

二〇一〇・十・六・偏執的斷想

陳映真第一本雜文《知識人的偏執》編為《小草叢刊》，一九七六年十二月由遠行出版社出版，包括他置於書前的自書代序《鞭子與提燈》，共收十四篇非小說類的文字合集。此冊文集出版前一年的一九七五年七月他方從綠島與世隔絕的囚牢關押假釋，三個月後，他的兩本小說集《第一件差事》/遠景叢刊24、《將軍族》/遠景叢刊25由遠景出版社出版，令人費解的事在又過了三個月之後發生，兩本之中的《將軍族》單獨奉令查禁，壓制的勢態窮兇極惡。台灣自從美帝以武力強行駐進海峽中線曲情善盡保護，反共、防共、勝共雪上加霜大肆戒嚴以來，不諳當道思維文字的滌洗，法西斯非理羅織的肅清，密密麻麻接踵而至無日無之，風雨如晦。《將軍族》為何查禁，查禁人遲至今日秘而不宣各給說法，查禁人的理由若光明夠噲，它們形諸的論理若足信服，而不僅僅止於鉗嘴封喉泰山壓頂的威懾。哀哉其情何憫。思想者偵緝的安愚竟愧儡般悄無聲息，自行抽棄民族魂靈的要義，類此微小私利的處心積慮，為蓄勢待發的分離主義添磚加瓦煽火助燃終於不可收拾。

《將軍族》一書內收十一篇小說，前七篇發表在《筆匯》，後四篇發表在《現代文學》，它們也都分別散佈在日後出版的各種陳氏小說選本當中。這冊禁書出版隔月即行再版，依坊間不成文的俗規，一版兩千，兩版四千，恰好提供給版本的收藏者一個難得的機會。集郵人士對郵票版銘、版號的收集不遺餘力，若巧遇印刷變體轉瞬奇貨可居。當代波蘭

二〇一〇・十一・十五・香煙與咖啡



二〇一〇・十一・十八・紛擾的幽靈

眼幽
一島主義的論議幽靈花花綠綠閃閃爍爍，煞是養眼。它還構不成什麼樣式的憂心忡忡，只要放一曲江文也1942年譜寫的作品34號大型舞劇音樂《香妃》，或者一九四九年九月三十日，毛澤東在天安門廣場，人民英雄紀念碑奠基儀式上宣讀碑文的原始錄音，即可將遠遠近近此起彼落的論議幽靈聊以驅散。

已故導演基耶斯洛夫斯基執導的十段系列電影《十誡》，其最後一集即以郵票為原始元素，泛開故事歡快的漣漪。

《十誡，十》，影中有如下的對話：
「這張夠你買一輛飛雅特汽車。」
「這張夠你買兩輛有噴射引擎的汽車。」
「這套夠買一層公寓。」
「真的！」
「我相信你們不了解。」
「這整個……到底值多少錢？」
「好幾億。」
「你爸曾想替他的收藏投保2億5千萬。」
「你們瞧，你爸的一生心血全在這上頭了。」
「胡亂糟塌某人的30年心血可是罪大惡極的。」
「即使某人是個難以了解的父親。」

《偏執》的底底有兩段書介：
「這本集子所收集的，大部分是許南村（即陳映真），在六零年代所寫的評論和隨想。從學術上，論理上看，它們可能不是十分謹嚴的作品。然而，它們卻突出地顯現出許南村在台灣的中國近代文學思潮上的重要性。遠在歐美的“現代主義”文學藝術還在台灣佔有高度支配地位的時代，許南村就深刻地批判了現代主義（《現代主義之再開發》等）。許南村在台灣頭一個開始了電影的思想批評（《日本軍閥的陰魂不散》等）。這種批評，後來發展成為文學的思想批評（《試論陳映真》等）。許南村或不是一個偉大的

割斷氣管等待放血的片刻，攤上的男人轉身趕緊抖出一支遞給我，他自己也趁勢叨一支，點着火，煙霧頓時寫意起來。他又隨即轉過身去，進行後續的機器拔毛，人工開腔。若想吃雞血糕，老闆娘曾經吩咐過，記得一大早到舊式雜貨鋪買一斤圓糯米交到她手，接近晌午才夠淋成一塊厚厚實實的雞血糕。故友唐文標1972秋末贈給了一款煙斗，此後我比較少抽紙煙，獨處時幾乎不碰，明年我的斗齡即將屆滿四十。紙煙的方便性是它廣被普及的主因，抽煙斗動作也許稍嫌繁雜，但它釋出的香氣與勁道，令我至今斗不離手。

二〇一〇・十一・十八・紛擾的幽靈

一島主義的氛圍，係擾擾攘攘攪於杜撰支借被強行曲扭歷史的個別嗜癮，論議的幽靈自行設定密碼，論議的幽靈自行編制暗號，論議的幽靈之間相互揮舞的旗語不要發生錯亂就好。

耳幽
對我真正構成耳際的紛擾，不是別的，我家沒有買第四台，恰恰是位於一島之北的某家專事播放音樂的社區電台，它通過廣播告知

批評家，但他卻是一個與他的任何時代作家都不同的文藝工作者。當我們回顧，我們不能不驚於他素來的超前和寂寞，彷彿孤獨地燃燒於寂寥踟躕的曠野中的一盞小小的篝火……。」

書介要言不煩平實而熨妥，闡明了小說家思想的另一個面向，即他創作的重要組成部分「評論」。集中各篇只有《代序》與自剖《試論陳映真》兩篇標明寫作時間，其餘付諸闕如。追索後增加了兩篇《關於陳映真》及《試評<金水燻>》這四篇寫於出獄之後，此外諸篇坐牢前均經披露，最早的一篇《超級的男性》刊發於1965.1.1的《劇場》/頁78-79，係他評論文字的發軔之作，亦即歷經小說創作五年半後，深感小說此一類承載量限之不能已足，另闢筆端殊異途同歸，評論與小說自此匯聚成一組完整的機體牢不可破。

《關於陳映真》，這篇五百餘字的小傳，沒有寫作時間，文末註記（寫給耕莘青年寫作會「陳映真小說座談」），估計是他出獄不久參予的一項文學活動。他僅交出此一短文，或也出席座談尚待查考。

《劇場》1965.1.1刊登陳映真首篇雜文《超級的男性》。

傳中第三節他寫「儘管他給自己許下了願，要以寫小說終其生，但由於已有七、八年未曾動筆，對自己無甚信心。」

「已有七、八年未曾動筆」，座談會上的青年不會有人舉手發問為什麼吧。一方面是社會尚處於透明森嚴的巨大囚籠，另一方面陳映真正活在軍法假釋的狀態，不能明說，某類人間的話語被異端完全收奪吞沒。

擬混仿，便是羊頭狗肉的暗渡陳倉，思之不免神傷心顫。

從伸手牌應酬式的紙煙使我聯想到自行烘焙的咖啡生豆。我購買自復興北路一家貿易公司的五公斤小包裝，拆線打開麻袋，無論產於非洲、拉丁美洲或大洋洲的每一袋裡，都附有產地國旗的紙卡，但尤為絕妙的，在紙卡的右下方，也都印有「H&H Inc./California, U.S.A.」的字體。無獨有偶，亞洲名豆印度尼西亞產的《黃金鼎上曼特寧》，漂亮的草蓆袋外印著日本・神戶的拉丁字彙，這到底是怎麼一回事！?

二〇一〇・十一・十八・紛擾的幽靈

可能編列傾囊盡出的家庭預算去配合完成氾濫成災不斷湧現在耳際的聲源濤濤。

音樂從揚聲器飄出來，讓它涓滴匯入時間之流，廣告一到我即刻迅速快步趕抵擴音機，把音量的旋扭轉弱，如此趨前趨後，終於漸漸聽得少，拒絕廣告的同時也只好把電台播放的音樂一齊關掉。

十二月號

發行所：夏潮聯合會
社長：陳福裕
總編輯：許育嘉
主編：李文吉
編輯：明景
美編：台北工寮



2011 NO. 33
國內郵資已付
台北郵局許可證
台北字第5515號
雜誌
中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com blog:chaiwanbenpost.blogspot.com Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

好康大放送：即日起在全省ok、萊爾富買《四方報》送《毒報》，不要錯過了喔！

秀秀的內容



兩岸要聞2・3
社評
美國是太平洋國家，別想叫我打包回家
希拉蕊強調
美國在亞洲的軍事存在



兩岸即時通6・7
大專青年冬令營
招生訊息



大陸萬象10
《新婚姻法》時代



文化潮間帶11
電影《失戀33天》
正火



當代中國12・13
新農村建設—經濟篇

待細把江山圖畫

傅抱石（1904-1965），江西南昌（一說新余）人。少年家貧，11歲在瓷器店當學徒，自學書法、篆刻和繪畫。1926年畢業於江西第一師範藝術科並留校任教。1933年得徐悲鴻資助留學日本，畢業於東京帝國美術學校，回國後在中央大學藝術系任教。新中國成立後歷任江蘇省國畫院院長、中國美術家協會副主席等職務。傅抱石擅畫山水、人物，崇尚創新，創造出用筆有直有根、有折有圓、粗細、輕重、虛實變化萬千的山石皴法——抱石皴。他的章法結構不落俗套，大塊文章，線條縱逸挺秀，設色沈渾，善於把水、墨、色融為一體，意境深遠，氣勢磅礴，自成一格。

不審時

美國是太平洋國家？！希拉蕊強調美國在亞洲的軍事存在

這個季節的歐洲，似乎沒有風景畫片上的那般美麗，落葉和飛雪鑲嵌在煙硝的背景下，一點也不詩情畫意。街頭上充斥着瓦斯和汽油彈燃燒不完全的氣味，政客們少了雄辯滔滔，正忙著在國會打包；人們被銀行逐出家門，只因為他們選了一個失敗的政府，繳了一輩子税金和保險的銀髮上班族發現，政府留給他們的負債竟然比退休金還要多得多。

歐洲已是包袱，「重返亞洲」才是正途。APEC會議剛剛在夏威夷落幕，東亞國家峰會又在巴厘島登台，場面上的外交戲碼依舊是杯籌交錯，檯面下的政治角力半點也不得含糊。美國覬覦東亞這塊俎上肉早已不是甚麼新聞，相較於歐陸那塊烤焦了的牛排，有著世界近半數消費人口和三分之二外匯存底，經濟持續高速成長的東亞地區，更顯得肥美多汁。橫跨兩大洋的美國的表現極為搶眼，逢人就推銷TPP俱樂部(跨太平洋戰略經濟伙伴關係協定)的入場卷，卻獨獨漏發了邀請函給它最大的債主——中國大陸。揚言要做「美國第一個太平洋總統」的歐巴馬知道，想要「重返亞洲」，而且不當老二，中國就是塊必須掀開的石頭。

有鑑於此，美國國務卿希拉蕊近日在《外交政策》雙月刊上發表題為《美國的太平洋世紀》的文章，揚言在未來的十年，美國要「把外交、經濟、戰略和其他方面大幅增加的投入鎖定在亞太地區」。她強調：「利用亞洲的增長和活力是美國的經濟和戰略利益的核心…亞洲開放的市場為美國進行投資、貿易及獲取尖端技術提供了前所未有的機遇。我國國內的經濟復蘇將取決於出口和美國公司開發亞洲廣闊和不斷增長的消費基群的能力」。

希拉蕊在撰文中詳細闡明了美國在東亞應當承擔的角色，她說：「我們必須開創一種有章有法，開放、自由、透明而公平的秩序」，而且，只有美國才有能力充當這樣一種秩序的開創者和維護者。因此，她主張在戰略上，要通過捍衛南中國海的航行自由、應對北韓的核擴散問題，以及確保東亞主要國家軍事活動的透明度，突出美國在亞洲的存在。也就是說，只有通過鞏固並擴大美國在亞洲的軍事存在(在日韓的五萬駐軍和在澳洲建立非永久性海軍基地)，包括泡製朝鮮半島危機、東海大陸棚開發爭議、台海問題和南海主權爭端來製造區域軍事緊張，才能證明美國在東亞安全事務的無可取代。

問題是，存在是必須通過「占有」，才能表現自我的意志，而「占有」卻不能只靠主觀的意志表達，還需要得到客觀的承認，如果沒有亞洲各國，包括中國在內的肯認，所謂「美國的太平洋世紀」不過是一種童駁式的胡鬧而已。希拉蕊所謂的突出美國在亞洲的存在，說穿了就是在政治和經濟上「占有」亞洲的潛台詞，只有通過對亞洲的「占有」，美國才能在亞洲遂行它的意志，建構一個為美國國家利益服務的政治經濟秩序。但是，冷戰時期，美國或可通過做人的經濟和軍事實力來支配東亞的地緣政治格局，而今少了經濟這個物質基礎，再強大的軍事力量也不過是虛晃一招。

21世紀不應，也不會只是美國人的太平洋世紀，是一個屬於所有愛好人類和平，強調合作發展、互利開發的國家，共同的「太平洋世紀」。



賈慶林會見出席全國台聯成立30周年紀念大會代表（新華社，姚大偉 攝，北京，2011年11月14日）

全國台聯成立30周年紀念 賈慶林會見出席大會代表

【本報綜合報導】「中華全國台灣同胞聯誼會」11月14日在北京人民大會堂隆重舉行成立30周年紀念大會，來自大陸各地的台胞代表，以及台灣島內、港澳地區和海外的台胞嘉賓共600多人參加大會。中共中央政治局常委、全國政協主席賈慶林也出席了這場盛會，並會見了與會的海內外台胞。

「全國台聯」是1981年12月27日在北京成立，當時海峽兩岸互不往來，台灣同胞對祖國大陸不了解，大陸人民對台灣也不了解，加上島內長期的反共宣傳，許多台胞對大陸有疑慮，兩岸之間是迫切需要交流的，於是，一個具備台灣同鄉會性質的團體—「全國台聯」便應運而生了。30年來，全國台聯充分發揮親情鄉情的優勢和人民團體的特點，廣發聯絡、服務和團結海內外台胞，在促進兩岸交流交往，密切兩岸同胞情感聯繫，推動兩岸關係發展方面做出了積極貢獻。

在紀念大會上，賈慶林首先代表中共中央，向全國台聯表示熱烈的祝賀。賈慶林肯定台聯作為「台胞之家」的定位，與推動兩岸關係的重大貢獻。賈慶林指

直航福建平潭台胞可享落地簽注

【新華社電（陳靜）】福建省公安廳出入境管理局11月16日發佈資訊，為配合福建平潭「海峽」高速客滾船本月底前首航台灣台中，福建出入境部門已在平潭澳前碼頭設立臨時台胞口岸簽注點，將為台胞辦理落地簽注。



賈慶林會見出席全國台聯成立30周年紀念大會代表（新華社，姚大偉 攝，北京，2011年11月14日）

全國台聯成立30周年紀念 賈慶林會見出席大會代表

出，當前擺在海內外同胞面前的重要任務，就是要切實維護兩岸關係和平發展的成果，保持兩岸關係發展的正確方向和良好勢頭，鞏固和加強兩岸關係發展的政治、經濟、文化和民意基礎。兩岸和平發展必須把握四個關鍵：一是堅持協主席賈慶林也出席了這場盛會，並會見了與會的海內外台胞。二是把深化交流合作、推進協商談判作為重要途徑；三是把促進兩岸同胞團結奮鬥作為強大動力；四是要繼續反對「台獨」分裂活動破壞台海和平，這是推動兩岸關係和平發展的必要條件。賈慶林強調，推動兩岸關係和平發展，必須始終堅持寄希望於台灣人民的方針，盡最大可能、最大限度地團結廣大台灣同胞共同奮鬥。

全國台聯會長梁國揚在大會上致辭也表示，30年來全國台聯堅持「和平統一、一國兩制」和「寄希望於台灣人民」的方針，在服務、聯誼、團結鄉親，促進兩岸交流方面寫下濃重的一筆。當前，兩岸關係步入和平發展的新時期，新形勢、新任務為台聯事業的發展提供了難得的歷史機遇，也提出了更高要求，他強調，要繼承和發揚歷屆台聯的優良

傳統和寶貴經驗，在繼承中創新，在開拓中奮進，未來台聯將從四個方面不斷提升，一是，堅定不移地踐行台聯的使命職責；二是，腳踏實地地落實台聯的基本職能；三是，與時俱進地發揮台聯的獨特作用；四是，持之以恆地推進台聯的自身建設。以此繼續開拓進取，為兩岸關係和平發展和祖國統一大業作出新的更大的貢獻。

中國僑聯主席林軍代表各人民團體致上賀詞，台胞代表吳榮元、港澳及海外台胞代表毛邦杰、大陸台胞代表盧咸池等，也先後在大會上發言。大會台胞代表，台灣兩岸和平發展論壇召集人吳榮元表示，全國台聯在兩岸的民眾往來和交流合作中，一直扮演了時代先鋒和有力推手的重要角色，相信藉由全國台聯30年來服務台灣鄉親所累積的互信基礎，與海內外台胞社團所建立的深厚友誼，必然將在兩岸人民往來和各項交流中發揮更大的作用，取得更多的成果。

大會還為向台聯事業發展做出特殊貢獻的台胞代表頒發了榮譽證書。



圖片故事

◀國光劇團赴豫 進行京劇交流演出《雅觀樓》

11月15日，臺灣國光劇團演員正在表演京劇《雅觀樓》。由臺灣國光劇團、河南省京劇院參加演出的兩岸京劇交流活動在鄭州舉行，臺灣國光劇團將在鄭州舉行兩場演出。此次交流活動由河南省文化廳、河南省台辦共同主辦，是臺灣國光劇團首次到河南進行文化交流，也是豫台兩地京劇團首次聯袂演出。（新華社，李安攝，鄭州，2011年11月15日）

上海台資企業轉型升級重大專案 台達集團運營中心啟用

【新華社電（許曉青）】大陸「十一五」至「十二五」規劃期間，上海

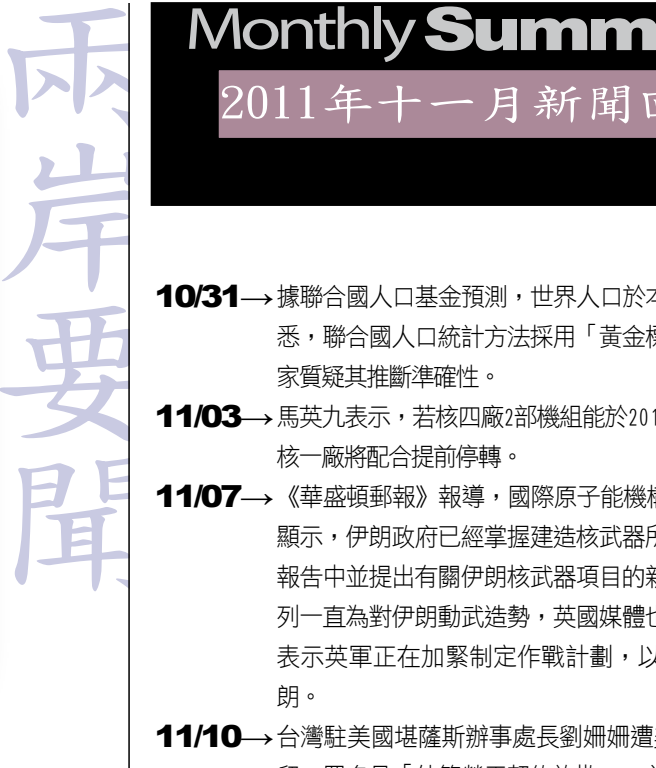
台資企業轉型升級重大專案——台達集團上海運營中心暨研發大樓11月15日在上海浦東新區正式啟用。業內人士分析，這是上海台企在大陸新的五年規劃中

第10屆海峽兩岸知識大賽 決賽啟動

【新華社電（記者廖翊）】第10屆海峽兩岸知識大賽決賽階段的比賽11月17日到21日正式展開，7場比賽將在中央電視臺中文國際頻道和台灣中天電視臺全程播出。本屆大賽推陳出新，比賽內容以兩岸文化知識為主，選手闖關形式多樣，既有單槍匹馬，也有團隊合作，考驗選手機智應變能力，也檢驗著選手們團隊合作精神。

從2002年至今，「海峽兩岸知識大賽」已經進入第10年。大賽始終以「弘揚中華文化，傳承中華文明」為宗旨，在兩岸學子的積極參與下，在海內外觀眾的熱情支援下不斷進步、完善，逐漸成為兩岸青年交流電視節目中規模最大、收視範圍最廣、最具影響力的品牌之一。兩岸參賽選手表示，通過比賽加深了兩岸大學生之間的友誼，增強了對同根同源的中華文化的認識。

海峽兩岸129所院校近萬名選手報名參加本屆大賽，創歷屆之最。大陸在蘭州、銀川、重慶、昆明、湘潭、濟南、青島、長春、哈爾濱等9個城市新增了賽點。台灣地區也首次採用全台大專選拔的方式推出選手。



加速轉型的一個標誌性案例。

台灣台達電子集團是目前全球範圍內工業化電源管理、散熱管理領域的領軍企業。早在1992年，台達集團就佈局上海，率先投資浦東，設立中達電通公司。在近20年的發展歷程中，台達集團下屬中達電通公司融入大陸經濟加速轉型升級的浪潮，企業營收年平均增長達39%。

台達集團創辦人兼董事長鄭崇華說，台達集團目前在大陸從事的業務

主要包括太陽能、風能等綠色能源開發，電能有效利用，電腦、資訊、網路、機電及光電領域的研究開發和技術支援等。這些業務與大陸「十二五」規劃重點倡導和支援的環保節能產業、高端製造業、新材料和新能源汽車產業等都是極其吻合的。他還表示，

運營中心暨研發大樓在上海啟用後，將進一步整合集團銷售與服務網路，加強整體研發能力，使企業發展邁上一個新階段。

【新華社電（段菁菁）】150名身著印有「詩畫江南、山水浙江」統一服裝的浙江遊客，11月16日上午搭乘華航

AE996航班前往台灣高雄。其中71歲的浙江大學城市學院數學教師魯世傑，成為第10萬名走進南台灣的浙江遊客，在高雄機場接受當地旅遊部門舉行的歡迎儀式，慶祝兩岸旅遊交流再創新紀錄。為進一步加深台灣與浙江兩地旅遊交流，「浙台旅遊合作大會」今年5月間首次移師高雄舉辦系列活動。浙江省委書記趙洪祝當時宣佈，將送10萬人至南台灣旅遊。這一目標在兩岸各界共同努

參加大陸司法考試 台灣人不缺席

【本報訊】國台辦發言人范麗青11月16日記者會上表示，今年有480名台灣居民報名大陸司法考試，360人參加了9月17、18日舉行的統一考試，考試成績將於近期公佈。這已是連續第四年有台灣居民參加大陸司法考試。過去三年共有2030名台灣居民報名參加，140人通過考試，20餘人取得大陸律師執業證。范麗青表示，應台灣專利代理業界界

求，大陸知識產權局今年也首次開放台灣居民參加大陸專利代理人考試。台灣業界反響積極，共有189名台灣居民參加11月5、6日在福州舉行的統一考試，考試成績將於近期公佈。范麗青也針對大陸居民赴台自由行表示，關於擴大開放試點城市的範圍，已將建議擴大開放的試點城市名單提交給台灣有關方面。

Monthly Summary 2011年十一月新聞回顧

10/31→據聯合國人口基金預測，世界人口於本日達到70億。據悉，聯合國人口統計方法採用「黃金標準」，但不少專家質疑其推斷準確性。

11/03→馬英九表示，若核四廠2部機組能於2016年前穩定商轉，核一廠將配合提前停轉。

11/07→《華盛頓郵報》報導，國際原子能機構（IAEA）的報告顯示，伊朗政府已經掌握建造核武器所需的關鍵步驟，報告中並提出有關伊朗核武器項目的新證據。近日以色列一直為對伊朗動武造勢，英國媒體也煽風點火，報導表示英軍正在加緊制定作戰計劃，以配合美國空襲伊朗。

11/10→台灣駐美國堪薩斯辦事處長劉嫻嫻遭美國FBI逮捕、拘留，罪名是「外籍勞工契約詐欺」。美媒轉述聯邦檢察官的話說，這應該是美國政府第一次以這樣的罪名起訴外國駐美官員。

11/11→美國國務卿希拉蕊在出席亞太經合組織領導人非正式會議時強調，美國不會離開太平洋，並且表示美國在南海議題上，將會持續扮演領導角色。

11/16→美國紐約警方對「占領華爾街」活動的大本營曼哈頓祖科蒂公園進行徹底清場，強制驅逐的過程中約200名抗議者被警方逮捕。

11/16→澳洲總理吉拉德和美國總統歐巴馬會談表示，根據新雙邊軍事協議，美國將部署更多軍隊到澳洲北部，相較於日韓的美軍基地，澳洲駐軍可縮短美軍進出南海的時間。

11/16→國民黨不分區立委名單出爐，兒福聯盟王育敬排第二、致力稅改的學者曾巨威列名第三、台灣弱勢病患權益促進會秘書長楊玉欣排第四。黨政人士表示，台灣面臨貧富差距擴大問題，為使弱勢民眾得到更多照顧，特在不分區名單中加重弱勢團體的比重。

11/17→「佔領華爾街」示威者為阻止紐約證券交易所開市，與在場警員發生激烈流血衝突，警方表示有64人被捕。除了紐約之外，在洛杉磯，約500名示威者遊行至美國銀行大樓和富國銀行廣場之間的商業區，有數十人被捕。拉斯維加斯有21名示威者被捕，俄勒岡州波特蘭有示威者在天橋上靜坐，20人被警方以索帶綁帶走。芝加哥和西雅圖也有示威者被捕。

11/17→希拉蕊訪菲，並高調宣稱將助菲捍衛南海主權，菲國防部長加斯明表示，希拉蕊承諾美國將在明年再向菲律賓提供一艘巡邏艦，而且「幾乎完全免費」。今年上半年，菲海軍已從美國購得一艘退役巡邏艦。

11/20→台灣國安會決定在11月底派艦隊到索馬里海域護漁，路程大約1萬公里，至少得花上7天，台軍事專家指出，過程中可能會缺乏補給站，還得透過美軍補給，台軍這次將出海實戰。

11/21→英國財政大臣奧斯本宣布對伊朗實行金融制裁，英國所有金融機構必須停止與伊朗任何銀行及其分支機構和子公司間的商業往來，包括伊朗中央銀行。奧斯本表示這一做法是為了阻止伊朗政權擁有核武器，遠離與伊朗恐怖主義有關的洗錢和融資行為。

【專題一】
東盟峰會系列報導



第19屆東盟峰會於巴厘島開幕

【本報綜合外電報導】第19屆東盟峰會11月17日在印尼巴厘島努沙杜阿會議中心開幕。會議期間，東盟成員國領導人將商討推進東盟一體化建設、落實東盟憲章規定的各項目標、推動經濟復蘇、更好應對糧食與能源安全問題及有效開展自然災害救助與重建等議題。

東盟輪值主席國印尼總統蘇西洛(Susilo Bambang Yudhoyono)在開幕致辭中表示，東盟經過多年發展，已逐步成為一個更加成熟的地區性組織，未來東盟將繼續致力於以政治安全共同體、經濟共同體和社會文化共同體為支柱的一體化建設，加快地區經濟前進步伐，維護地區和平、穩定與安全，並加強東盟在國際上的話語權。蘇西洛還在致辭中對近期遭受洪水等自然災害侵襲的東盟國家表示慰問。

本屆東盟峰會的主題是「在全球國家共同體中的東盟共同體」，峰會將通過一系列相關重要文件與宣言。此後，還將舉行東盟分別與中日韓三國(10+1)、東盟與中日韓(10+3)和東亞峰會等系列峰會。

證美國的存在對亞太安全與繁榮的重要性；全方位加大戰略投入；強化與傳統盟友的安全合作；宣佈在澳大利亞駐軍，並加大在西太平洋的軍事部署；積極介入東亞合作機制；拉攏區域內國家，介入地區熱點議題和爭端……

美國《外交政策》雜誌11月號發表了國務卿希拉蕊·克林頓的署名文章：《美國的太平洋世紀》。從文章標題不難看出：美國的戰略重心向亞太轉移了，而且太平洋是「美國的」，美國要領導太平洋。去年年初，歐巴馬還曾公開宣稱，在這個世界上，美國決不做老二，並稱自己是「美國第一位太平洋總統」。

姑且不去分析美國為什麼要如此高調、如此大幅度地調整其亞太戰略，如此熱情地介入地區事務，也不去討論太平洋究竟是美國的太平洋，還是太平洋國家的太平洋，美國「重返」東南亞也好，「重返」亞洲也罷，至少有三點它是必須要面對的：如何增進與亞洲國家的互信；如何與亞洲國家相處；如何看待中國的崛起。另外，也應該弄清楚，回來究竟應該做些什麼？

其實，中國和其他亞洲國家從來也沒有認為美國離開過亞洲，也沒有打算要把美國趕走，更沒有打算要與美國爭世界老大的位子。但有一點是肯定的，亞洲國家並不喜歡別人把自己的價值觀強加於人，更不喜歡美國把與亞洲的關係定為

美國將加強在亞太地區的軍事存在

【本報綜合外電報導】美國總統歐巴馬11月份在澳洲議會發表演講表示，美國看到並認可亞太地區的發展潛力，將加強並保持在亞太的長期軍事存在。

歐巴馬的演講內容重點闡述美國未來的亞太政策。他說，此次訪澳的重要目的之一是再次確認美國和澳洲長達六十年的重要盟國關係，兩國在盟國基礎上將更看重未來的合作與發展。未來美國將在澳洲駐軍，並與澳洲國防軍開展更多軍事演習和人員訓練，使得美國在亞太地區擁有強大的軍事存在。歐巴馬稱，這樣做能確保這一地區的安全與和平，同時也能夠對人道主義救援和自然災害作出更快速的反應。

歐巴馬說，美國看到世界經濟形勢發生變化，亞太地區蘊藏很大發展潛力。「毋庸置疑，21世紀是亞太時代。我們慎重作出決定把重心轉移到亞太地區。」歐巴馬還表示，美國希望看到包括中國在內的眾多亞太國家實現和平與發展，與這一地區的國家一起更好地發展經濟，創造更多就業機會，共同應對氣候變化，發展清潔能源經濟，促進世界經濟發展。

澳洲總理吉拉德在歐巴馬演講前表示，澳洲和美國的同盟關係在新的時代應該有新的內涵，兩國同屬太平洋國家，未來將共同向前看，共同推動《跨太平洋戰略經濟夥伴協定》的實現。

根據外電報導有澳洲民眾表示，不願意看到美國軍隊來到自己的國家，因為自從澳洲協助美國進行反恐戰爭以來，澳軍在伊拉克和阿富汗已有諸多死傷，給這些軍人的家庭帶來巨大的不幸，澳洲人不願看到更多的犧牲。一些反戰組織也發表聲明，對美國的舉動表示抗議。

「領導與被領導」的關係。亞洲國家有自己的行為方式，有自己普遍的價值觀，有自己的規則，憑藉自己的智慧能把事情辦好。

應該說，在區域一體化日益發展的今天，亞太地區合作和依存應是以共贏為目標，以互信互尊為基礎。亞洲國家需要的是能平等相待、真誠互信的「合作者」，而不是引進什麼「領導者」或「仲裁者」。

歐巴馬出席11月19日在印尼巴厘島舉行的第六屆東亞峰會。這也是美國自2010年加入東亞峰會後，美國國家元首第一次出席峰會。有媒體把歐巴馬此次出席東亞峰會看作是美國「重返東南亞」或「重返亞洲」的標誌性一步。

東南亞乃至整個亞洲的局勢已經發生了深刻變化，互信、合作、互利、共贏已成為發展區域間國家關係的主旋律。美國如堅持冷戰思維，以謀求主導地區事務的心態與亞洲國家打交道，必然會加深本地區國家對其不滿。而如果不遺餘地挑動是非、侵犯別國的核心利益，到處「放火」「玩火」，對己對人則更將不利。

亞洲國家希望的是國際關係民主化，尋求的是平等相待和合作共贏。因此，擺正自己位置，以平等和相互尊重的態度對待本地區國家，建立合作共贏的關係，發揮正面和積極的作用，則是廣大亞洲國家對美國的期待。

【專題二】
歐洲債務問題追蹤

歐債危機步入「關鍵時刻」

文／張正富（新華社記者）

近月以來，歐元區第三大經濟體義大利的國債收益率居高不下，法國也開始受到影響，有關歐元區解體的傳言甚囂塵上，形勢不容樂觀。

分析人士指出，當前歐債危機已步入「關鍵時刻」，歐盟鬆散的政治體制和各成員國的政治氣候使得危機短期內仍難解決，但只要各國齊心協力，歐元區瓦解或歐元崩潰的「厄運」完全可以避免。

步入「關鍵時刻」

在義大利瀕臨危機之後，市場對歐元區第二大經濟體法國的擔憂與日俱增。11月15日，義大利10年期國債收益率再度跨過7%的警戒線，這被認為是不可持續的，而法國同期國債與德國國債的收益率之差也創下了1999年歐元誕生以來的新高。

總部設在布魯塞爾的歐洲智庫里斯本學會對法國「敲響了警鐘」，認為法國目前的經濟狀況很難保住3A主權信用評級。里斯本學會對歐元區17國的經濟健康狀況進行逐一分析，法國僅排在第13名，其後便是義大利。

專家認為，由於義大利和法國經濟總量大，同歐洲其他國家的經濟聯繫緊密，在義大利搖搖欲墜的情況下，如果法國再被「傳染」，對市場信心的打擊將是巨大的，人們對歐元前途的擔憂恐將變成現實，歐洲及全球經濟復蘇都將受到拖累。

歐盟委員會在11月10日發佈經濟預測報告稱，急劇惡化的市場信心正在拖累歐洲的投資與消費，歐盟經濟增長預計從現在到2012年上半年將陷於停頓，報告同時將歐元區2012年的經濟增長預測從此前的1.8%大幅下調至0.5%。

多位智庫專家均表示，歐債危機已進入新階段，雖然還不能說歐元已經「生死攸關」，但的確到了「非常關鍵的時刻」。

政治關難過

歐洲政策研究中心主任丹尼爾·格羅斯認為，歐債危機當前更多表現為政治危機，下一步解決在政治上依然荊棘叢生。

雖然主要由無政黨背景的專家組成的義大利和希臘過渡政府讓市場充滿期待，但是不管是義大利新總理蒙提，還是希臘新總理帕帕季莫斯，都將在推動一系列「痛苦」緊縮政策上阻力重重。

在義大利，前總理貝魯斯科尼所屬的自由

人民黨直言，將「強烈反對」蒙提政府。在希臘，過渡政府剛成立沒幾天，其中的主要力量新民主黨就「造反」。該黨堅決反對按照歐盟委員會的要求，向歐盟和國際貨幣基金組織作出履行救助協定的書面承諾。

德法兩國也面臨非常不利的國內政治氣候。法國總統薩科齊領導的政府在2012年大選面臨之際，在推行任何可能招致選民不悅的緊縮政策時都會「深思熟慮」。對於德國來說，市場一直期待它能夠伸出援助之手，但執政基礎日益薄弱的梅克爾政府不會冒險拿「納稅人」的錢去救別國。

由義大利新總理蒙提一手創辦的布魯塞爾歐洲與全球經濟研究所高級研究員尼古拉·韋龍指出，歐盟在經濟治理改革上如同一盤散沙，決策緩慢，總是錯過解決問題的最佳時機，「很多原本可以治癒的小病久拖不決，最後演變成了致命重病」。

專家指出，要從根本上解決歐債危機，短期內歐盟國家必須群策群力，在增加歐洲金融穩定工具(EFSF)的火力等問題上儘快達成一致，必要時讓歐洲中央銀行直接參與救助；長期來看，歐盟各國必須通過修改條約結成更強大的政治聯盟，並實現財政一體化，統一歐盟銀行業的監管。

韋龍指出，由於各成員國都不願出讓財政大權和金融監管權，上述變化很難在短期內實現。德國總理梅克爾近日承認，解決歐債危機任重道遠，可能至少需要10年才能使歐元區轉

危為安。

並非死路一條

儘管目前形勢十分嚴峻，但多數專家仍認為，歐元並非死路一條。

歐洲政策中心負責人漢斯·馬騰斯表示，雖然很多迹象表明歐洲經濟正陷入衰退，而且阻礙歐債危機解決的諸多體制性因素根深蒂固，

但只要歐洲各國能團結一致，重建市場信心，歐債危機並非無解。

關於歐元的命運，馬騰斯說，歐元最近一年對美元總體上是走強的。另外，各國領導人都很清楚，如果歐元跨了，歐洲的一切都會貶值，出口、進口受到的打擊不堪設想，利率也會非常高。所以，從這個角度講，歐元區主要經濟體和歐洲央行最終會選擇保衛歐元。



圖片故事

紐約警方深夜清場「佔領華爾街」大本營

美國紐約警方11月15日凌晨展開突擊行動，對「佔領華爾街」活動的大本營曼哈頓祖科蒂公園進行徹底清場，這是近兩個月來「佔領華爾街」活動抗議者首次被強制驅逐。在清場過程中，約200名抗議者被警方逮捕。圖為當日一批警員抵達祖科蒂公園。(新華社 申巨集 攝)

東盟峰會評論

亞洲國家需要「合作者」而不是「仲裁者」

文／許鉞乃（新華社記者）

美國在20世紀90年代曾接連發表過四個關於東亞的戰略報告，在這些報告中，東南亞只是週邊性地附帶提及。911事件發生之前，美國對東南亞是「溫和而善意地忽略」。

曾記得，1990年代，馬來西亞前總理馬哈迪提出關於建立東亞經濟論壇的倡議，美國表示公開反對，認為會損害美國的利益，挑戰美國的霸權；美國早在1970年代就與東盟建立了對話關係，但在2010年前一直不願簽署加入《東南亞友好合作條約》，因為簽署這一條約就要承擔相應義務；對10+1、10+3合作機制也不看好；對東亞峰會機制不屑一顧，認為意義和目標不明確，是個多餘的組織。

然而，歐巴馬政府近來在運籌亞太戰略方面卻異乎尋常地活躍，動作頻頻：以各種方式宣示美國的亞太屬性；高調宣佈「重返亞洲」；高調宣揚「美國的太平洋世紀」；多方論

本報是以兩岸就學就業、民間交流，及關注兩岸最新動向為主要內容的專業報，目前發行達2萬2千份，期待你將這份用心與好讀的報紙推薦給朋友們，也歡迎富有兩岸交流經驗的朋友投稿。

全台灣報索取點			
【中正區】 牯嶺街小劇場(牯嶺街) 南海藝廊 河岸留言 茉莉二手書店公館店 茉莉二手書店台大店 誠品書店台大店 山外書店 生態綠咖啡 國家電影資料館 華山藝文特區 文建會圖書館 台北國際藝術村 小地方 腳踏車廚娘的店 東吳大學城區部遊藝廣場 台灣大學社會科學院(生態綠) 胡思2手書店	【大同區】 台北當代藝術館 【大安區】 騰魔師Cafe' 台北市立圖書館 黑潮咖啡館 Mo' Relax Cafe' BASTILLE CAFE師大店 BASTILLE CAFE台大店 BASTILLE CAFE溫州店 大紅人間藝文餐坊 中國父餐廳 巫雲 販讀書店 波黑美亞咖啡食堂 CAFE PHILO 兵工廠工作室 問津堂書局 秋水堂書店 唐山書店 女巫店	書林出版社 牙買加倉庫 步調咖啡館 【萬華區】 紅樓劇場 誠品書店西門店 【信義區】 新舞台 誠品書店信義店 【文山區】 世新大學傳播大廈 政治大學政大書城 【士林區】 胡思2手書店 【北投區】 乒乓工作室 【大直區】 穆勒咖啡館 【新北市】 有河Book 小小書房 【台中市】 東海書苑 東海和平咖啡館	敦煌書店東海店 秋水堂 20號倉庫 莊園烘焙咖啡 真善美學苑 【台南】 誠品音樂館 成功大學圖文部 【高雄】 高雄市立文化中心 誠品書店大遠百店 誠品書店大立店 誠品書店大統店 自然之島人文藝術空間 山城花語美好生活促進會 六龜生活重建中心 保壽書室 【花蓮】 黑潮海洋文教基金會 39號招待所 【台東】 檔案室咖啡館 【澎湖】 澎湖科技大學圖書館



我們熱情歡迎讀者提供以下資訊：
1 全各地可供置放兩岸報的索取點
2 兩岸各校間的交流活動訊息
3 願意擔任兩岸報校園聯絡人
4 寫出你對兩岸間各種議題的觀點
請洽：兩岸報編輯部
(02) 2735-9558
chaiwanbenpost@gmail.com

如果你要問我的人生做過什麼樣值得的決定？我會告訴你，參加夏潮聯合會舉辦的營隊，絕對是一件人生中很值得的事。

故事的開始在一個熱情的夏日，一群完全不熟識的台灣大學生，在台灣到北京的轉機中，邂逅了彼此。也許因為都是台灣人的緣故，一同在異鄉旅遊的我們，在短短的幾日，萬分珍惜這份奇妙又具中國古色氛圍的緣分。

在夜晚抵達北京，經過第一頓的晚餐之後，北京的佳餚便格外濃烈的麻痺著味蕾，鹹的濃烈的菜色，令我對家鄉開始掀起懷念。北京的氣候，有如燒盡的柴一般乾，燃燒殆盡的水分，只有藉由水果、開水不斷補充，才保有體力。隔日，就是走進歷史的開始。



第一扇門，在烈日下踩著眾人的影子，緊跟隨導遊走進輝煌的前朝皇宮—紫禁城。金碧輝煌而浩大雄偉的皇城建築，烈日下偶有微風吹起，引來微微的幽幽古香，對於紫禁城的解讀，只留下無限遐想。連著湖水，來到慈禧太后鍾愛的頤和園。白色的磚牆，清晰著朝代的古香，佛香閣的寧靜卻藏不住歷史的過往。

第二扇門，是好漢的挑戰。彎彎曲曲的山路，只是挑戰的宣言，真正的第一階，就在著名的「天下第一雄關—居庸關」。那些我只記得在歷史課本曾出現過的長城，今日卻氣勢驚人的展現在我面前。相較於燕山的緩坡，我選擇了太行山九十度的傾斜作為挑戰，站在第一個峰塔，竟可望及第一階梯。俯視群山的同時，特別對於歷代君王以及辛勤的工人們由衷佩服與感激。登上了長城，心底才不由得覺得，原來身為中國人，竟是無比驕傲。

成為北京的遊客，只短短四天。四天之中，卻與清華大學的研究生培養了無與倫比的情誼。他們陪著我們，搭乘地鐵暢遊北京，陪著我們在北京的旅程中上山下海，有任何問題時主動幫助，一路上的笑聲與歡樂，他們總是毫不保留的奉獻、給予。雖然只有四天，我們的熱情，卻融化兩岸。就在離開北京前往南京的高鐵車站，我們彼此擁抱，依依不捨。但是我們都相信著，也許有一天，我們都會再見面。

中國的交通一日比一日便捷，這次搭乘的京滬高鐵，著實讓我們以及所有大陸人驚訝，曾經北京到南京要十六個小時的火車車程，今日的高鐵



卻只需四小時。抵達南京便立刻前往著名的秦淮河。走在歷史遺跡，心底不免細細讀起唐朝詩人劉禹錫的「烏衣巷」。「朱雀橋邊野草花，飛衣巷口夕陽斜，舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。」句句場景，歷歷在目。這是我第一次感覺，在夕陽下走

進詩意。第三扇門，我們離開南京前往無錫太湖—鼋頭渚。來到這裡，第一次見識到，原來台灣的湖，不是湖。雖然太湖美麗，卻怎麼樣也抵不過隔日的「同里水鄉」。最為期待的，莫過於感受水鄉澤國的愜意。坐在水船上，搖搖晃晃的悠閒，就像帶著我穿越時間回到古代，持扇搗風，微涼的風，徐徐美麗。遊歷完楓橋夜泊詩中的「寒山寺」後，也是結束這趟中國美景旅程的時刻。

感謝夏潮聯合會與全國台聯安排這樣知性、歷史結合美食的交流活動，除了令台灣學生驚艷，在人民大會堂蔚為隆重的歡迎會外，也感謝胡總書記的支持與祝福。瀏覽中國各大景點，北京江南，盡收眼底。這是我第一次，覺得最為值得的旅程，也是第一次，深交了許多兩岸朋友的知性旅程。如果說，別人再次問我，人生中最值得決定的事會是什麼，我想我會說：「再次參加夏潮聯合會的營隊，會是最值得也最有意義的決定。」

台胞青年夏令營江蘇分營

與夏潮，遇見中國

黃秋錦（台北市立教育大學中國語文學系）



看見你，了解自己

文／林怡君

和一群陸生座談，聽了許多他們眼中的台灣，很有禮貌、很有秩序、很自由、追星天堂……，看著台灣的一景一物，除了事事新鮮之外，也有不少困惑。面對陸生們興奮的表情，我回想起多年前自己到北京的求學歷程。當時滿懷好奇心，想去探索那片似乎熟悉實際陌生的大地。沒想到，在北京每看的一個現象，都讓我回溯起在台灣的成長歷程。比方說，到北京的政府機關辦事，在不滿於一個個愛理不理的服務人員的同時，會讓我立刻回憶起小時候在台灣，不也都說公務人員是晚娘面孔嗎！那麼為何後來沒有了？為什麼有這個轉變？轉變的過程又是什麼？又比如說吐痰，在台灣人無法忍受

大陸人吐痰的同時，我想到的是小學時代，當時還有很多大人在吐痰，老師還教導我們，要勸導大人不要吐痰，如果在路上有人吐痰，就拿衛生紙將之擦掉，好讓大人覺得不好意思。實在有趣，在北京的一切，都有如一面鏡子，探索對方的同時，更多的是認識自己的過程，知己知彼成了「知彼知己」。不知道現在的台灣，是否也能提供給陸生們這樣的功效？

既是識別你我 也是相互寄託

在海峽兩岸還沒有開放交流前，由於當時台灣仍以中國正統自居，也由於信息的封閉，台灣人對大陸的認知完全是模糊的。開放之後，反而由於看到了對

方，「你」和「我」之間的差異性與界線就顯現出來了。最簡單的例子就是，同樣是中文，卻使用著不同的詞彙。台灣人聽到這些不同的詞彙、不同的說法時，往往是發笑、甚至是取笑，覺得很奇怪不能接受。台灣媒體很喜歡做這類的詞彙對照表，將大陸與台灣不同的說法相對照。在大陸，在民族統一的大旗下，強調的是同文同種、同根同源、我們都是一家人，所以不願意去說差異性。然而台灣，分離主義者誇大差異性的不能容忍度，把生活層面的差異性，上升到政治主張的層面。兩岸關係上，似乎還呈現一種越交流越「糟」的怪異現象。事實上，沒必要去否定差異性的存

在，而在於如何正確看待差異性的問題。再拿詞彙對照表的例子，事實上，大陸幅員之大，各地的差異性也都很大，慣用語各地都不同。當然現在北京是首都，所以許多說法會以北京的用法做為廣泛的運用，但這類的詞彙對照表，會給人一個錯覺，以為全大陸就是同一種說法，以致把大陸作為鐵板一塊的整體，而與台灣相對立起來。過去20年，是台商、台幹、台生單向的到大陸去認識差異性，而現在開始有陸客、陸生乃至於陸商陸續到台灣來認識差異性。說到底，差異性也沒有什麼了不起，無須去否定或者掩蓋，差異既是識別你我，也是借鑑彼此的榜樣，互相彌補的寄託。

台胞青年夏令營江蘇分營

我的北京、江南印象

文／葉美玲(中興大學森林系)



北京，就我所知是個歷史文化淵遠流長的古都、是中國首都。對我而言，不過就是個只會在課本上、電視上、報紙上所看見的既熟悉又陌生的名詞，不過就在今年夏天我一腳踏進了歷史課本，邂逅了北京。尚未到達北京前，心心念念地反覆在想，北京，究竟是怎麼樣的呢？是不是和我在書上看到的那一個樣，真正到達後才了解，原來北京是這個樣的！約六、七點的早晨，自窗外望出去的天空竟是灰濛濛一片，不似家鄉七點鐘就曬得人發痛的豔陽，反而有著下過雨後的森林小徑瀰漫著霧氣使人看不真切的朦朧感，道路上綿長

的車隊與不絕於耳的喇叭聲令我對於人多、車多的大陸印象有著更深一層的體認。我們在北京所參訪的景點像是居庸關長城、頤和園、天安門、故宮皆是以雄偉壯麗聞名，其中更以紫禁城震撼了從小生長在狹小台灣的我。剛至午門，就被它樓宇高聳的氣勢震懾住了，這個以紅牆黃瓦為特色、世界上最大的宮殿木建築群至今還保留得很完整，沿著中軸線走在些許斑駁的石磚道上，可以想見那個時代的皇帝權力之大以及曾經發生在這個地方的權力鬥爭交織著愛恨情仇的喧囂歷史。

揮別北京的火熱氣候，搭高鐵至有著中國火爐之稱的南京後，取而代之的竟是綿綿小雨與其所帶來的涼爽氣候。雖然到過了總統府、中華門、中山陵這些歷史建築古蹟，但令我久久不能忘懷的莫屬夫子廟與秦淮河畔的風光了。

到過台灣許許多多的地方，但沒有一處與這裡相仿：河上的輕舟畫舫相連，河面上微風輕吹泛起的漣漪映出彩壁上的繽紛，沿岸的街區大多隨處可見掛著販賣雨花石和櫻桃鴨的招牌，老舊的河畔小屋很有江南水鄉的味道，佇立在小橋上想要牢記當下最真實的感受，思緒卻早已飄遠……

在台灣早已久聞江南美景，心裡頭不知道把江南風光的那小橋、流水、人家的模樣勾勒多少次了，但踏上蘇州時，卻又顯得不真切了。微風至，楊柳依依，寬闊的青石板街道上櫛比鱗次的小店上掛著招攬客人的黃紅旗幟，我們一行人嘈雜地闖入同里的靜謐，就好像平靜無波的水面上投入一顆小石子，激起一波波漣漪。坐在江南小船上，我似乎也變成了一幅風景，在慵懶的午後跟著船夫緩緩

的擺渡著，心中惱人的事也船過無痕。夜晚的山塘，店舖上掛著散發出橘紅光暈的大紅燈籠與天上繁星相互輝映，站在橋上凝視著被月光灑落一河面的漣漣波光、想著那些小船不知在何處靠岸，我屏息不敢叨擾只屬於他的寧靜，良久……直到遠處傳來的喇叭聲把我拉回現實，帶不走這兒留給我的震撼，所以我只好把那一份感動原封不動地留在原地，等待……再次經過的旅人拾起。

這十一天處處伴隨著驚嘆聲的大陸行，足跡從北京、南京一路到了蘇州，這趟旅程中，我所看見的不只是外在的那些景物，更多的是自己的不足，大陸學生與我們互動、交流當中所產生的新思維讓我對於大陸有更深刻的認知。如此浩大的隊伍想必必要費許多人力、物力，感謝夏潮給我重新學習的機會，感謝全國台聯促成了兩岸學子的交流，感謝曾經參與這趟旅途的你們，因為有你們，這趟旅途才能更臻完整，獻上我最大的敬意與感謝。

一段旅程的結束，是另一段的開始……

2012年·夏潮大專青年冬令營開始招生！

世界是一部大書，這個寒假讓我們齊去翻開最美的一頁…

2012年2月4日-2月11日·東北遼寧團【瀋陽·大連——冬季滑雪之旅】





- 資格：大專院校及研究所在學學生（限35歲以內，不含在職專班，且無重大疾病者）
- 名額：30名
- 費用：14,800元（證照費用另計）
- 網址：www.xiaochao.org.tw
- 主辦單位：台灣夏潮聯合會、中華全國台灣同胞聯誼會
- 電話洽詢：02-2735-9558
- 傳真：02-2735-9035
- 通訊地址：106台北市敦化南路二段170號6樓

★豐富的文化饗宴·滿族風情

撫順市新賓滿族自治縣
清王朝的祖陵—清永陵
赫圖阿拉城，欣賞滿族舞蹈
滿族與清朝歷史研習
滿清歷史文化講座
皇太極與大玉兒—清昭陵
遊覽瀋陽故宮

★賞美景·交朋友

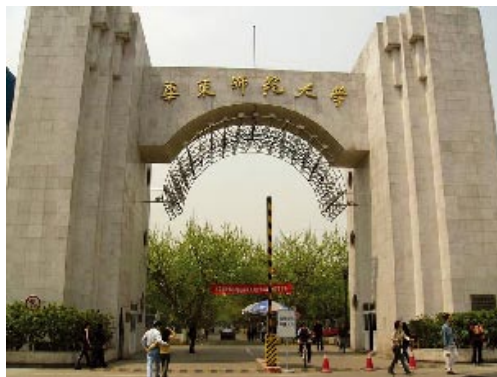
4A級國家景點—本溪水洞
棋盤山滑雪
長城的起點—虎山長城
體驗中朝邊境「一步跨」
大連大學交流活動
遼寧大學參訪、交流
漫步瀋陽—「中街」遊覽

★你所不知道的歷史

參觀張氏帥府（張學良故居）
見證歷史—鴨綠江斷橋
燃燒熱血—抗美援朝紀念館
日俄戰爭—東雞冠山北堡壘
怵目驚心—旅順日俄監獄
抗日戰爭—「九·一八」博物館

你所不知道的名校系列

花園學府華東師範大學



校園環境幽美，素有「花園學府」美譽的華東師範大學，誕生於1951年，是以大夏大學、光華大學為基礎，同時調進復旦、同濟、浙大等大學的部分系科，在大夏大學原址上創辦了中國大陸的第一所師範大學。其前身大夏大學、光華大學均是滬上知名的學校。

前身是上海四大金剛

大夏大學當時以「建築宏偉，環境優美」著稱，學校成立後，由於聲譽不斷提高，引來踴躍的求學者。從辦學開始，包括郭沫若、田漢、朱經農、馬君武、邵力子等著名學者都曾來校任教，其中還包括徐志摩也曾授課於此。良好的辦學實力，使得大夏大學獲享「東方的哥倫比亞大學」之美譽，在當時並與復旦等大學並稱為

上海的「四大金剛」。

20世紀90年代，華東師大參與了上海市師範結構調整。上海幼兒師範高等專科學校以及上海教育學院、上海第二教育學院陸續併入華東師大。學校的規模日漸壯大，使得華東師大逐步由師範高校，往兼有教育科學、社會科學、人文科學、自然科學和管理科學在內的綜合性研究型的重點大學發展。

現今為國家重點大學

現今的華東師大直屬於中國大陸教育部，是「211工程」、「985工程」重點建設大學。學校設置有人文社會科學學院、社會發展學院、教育科學學院、公共管理學院、學前教育與特殊教育學院、心理與認知科學學院、外語學院、商學院、金融與統計

學院、對外漢語學院、傳播學院、藝術學院、設計學院、體育與健康學院、理工學院、資源與環境科學學院、軟件學院等19個全日制學院，以及河口海岸科學研究院、國際關係和地區發展研究院、思勉人文高等研究院、科學與技術跨學科高等研究院、藝術研究所等5個研究院（所），繼續教育學院和網絡教育學院2個管理型學院。

其中，軟件學院是中國大陸師範大學中唯一一所示範性軟件學院；對外漢語學院則是大陸8個對外漢語教學基地之一；中文、歷史、數學、地理、心理和物理6個專業是大陸的文理科基礎科學人才培養和科學研究基地；體育與健康學院、藝術學院於2002年被大陸教育部確定建立為「國家體育與藝術師資培養培訓基地」。華東師大學科門類齊全，涵括了哲學、經濟學、法學、教育學、文學、歷史學、理學、工學、管理學9大學科門類。擁有教育學、地理學2個一級學科國家重點學科（涵蓋教育學原理、自然地理學等13個二級學科）；並擁有2個國家重點實驗室。學校亦主辦和承辦20餘種學報期刊，圖書館藏書400餘萬冊，並擁有17所附屬中

基地的重點工作，國際漢語教育在理念和方式上的突破也是基地科研的重點，為此，基地召集來自美國、澳大利亞、日本、韓國以及中國大陸的專家學者進行了宏觀和微觀層面的研討會。

基地秉持「讓世界聽懂中國的語言、讓世界瞭解中國的文化」，完成了包括2009年度出國漢語教師和志願者的選拔、漢語教學專家組的出國派遣、「全球漢語教師網」的開發等項目。



國內外培養適應本土化需求的漢語師資的新方式，授課教師中，校內、國內、國外各占1/3。在讀的200多名研究生通過基礎理論培養、案例分析、教學實況觀摩、教學實習等渠道，得到了良好的從事本土化漢語教學的訓練。為應對世界範圍優質漢語教師短缺的局面，基地的碩士學位在大陸開設了全日制班、在職班，在美國開設了中小學教師班。

基地非常重視包括孔子學院在內的漢語教師的培訓工作，以模塊化、等級化、學分化的方式制定了課程體系，以適合歐美教師、韓日教師、華裔教師以及從事沉浸式教學教師的需求。基地已培訓了300多位國外大中小學的漢語教師，這些教師在基地接受了漢語教學、中華文化、漢語教學技術、社會體驗等方面的訓練。此外，基地還培訓了130多名赴國外的漢語志願者、漢語助教、200多名出國漢語教師。

漢語國際教育碩士的培養研究是

小學。

著眼於國際交流

目前華東師大有專任教師2000餘人，教授及其他高級職稱教師1200餘人；擁有中國科學院院士和中國工程院院士14人。截止2011年，學校有在校全日制本科生學生14,000餘名，研究生12,000餘名（含專業碩士學位研究生），外國留學生3700餘名。

學校注重國際合作交流，先後與法國巴黎高師、美國康乃爾大學、美國賓夕法尼亞大學、美國紐約大學、日本東京大學、日本神戶大學、澳大利亞墨爾本大學等世界著名大學建立了合作夥伴關係；與英、法、德、日、美、加、澳、韓和俄等國150多所高校、科研機構和產業部門建立了校際學術合作與交流關係；並積極拓展非洲教育合作交流領域，是大陸唯一開展非洲教育碩士培養的高等學府。此外，亦與台灣的師大、高師大、政大等15所大學有學術合作交流。

華東師範大學在落實漢語國際推廣上發揮自身優勢，率先設立了中國

大陸國家漢辦的「國際漢語教師研修基地」，在美國、義大利等地建立了6所海外孔子學院，180多位國外著名學者受聘擔任學校名譽教授、顧問教授和兼職教授。

培養出中學校長

設在華東師大的「教育部中學校長培訓中心」，是中國大陸中學校長培訓和港澳台地區中學校長研修的國家級機構。今年11月，華東師大接受了來自天津濱海新區的19名校長的培訓，培訓將採取教導研究生的方式，進一步提高校長們的研究能力，未來將透過這些校長來帶動天津濱海新區所有校長與學校的共同發展，為新區教育的持續發展奠定基礎。

2011年，華東師大攜手紐約大學共創首所中美合作大學—上海紐約大學。上海紐約大學是高等教育國際化辦學的標誌性項目，對於探索多種方式引進國外優質教育資源、促進中美兩國人文交流特別是青年學生的交流、推動中關係長期穩定發展具有重要意義。



華東師範大學圖書館擁有豐富的館藏資源，包括古今中外各類印刷型和數字型文獻。館藏文獻的學科範圍涵蓋人文科學、社會科學、自然科學與應用技術等學科領域，尤以教育學、地理學、文史哲等學校重點學科領域的文獻見長。

圖書館擁有印刷型文獻總量400多萬冊，其中期刊合訂本32萬冊，線裝古籍約32萬冊。此外，網絡資料庫81個（含209個子庫），其中電子期刊2.85萬種，電子圖書112萬種，學位論文89萬餘篇。

該館將通過「十一·五」的建設，拓建文獻資源建設、數字圖書館建設，對學校新一輪的學科發展提供更有力的文獻信息保障，同時構建新型的圖書館信息服務環境，使之成為學校的文獻信息服務中心和知識交流中心。

圖書館並積極參與地區與國家範圍的館際合作、資源共享活動。2001年設立了上海市中心圖書館華東師範大學分館，參與上海市地區文獻資源協作網；2006年設立CASHL學科文獻中心，為上海市及大陸所有大學和學術機構提供文獻信息服務。此外圖書館亦是國際圖書館協會聯合會（IFLA）的機構成員，積極參與國際交流與合作。



兩岸人民捐給彼此的善款，如今仍持續投入兩岸災區的重建工程，每一樣都內蘊著兩岸人民之間最真情至性的愛心與關懷。

從共同體到兩岸互助 評紀錄片《相助之路》

文／黃新高（大我文創工作隊 企劃總監）

人類在面對天災的第一瞬間總會陷入孤立絕望，無論面對土石流或地震，生死交關之際，直到聽見或看見別人到援，發現自己不再孤單，希望與力量才終於綻現。這是許多災民的共同體驗，包括台灣的八八風災，包括大陸的汶川地震。但，這種救災互補的精神，如果從個別的災區延伸到兩個災區之間，特別是兩岸之間的災難互助，又意味著什麼呢？——這是紀錄片《相助之路》所探討的課題。

互助，讓我們不再孤單

2009年八八風災後，一群影像工作者組成「大我文創工作隊」至災區進行影像紀錄，他們花了將近兩年的時間，穿梭在高雄、屏東、嘉義、台東、南投等地，甚至遠至四川災區，最後完成了十五支短片上傳至部落格，引發社會各界極大的迴響。《相助之路》是他們為了挖深主題，重新整理素材，並輔以專家學者的訪談而完成的一支「正規」的紀錄長片。

有別於多數的災區紀錄影片，《相助之路》呈現的並非災區的慘狀或災民的無助，相反地，我們看到影片中，不論是台灣六龜地區的農民、台坂國小體操隊的學童、泰武國小古謠傳唱隊的孩子們，亦或汶川地震的災

民李月、魏雲露、蕭佑興等，無不憑藉著自助與互助的精神，於災後毅然奮起；他們身處逆境卻扶持他人、歷經苦難卻昂揚而立的身影，在在令人動容！更難能可貴的是，相隔一年的兩場天災，竟搭起了兩岸互助的橋樑，不僅兩地區的災民相互援護，更激起了兩岸人民之間宛如排山倒海的關懷之情，可謂兩岸百年以來最重要的事件之一！

紀錄，不為人所關注的實情

如果說，紀錄片的重要職能之一，是揭露「不為人所關注」甚至是「遭人刻意湮埋」的實情，那麼，《相助之路》捨棄悲情路線，從自助、互助的角度切入災區，並一路從災民之間延伸到兩岸的互助關係，恰恰是重新拾起了紀錄片的此一重要職能，而這樣的揭露，必然帶著一定的社會意識乃至政治意涵！怎麼說呢？

所謂「互助」，聽起來有點老生常談，有時候卻複雜得難以想像。主要是，在高度私有化的社會中，自利心態往往限制了人們對於「集體」和「共同利益」的想像，一直要到，鉅

大災變發生後的極端處境下，人們才意識到共同體的存在，進而透過連結與合作以尋求集體利益的最大化。這正是《相助之路》所要凸顯的社會意



八八災民以手工平安珠表達對大陸捐款者的感謝。



川震災民陳夕章先生說：「我希望我們的下一代，能夠以實際的行動來感謝台灣同胞對我們的支持。」

涵，在影片中，「互助」不再只是一種空泛的人道關懷，它突出了平時「不為人所關注」的集體利益，讓人們重新看到共同體的價值，明白個人在保有主體性的同時仍需要群體力量的支撐。

以高雄六龜的農民產銷班為例，該班成員有二十人，一向是各自耕作的小農，有各自的經驗，對未來也有各自的想像，以有機及安全農作而言，有人想種蓮霧，有人想種芒果、西瓜、水蜜桃……因著不同的想像，就有不同的歧見，若果讓產銷班繼續走下去，就必須經過耗時且反覆的討論和磨合以克服歧見。這個漫長的磨合過程，反映了他們既是小農個體、又是產銷班集體的兩面性。而八八災後，這群小農迫切感受到彼此是個共同體，他們通過互助與團結，就在各自紛雜的想像與差異中，他們求同存異、克服歧見，為的是創造產銷班群體的最大價值。

但是，這些資訊，台灣的官方或媒體可曾披露過？更有甚者。台灣對大陸的捐助，我們在川震災區看見的頂新小學、慈濟小學等等，皆以捐助單位名義立碑署名，但反觀台灣這一端，大陸捐款投入的橋樑校舍的重建，包括高雄溪洲大橋、六龜高中、甲仙國小、屏東伊拉大橋、南投仁愛鄉多功能會館等等，據台灣官方表示，由於重建項目經費多是混合分配，而且「技術上」難以安排，因此不做邀請參觀安排，也不宜立碑紀念。這難道不是一種政治考量嗎？

揭露，遭人刻意湮埋的真相

如果說，災民之間的互助，凸顯出平時被人們所忽略的正面價值，展露了另一種深度的社會內涵，那麼，兩岸之間的互助，則是高度政治性的，只因它揭露的是「遭人刻意湮埋」的真相！

正如影片中所提及，512川震，台灣民眾對大陸捐款估計超過六十五億新台幣以上。其中，透過紅會捐給大陸的善款近三十萬筆，高達十六億新台幣，約占整體捐款的25%。如果這三十萬筆就代表三十萬個捐款人以及三十萬個家庭，捐給川震的台灣民眾估計超過百萬人，或許也超過百萬個家庭。這是個非常驚人的數目。而八八風災，大陸民眾對台灣捐款估計超過五十億新台幣以上。其中多半都是小額捐款，以致捐款人數多到難以統計。紅十字會蘇瓊華大姐表示，八八風災時她在四川，當時她親眼看見到處都有人替台灣的八八風災募款，無論行人或小學生，只要行經募款箱就丟錢進去。那一幕，讓蘇大姐很激動。

創造，被遺忘的正面價值

台灣紅十字會專員蘇瓊華，待在川震災區一年多，足跡遍及川、陝、甘，至少跑過五萬公里。彰化年輕人賴史咏，長駐偏遠的四川雅安市中峰鄉，一度因水土不服導致顏面神經麻痺，返台就醫後他很快回到四川災區，只因放不下那兒的災民。北川中學初二學生趙琪，在八八災後寫信給認養她的台灣阿姨，她擔心阿姨的安危，字字真情，讓這位阿姨不禁熱淚盈眶，而這位阿姨正是立法委員高金素投入的橋樑校舍的重建，包括高雄溪洲大橋、六龜高中、甲仙國小、屏東伊拉大橋、南投仁愛鄉多功能會館等等，據台灣官方表示，由於重建項目經費多是混合分配，而且「技術上」難以安排，因此不做邀請參觀安排，也不宜立碑紀念。這難道不是一種政治考量嗎？

這些故事這些人，他們活得昂揚，他們傳達出基層人民真實的心聲，他們或許也正在為這個時代創造一些往往遭我們遺忘的正面價值。而我們欣見，台灣還有一群勇於揭露真相的紀錄片工作者，為我們記述下這些故事！

讓世界聽懂中國話

華東師範的國際漢語教師研修基地

華東師範大學的「國際漢語教師研修基地」成立於2008年12月，主任為世界漢語教學學會現任會長許嘉璐教授。

基地是孔子學院總部在中國大陸第一個掛牌的單位，以培養國外本土化漢語師資為主要任務。它依託華東師範大學綜合性的學科優勢、豐富的海外資源，力求向國外輸送漢語「種子教師」。

作為獨立培養漢語國際教育碩士專業學位研究生的基地，積極探索在



大陸進入《新婚姻法》時代 房子與感情的PK賽

文／冷面羅

8月，大陸《新婚姻法》一經頒布，輿論一片譁然。「誰首付，離婚後房子歸誰」、「婚後父母給買的房子，另一方無權分割」……網友戲稱，《新婚姻法》讓丈母娘們傷不起，祈求女兒嫁給有車有房的金龜婿已不是萬全之策，找個潛力股女婿似乎更靠譜。

嫁郎還是嫁房？

今年34歲的網友「蘋果」隻身一人在北京工作，趕快找個人嫁了是家人每天電話裡都要嘮叨的事情。在家人的催促中，「蘋果」不是在相親，就是走在去相親的路上。8月，「蘋果」經人介紹相識了一位北京人，男方是一名普通的工人，但有房子。兩個都贊同，如果相處適合可以閃婚，畢竟大家年齡都不小了。然而，相處了近兩個月，「蘋果」發現，自己其實對這個男人並沒有一點愛的感覺，而且兩個文化差異很大，每次約會都沒有共同的話題。

「蘋果」認為，自己已經34歲了，這麼多年都在尋找屬於自己的愛情，可如今找到這個人根本不是自己的所愛，雖說對方有房子，嫁給他就可以定居北京了，但《新婚姻法》規定，一方婚前買的房子，另一方無權分割。即使有一天兩個人離婚了，自己依然是兩手空空。既然如此，找個有房子的人和沒房子的人又有何區別呢？

思來想去，「蘋果」還是決定結束這段感情。沒有愛情的婚姻本來就很不幸，一旦失去了婚姻還會一無所有，「蘋果」感覺34歲的自己賭不起。10月，「蘋果」已經通過相親結識了另外一位男士，男士在北京也有房子，剛剛相識幾天，「蘋果」也不知道這一次能否找到感覺。

裸婚或更好

2008年，網友「臭蛋」與男朋友剛

為女兒結婚買房時出資，女兒嫁到婆家才更有地位，更有面子。

輿論認為，顛覆傳統的《新婚姻法》保護了原本就在社會上處於強勢地位的男方，經濟地位越來越獨立的女性對此也有自己的看法。有調查發現，六成以上的女性表示會自己買房，或者婚後與男方共同承擔買房負擔。近幾年，大陸房價的不斷攀升使得房子成為婚姻生活中至關重要的話題，尤其是《新婚姻法》頒佈以後，婚姻中房子AA制被很大一部分人所提倡。但換個角度去思考，兩個人的婚姻，從古就不只是兩個人的事情，它勢必會給男女雙方兩個家庭帶來影響。那麼，被網民稱之為婚姻也要AA制的說法，可不可以理解為，保護愛情、保衛婚姻是需要兩個人、兩個家庭共同努力的呢？這樣說來，「AA制」的功利色彩就會淡去很多。

這婚，沒感情結不了

大陸《新婚姻法》來襲，嫁給房子、裸婚、AA制，到底這婚要怎麼結？事實上，絕大多數人還是認為，婚姻雖然是以房子為載體，但必須建立在感情基礎之上，維繫婚姻走下去的應該是愛情、信任、理解，而不是所謂的物質和房產。

大陸《新婚姻法》並非崇尚保護房子傷害感情，而是呼喚更多的女性，在高房價的時代，不要一味地拜金活在房子、車子裡。父母給兒子買的房子，結婚也好離婚也罷都與女方無關，這讓女性不再受到房子的擺佈，不會再為房子而結婚。在房子與感情的權衡中，結婚將回歸到首先考慮是否有感情的本質上來。

要說的是，無論有房、沒房，沒有感情的婚姻、功利的婚姻都是存在隱患的。相反，只要兩個人有牢固的感情基礎，有房、沒房都可以結婚；兩個人能夠共同去為幸福生活而打拼，自然也就不會陷入《新婚姻法》中房子PK感情的泥潭。

（資料來源：〈你好臺灣網 www.hellotw.com〉）



在城市與城鎮之間 擺盪

文／錦橋

「我是安徽合肥人，大學畢業後一直在北京工作。不久，我和女友結束了北漂族的生活。在家人的勸說下，我們回到了合肥。我和女友馬上就要訂婚了，她學的日語專業。可是問題來了，合肥的日資企業沒有一線城市那麼多……說實話我也很想去北京尋找我曾經的夢想，可是去那邊的現實是殘酷的，因為我知道就算那邊再美好它也不是屬於我們的……我該怎麼辦？」

逃離北上廣

這是網友「秋緣哥哥」在論壇上發的帖子，與他一樣，眾多年輕人面臨著同樣的困惑，而更多人也已經在「逃離」北京、上海、廣州（簡稱「北上廣」）這些大都會後重新選擇了「回歸」。

「再美好它也不是屬於我們的……」，對於滿懷夢想的年輕人來說，還有什麼比這樣的設想更加悲情呢？面對北上廣，年輕人上演的歸去來兮，被單純解讀為一代人繼續幼稚的縮影顯然有失公允。「逃離」與「逃回」之間雖只一字之差，卻深刻詮釋了人們向現實折服的無奈。

工作，為了過喜歡的生活

「逃離」後又「逃回」北上廣的年輕人，大多受過大學本科或研究生教育，老家一般在農村或中小城市，權衡之下，這些年輕人也許會看得越來越清楚，找到真正「適合」自己生存甚而生活之所。只不過當下他們還在寄希望於環境的改善，身份藩籬的破除，權利公平的實現。

再回來，能否擺脫悲情對一己的「眷顧」？依然有人不相信，「工作不過是為了過自己喜歡的生活，我不喜歡等到爹娘老死還要趕著飛機回去，還不一定買得到票！」

林語堂曾說，世界大同的理想生活，就是住英國鄉村的房子，用美國的水電煤氣設備，有個中國廚子，娶個日本太太，再有個法國的情人。現在，大陸年輕人憂心的卻還是自己理想的生活究竟是在北上廣這樣的大都市，還是那個生於斯長於斯的二線城鎮。夢想屢屢敗給現實，逃回北上廣

的年輕人在這個需要不斷被解釋的環境中的考量還將一如既往。

（資料來源：〈你好臺灣網 www.hellotw.com〉）

不是墮落，就是回來

有人說：適合的留下，不適合的離開。可離開後他們又去哪裡？變遷的時代，一線城市不斷擴張其邊界，二線城市緊密地受到經濟價值的影響，各地生產生活的脫節愈發顯著。如果沒有一種制度性的突圍，這樣的生存狀態誰又能說不會最終滋生為這個飛揚跋扈時代的一道硬傷呢？

一千個人就有千種說法，每種說法都能令無論選擇逃離還是逃回的人心服口服，但現實卻還是如魯迅在《娜拉出走之後怎樣》中說的，娜拉出走以後「或者也實在只有兩條路：不是墮落，就是回來」。只不過，此時的墮落幻化成了毫無營養的生活。

理性來看，人口的遷移總是具有結構性的原因。從「逃離」到「逃回」，反映出當前中國資源分佈結構不均衡等特點，更關鍵的問題是這些資源和機會背後的分配規則。處於轉型時期的大陸社會，存在資本與權力結合、市場化改革不徹底的問題，由此造成一系列的問題，比如裙帶主義氾濫，「拼爹」遊戲盛行等惡疾。



失戀33天劇照

中國影市似乎進入了「羚羊掛角，無跡可尋」的時代。誰都沒想到：一部投資不足千萬元（人民幣，以下同），沒有大明星、大導演助陣，嚴重不被看好的愛情片《失戀33天》，能成為2011年冬天裡最熱的一把火。

我是在兩個月前聽說了「仙賤組合」。當時心頭煩悶：仙劍不再「奇俠」，改而犯賤了？這個草根狂歡的網路時代，真是無所不搞。繼而知這是滕華濤導演的「治癒系」電影《失戀33天》中的男女主角，「仙」是白百何扮演的失戀女孩黃小仙，「賤」是文章扮演的閩中男性密友王小賤。可是又多了一問號：什麼是治癒系？電影看完了大致明白：故事的推進就是黃小仙療傷的過程，從打碎一段愛情到修復傷痕並萌生新的愛情跡象，大約花了33天。

每個人都要失戀，不失戀的孩子長不大。每部愛情片都要失戀，不失戀的愛情沒看頭。那為什麼是《失戀33天》，能在《猩球崛起》和《鋼鐵擂台》兩部高品質好萊塢大片的夾擊下，取得了四天票房過億、周票房直取兩億的佳績呢？

一本成功的「失戀學」教程

對於中小成本電影來說，要想在商業院線中取得成功，僅憑熱血和誠意是不夠的，你必得捏住某群觀眾的麻筋，讓他們看了海報、聽了議論就失去抵抗力，心甘情願地被俘獲進影院。《失戀33天》就是一部這樣的電影：它是自圓其說的，對人生和愛情進行了獨到的思考；它也是與地氣接壤的，扭捏搞怪間說服和感染了觀眾。

《失戀33天》是一本成功的「失戀學」教程。愛情片從來都不是影市裡的稀罕貨，但誰都怕給觀眾添堵，誰都想圖個吉利，敢於把「失戀」招牌掛在片名裡的很罕見。所謂「富貴險中求」，電影敢於「失戀」，觀眾就

敢於買單。愛情永遠不只有甜蜜的滋味，如膠似漆和死去活來是這枚硬幣的兩個方面。甜蜜的愛情都是一樣的，失敗的愛情卻各有各的不幸。

《失戀33天》如實呈現了一個人失戀之初的慘狀：得知真相如遭炮烙，見到情敵鋼牙咬碎，低聲下氣意圖挽回，好夢不再覆水難收。片中充滿質感的細節，反其道而行的金句，出其不意的喜劇效果，失戀中和失戀過的人都能感同身受。但影片沒有停留在愁雲慘霧中動彈不得，也沒有沒心沒肺地轉下一場周旋，而是讓黃小仙開始了自我反省。

當新女性碰到小男人

現代文明社會的重要標誌是：女性的家庭和社會地位大幅提升。中國經歷過「婦女能頂半边天」、「誰說女子不如男」口號震天的時代，現在又進入了「男追女隔座山，女追男隔層紗」和「太太樂」、「氣管炎」（妻管嚴）的時代，經濟獨立的女性固然高昂著頭，經濟不獨立也可以掌握家庭的經濟大權。在城市白領家庭和戀人關係中，女性普遍居於主動和主導地位，男性往往以「唯馬首是瞻」為最高綱領。影視中都很起勁地表現這個，沒有誰覺得這有什麼問題。

《失戀33天》反思的正是這種慣性：自尊大於天、永遠站在原地不動的黃小仙，耗盡了男友陸然全部的熱情和耐心，於是「這段感情裡，原來我們勢均力敵，結尾處統統慘敗，我毀掉的，是他關於我的這個夢想；而他欠我的，是一個本來承諾好的世界。」作為負心郎的陸然，遭到王小賤當面羞辱，觀眾看了解氣。作為受害者的黃小仙，開始痛定思痛的懺悔，觀眾必能會心。

時間是治癒情傷的良藥，朋友是對抗失戀的藥引子。黃小仙能夠走出陰霾，王小賤居功至偉。眾所周知，王小賤是一個品相偏賤的男人：善於翹蘭花指，有事沒事就補妝，包包掛

在胳膊上，牙尖嘴利不饒人。沒錯，這一類男人的學名叫：娘娘腔。在商業電影中，娘娘腔是一劑搞笑靈藥，不管古裝時裝，只要貼上這張狗皮膏藥，定會笑倒觀眾。通常導演對娘娘腔的使用僅此而已，沒有誰真的關心他們的內心。《失戀33天》固然也有用娘娘腔笑的用心，但王小賤很快就煥發出人格魅力：他是真爺們，挺身而出為閩中密友出氣。他是真男人，表白愛情時既不遲疑也不客氣。這是一個全新的銀幕人物，這是小男人面向世界的一聲怒吼，是娘娘腔發反抗視的一聲號角。看完了你會覺得，人家那不叫娘，那只是細膩和貼心。

一個正在崛起的觀影群體

《失戀33天》與《鋼鐵擂台》正面PK。開始影院經理們習慣性地看重好萊塢大片，《鋼鐵擂台》占據了排片優勢，可是《失戀33天》無論是預售票房還是開盤成績都高高飄揚，很快就反客為主，成為影市裡的主導者。

《失戀33天》在好片密集的檔期創

《失戀33天》經典台詞

《失戀33天》

造票房奇跡，是影片題材、品質、檔期、宣傳行銷等元素共同作用而成的。結合這一案例分析今年影市動向，至少可以得出兩個結論。

首先，多年以來一直被視為票房定盤星的古裝武俠大片，今年不約而同地走了下波，《關雲長》、《武俠》、《白蛇傳說》都沒達到票房預期。多年來一直被視為配角的中小成本愛情片開始發力，從《將愛進行到底》到《單身男女》到目前正在攻城掠地的《失戀33天》，上演了四兩撥千斤、小兵立大功的神話。這當然不是說武俠功夫片氣數已盡，而是說這一類影片又進入了瓶頸期，正在等待下一波革命。而愛情片及時填補了市場空白，《將愛進行到底》是懷舊路線，《單身男女》是爭寵模式，《失戀33天》是療傷寶典，只要能人類共同的情感命題前交出一份高分答卷，就不用發愁沒人共鳴。

其次，中學生和大学生以及他們的同齡人正在成為重要的觀眾群體。還記得暑假的《孤島驚魂》嗎？那是一部讓影評人恨不得自戳雙目的「爛片」，但有楊幕的粉絲和熱愛驚悚片的情侶們打底，這部超低成本影片收穫了近9000萬元票房。《失戀33天》的旋風，同樣是由大、中學生以及小白領掀起的，「如何面對失戀」是他



失戀33天男主角 王小賤（文章 飾）

們此刻最重要的課程。大、中學生朝氣蓬勃，就像八九點鐘的太陽，他們有自己的偶像和趣味，有獨家的密碼和軌跡，他們早晚要用自己的選擇把市場變成他們的天下，而這種變化已然悄悄發生。

《失戀33天》沒有花哨的鏡頭語言，旁白和對白扮演了重要的角色，是一部思考型愛情片。「人類一思考，上帝就發笑」，但人類還是不能不思考。娘娘腔就該活得像一個笑話嗎？不，他可以很勁道。女孩子就應該頭指氣使，對男朋友實行專政嗎？不，她知道反省的公主才是好公主。觀眾，尤其是年輕觀眾，已經通過買票選出了這一季節「誰是最可愛的電影」。我相信，就像《癡狂的石頭》開啟了一個類型片種一樣，《失戀33天》也將作為成功案例在很長時間裡被不斷宣講和模仿。

（來源：李星文BLOG）

●所以我明白了一個道理，這段感情裡，原來我們是這樣的一種勢均力敵：結尾處統統慘敗，我毀掉的，是他關於我的這個夢想；而他欠我的，是一個本來承諾好的世界。

●下一次，我不會讓這個人先走，即使再次失敗，他還是提前離開了，我也要讓他走得不那麼理直氣壯，我要讓他雙膝發軟痛哭流涕地離去。

●那麼，在現實裡，除了我自己，更沒有人能決定我到底該出演個什麼角色。

●一段認真的感情結束後，讓人痛的部分，是你從此失去了和一個人徹夜長談耳鬢廝磨的機會；但讓人煩的部分是，聒噪的路人紛紛上來圍觀要求你詳盡剖析案情。

●我看向身邊，恍惚間，覺得那沙發旁，他坐過的痕跡還在，衛生間裡，還有他那把備用的牙刷，鏡框裏，兩個人的合影永不過期，笑的那麼燦爛。我知道，世上的某處，一定正在進行著更悲壯的生離死別，但是，此刻的我，一個人，四處皆是回憶，因而處處都在凌遲我，這樣的極刑，更可怕。

●說了永遠不分開，但過了沒多久，我們還是分開了。



新農村建設 經濟篇

老柵子村村委會主任喬慧不到50歲就已滿頭白髮，面容看上去要比實際年齡大很多。不過讓他驕傲的是，三個孩子都已經大學畢業，在赤城縣城和北京等地上班。但是，他也因為孩子的學費，欠了信用社和親友「好幾萬元貸款」。

北京毗鄰的河北省赤城縣，這個國家級貧困縣的農民正在用各種「草根辦法」解決自己的日常金融難題。勤勞樸實的農民訴說著他們的家庭賬本，也訴說著對未來美好日子的嚮往。

一個貧困縣農民的「金融賬本」

親情借貸

在龍門所鎮龍頭山山腳下，村民正趕著小馬車把從鎮上買回來的大米運送回家。這裏是朱家廟村，進村道路蜿蜒崎嶇。村支部書記倪文泉說，全村183戶人，村民主要的運輸工具是驢和馬。

朱家廟村的農民人均年收入不到1300元，是貧困縣裡的貧困村。老倪說村民大多靠種玉米和馬鈴薯獲得一些微薄收入，然而「村民靠天吃飯，地多不打糧」。

倪文泉說：「對於村民來說給兒子娶媳婦也是件頭疼事，因為如今女孩都要求男方家庭在縣城買房，一套80平方公尺的房子就得30多萬元，農民種這些地的，哪裡弄這麼多錢去啊？」

喬慧說，孩子上大學也是農民的一大難處。孩子考不上大學發愁，考上了也發愁。動輒上萬元的學費和每月近千元的生活費，對年均收入一千多元、處在貧困線以下的家庭來說，無疑是天文數字。

然而，對於子女上學和結婚這樣的大事，除了有助學貸款，親戚朋友也都會伸出手幫襯一把。也許是因為有樂觀的預期，喬慧就是靠親友的幫助和信用社的貸款才挺過來的。

互助金與細胞工程

銀行點覆蓋率低，農民貸款困難是當前農村金融服務缺失的一個真實寫照。在龍門所鎮上，沒有任何一家銀行點。縣扶貧

辦副主任韓志生說，只有在縣城才有銀行分支機構，在鄉鎮一級都沒有網點。

倪文泉說：「從銀行貸款也很困難，銀行連農民的土地抵押也不要，不會輕易給村民放貸。」

韓志生說，農民從農村信用合作社貸款也面臨困難。為了解決農民借貸難題，赤城縣近年來啟動了一種新型的村級農村互助資金。互助金規模一般為30萬元，國家財政向每支互助金撥款15萬元至20萬元作為啟動金，由當地村民自願入股成為會員，之後便可進行短期、小量的借貸，借款期限一般不超過一年，每戶最大貸款額度在4000元以內。目前全縣已有20多個村設立了村級互助資金。

韓志生說，互助資金給村民提供了方便，但是互助金的運行和可持續發展面臨挑戰，一是資金缺乏專業管理人才，二是資金規模小，不能滿足村民的借貸需求。

赤城縣人口約29萬。根據縣扶貧辦提供的資料，全縣貧困人口高達8.5萬，貧困人口比例達29%。面對艱巨的扶貧任務，縣裏近年來正著力開展「細胞工程」以幫扶困難民眾。所謂「細胞工程」扶貧就是對貧困村進行點對點的幫助。

韓主任說，扶貧不是大扶貧，而是精確的扶貧，要讓幫扶工作實實在在惠及貧困農民。朱家廟村是貧困村，「細胞工程」今年將為該村提供15萬元資金用於購買馬鈴薯種子。除了大戶以及常年外出務工的村民，其他村民平均每畝田能分到約300斤馬鈴薯種子。

韓主任說，「細胞工程」會根據各村的情況進行有針對性的幫扶，今年總計將在35個貧困村展開，將惠及1500戶農家，每戶平均能獲得約2000元的補貼，此幫扶專案將持續五年。在2002年至2010年間，「細胞工程」共計扶持了132個貧困村。

發家致富

全面治理風沙和水土流失，改善京津周圍生態環境，大陸政府於2000年在張家口

和承德地區開始了為期十年的京津風沙源治理工程，河北省也於2002年底實現全省禁牧。當地居民生活一度十分困難。但是也有不少人，在逆境中走出一條致富路。

龍門所鎮北村村民張光亮家曾是個養羊大戶，養了15年的羊，最多的時候曾達200多隻，靠養羊的年收入近6萬元。由於赤城縣和張家口市近年來基建工程多，張光亮在禁牧之後用早年積蓄買了一輛轎車，還僱了一名司機，基本上每天都有活幹，目前僅此一項每年收入就有10多萬元。

此外，他還租了20畝地，並種上了中藥材黃芩。「再過兩年，地裡的黃芩就成熟了，到時候也能給賣好幾萬元！」

雕鸞鎮下虎村全村正是依靠黃芩脫離了貧困。村委會主任豐玉林說，退耕以後，村民們在山坡上種上黃芩，每畝增收1000元，現在中藥材價格上漲，收入可觀。過去村民要挑水吃，電壓不穩，現在不僅通了公路和自來水，還安上了變壓器，各種



圖片故事

老有所養：農村社會養老保險

●在安徽省含山縣陶廠鎮祁首村，年滿60周歲的宋安升老人展示剛領到的農村社會養老保險金存摺（2011年7月15日攝）。

中國大陸的人口老齡化具有老年人口數量多、老齡化速度快、高齡趨勢明顯的特點。當前60歲及以上老年人口占總人口13.26%，達1.78億，65歲及以上老年人口占總人口8.87%。預計到2050年，大陸地區60歲及以上老年人口達到4.4億左右，約占總人口的1/3。同時，到2050年，80歲及以上高齡老人將占老年人口的1/5。

（新華社 程千俊 攝）

電器都能用了。

為了加快脫貧致富步伐，縣委縣政府目前正在著力發展旅遊業。根據規劃，赤城縣將分別打造地質科考、溫泉療養、戶外運動以及森林避暑四大品牌，還將修建一條通往北京城區的高等級公路，屆時，北京到赤城縣的行程距離將縮短約40公里。

喬慧所在的老柵子村所處的黑龍山國家級森林公園，是森林避暑度假區的重要組成部分。為了還上貸款，老喬借助森林公園的地理優勢，發展「農家樂」旅遊，用政府補貼和借款修建了農家旅店，起名「喬家大院」，目前正在裝修。喬慧說，目前老柵子村已有七家農家院。

他說：「我們這裏本來收成就不好，還有退耕還林任務。好在這些年退耕還林見了效果，草多了，水也多了，山上更綠了，現在村民都寄希望寄託在旅遊業上。」

（新華社「行走中國」）

重慶市自去年8月啟動了龐大的戶籍制度改革，計劃在未來10年實現一千萬農民從農村戶籍轉變為城鎮戶籍，實現農民變市民。一年多以來，已有260萬農民自願轉戶進城。

然而，即使在自願的基礎上，改革最初也並不順暢。儘管重慶大量的改革前調查表明，農民變市民不宜和放棄土地掛鉤，但為符合現行法律規定，重慶也曾做出「土地三年過渡期」的規定，即「轉戶農民最多3年內繼續保留承包地、宅基地及農房的使用權和收益權」。這一規定使大量農民仍然有疑慮，轉戶積極性並不高。

去年9月初，作為大陸地區「統籌城鄉綜合配套改革實驗區」的重慶及時調整政策，規定「轉戶農民在土地處置上可以選擇繼續保留、按規定流轉或退出土地。國家對農民各種補貼和優惠政策予以保留，標準不降。」

農民轉戶不與土地掛鉤，不強制農民退地，轉戶積極性得到明顯的啟動和釋放，日均轉戶人數增至6000餘人。這成為重慶戶改平穩推進的關鍵，也為中國的城鎮化提供了有益嘗試。

在中國大陸近年的城鎮化進程中，按照現行的制度設計，農民通常需要退出土地才能獲取市民身份、市民待遇。但近年來隨著農村土地附著權益的增加和農民將土地作為保障的需要，很多農民不願意放棄農村土地，甚至出現激烈的「土地維權」。

重慶市統籌城鄉改革辦公室最近的一項研究表明，農民已經開始由「一窩蜂進城」變為「有選擇進城」，選擇的重心在於是否保留農村戶籍福利的核心——土地權益。

去年年初，一項針對350名重慶農民工的抽樣調查發現，願意退出承包地、宅基地及住房進城的只有三成左

帶著土地進城不以土地換戶籍的中國城鎮化新嘗試

學有所教：廣州提供學生「免費午餐」

●廣西柳州市融安縣大良鎮中心小學，學生們在排隊領取免費午餐。（2011年11月9日攝）

廣西三江侗族自治縣、融水苗族自治縣是中國大陸國家扶貧開發重點縣，融安縣是自治區扶貧開發重點縣，當地群眾居住分散且經濟條件差，離學校較遠的學生需要步行一兩個小時的山路上學。學校沒食堂，學生只能自帶午餐。

從2008年秋季學期起，柳州市決定在這3個縣實施「貧困縣農村義務教育階段學生實施免費午餐制度」。從2010年春季學期起，柳州市進一步擴大免費午餐實施範圍，受益學生達到10.3萬人。從2011年4月1日起，柳州提高免費午餐的標準，小學生提高到每餐2.5元，初中提高到3元，使這一惠民工程進一步服務中小學生。

（新華社 黃孝邦 攝）

圖片故事



右。重慶開縣2009年對有轉戶意願的兩萬多戶農民入戶調查顯示，要求保留土地的占到66%。

開縣是重慶市農村人口最多的縣，其「農民轉戶進城心態分析」表明，農民轉戶進城有「三怕」：一怕失去房屋出租、集體經濟分紅收益等附著在土地上的利益；二怕進城後就業生計無保障甚至成為城市貧民；三怕離鄉離土斷了「根」。

開縣縣委常委趙遠坤介紹，他在1992年至1993年任漢豐鎮黨委書記時，當地農民熱衷於購買城鎮戶口，鎮上3000元一個的非農戶口在一年時間裏就賣出了一萬多個，但是現在「三怕」決定了大量農民不願意放棄土地來換取城市身份。

土地問題專家、西南政法大學副校長劉俊認為，在以前城鎮化進程中，農民轉戶是以失去農村土地為前提的，農民交出合法的財產權益後，才能換得市民身份和政府提供的公共服務與社會保障，這不合情理，也引發了一系列社會經濟問題。

農民不願放棄土地轉戶進城，實踐最有發言權。截至今年7月重慶全市轉戶達兩百萬人時的一項統計表明，僅退出60畝宅基地，且多為廢棄之地。如今，「帶著土地進城」的農民能從土地上獲得收益，土地成了轉戶進城農民攬棄「三怕」之憂的法寶。

據重慶市統籌城鄉辦公室統計，當地農村居民的21項戶籍福利政策中，最具「含金量」的9項均與有沒有土地直接相關，包括種種直補、農資綜合補貼、政策性農業保險等9項。

銅梁縣鴻雁村農民劉秦義算了一筆賬。「我家有4.5畝耕地、退耕還林地3畝多，種種直補每畝每年90多元，退耕還林補貼每畝245元，家裏光是每年獲得政府補貼就有1100多元

。」劉秦義說，「我家土地都流轉出去了，每年租金有3000多元，我怎捨得放棄這好幾千元的收入。」

在石柱縣悅峽鎮茶山、南亞村，接受訪問的30多位農民都認可能「帶著土地進城」。茶山村村民冉其鋒從2004年起在石柱縣城打工，還買了一套80多平方公尺的商品房。在今年3月，冉其鋒帶著妻子和兩個兒子全部轉為城鎮戶口。冉其鋒說，雖然進了城，他在農村的土地租金和補貼每年還有2500多元。他和妻子轉戶後都參加了城鎮職工養老保險，孩子也在縣城中學上學，既享受了市民待遇，農村權益也沒有丟。

不少專家認為，土地問題是戶籍制度改革的核心理，重慶兩百多萬農民「主動進城」的實踐本身就證明，不以「土地換戶籍」，保留農民土地權益，符合戶籍制度改革的方向，有助於維護農民的權利。

重慶市人大常委副主任鄭洪說，重慶將戶籍與土地脫鉤的戶改做法，為大陸戶籍制度改革摸索出了一條道路。但目前戶籍制度改革的實踐與相關法律仍存在衝突之處。作為大陸地區統籌城鄉綜合配套改革試驗區的重慶市，在選擇農民進城土地處理路徑時可以先試先行，但這一做法要試圖向全國推廣，仍需對相關法律進行調整。

（新華社電）

中國十年扶貧開發成績突出貧困人口減至2.688萬人

大陸國務院新聞辦11月16日發表的《中國農村扶貧開發的新進展》白皮書指出，十年來，中國農村居民的生存和溫飽問題得到基本解決，貧困地區基礎設施不斷完善，社會發展水平進一步提升，生態惡化趨勢得到初步遏制。

白皮書指出，貧困地區社會事業不斷進步。農村義務教育得到加強，掃除青壯年文盲工作取得積極進展，到2010年底，扶貧開發工作重點縣7至15歲學齡兒童入學率達到97.7%，接近大陸平均水平；青壯年文盲率為7%，比2002年下降5.4個百分點，青壯年勞動力平均受教育年限達到8年。新型農村合作醫療實現全覆蓋，基層醫療衛生服務體系建設不斷加強，到2010年底，扶貧開發工作重點縣參加新農合的農戶比例達到93.3%，有病能及時就醫的比重達到91.4%，鄉鎮建有衛生院，絕大多數行政村設有衛生室。貧困地區人口和計劃生育工作、公共文化服務體系建設繼續得到加強。

白皮書顯示，貧困地區生態惡化趨勢初步得到遏制。從2002年至2010年，扶貧開發工作重點縣實施退耕還林還草14923.5萬畝，新增經濟林22643.4萬畝。扶貧開發工作重點縣飲用水水源受污染的農戶比例從2002年的15.5%下降到2010年的5.1%，獲取燃料困難的農戶比例從45%下降到31.4%。

（新華社電）

作重點縣農村飲用自來水、深水井農戶達到60.9%，自然村通公路比例為88.1%、通電比例為98%、通電話比例為92.9%，農戶人均住房面積24.9平方公尺，農戶使用旱廁和水沖式廁所比重達88.4%。貧困地區農村面貌發生明顯變化。

白皮書還指出，貧困地區社會事業不斷進步。農村義務教育得到加強，掃除青壯年文盲工作取得積極進展，到2010年底，扶貧開發工作重點縣7至15歲學齡兒童入學率達到97.7%，接近大陸平均水平；青壯年文盲率為7%，比2002年下降5.4個百分點，青壯年勞動力平均受教育年限達到8年。新型農村合作醫療實現全覆蓋，基層醫療衛生服務體系建設不斷加強，到2010年底，扶貧開發工作重點縣參加新農合的農戶比例達到93.3%，有病能及時就醫的比重達到91.4%，鄉鎮建有衛生院，絕大多數行政村設有衛生室。貧困地區人口和計劃生育工作、公共文化服務體系建設繼續得到加強。

白皮書顯示，貧困地區生態惡化趨勢初步得到遏制。從2002年至2010年，扶貧開發工作重點縣實施退耕還林還草14923.5萬畝，新增經濟林22643.4萬畝。扶貧開發工作重點縣飲用水水源受污染的農戶比例從2002年的15.5%下降到2010年的5.1%，獲取燃料困難的農戶比例從45%下降到31.4%。

（新華社電）

從影像直面新中國

編按：過去的60年，中國大陸經歷了翻天覆地的巨變，持續高速的經濟發展，不但改變了神州大地的地貌，也改變了人們的精神面貌。貧窮落後的東方大國，不但「已經實現了由解決溫飽到總體上達到小康的歷史性跨越」（溫家寶），也正通過工業化、城鎮化的途徑創造內需，逐步的實現從「世界工廠」到「世界市場」、從「強國」到「富民」的戰略轉型。

為了讓本報的年輕讀者在冰冷的概念和經濟數據之外，

能夠通過感性和直觀的經驗來體會新中國這60年來所經歷的變化，我們在〈中國ING〉的欄目下，規劃了「從影像直面新中國」系列專題，希望從政治、經濟、文化到庶民生活等面向，蒐羅中國大陸60年來的攝影作品來反映人民日常生活的變遷。我們相信，要了解今日的大陸，就有必要回顧過去，不僅僅為了懷舊，而是從活生生的細節中學習歷史，了解歷史，建立兩岸人民相互理解與互相信任的基礎，從而能夠共同展望中華民族的未來。

●金持元 攝

民族畫報

1956年3月，

湖南省湘西土家族苗族自治州的民間鞦韆。



●佟建國 攝

楚天都市報

1990年，湖北省武漢市，

農民利用啤酒瓶和工地的傳送帶打保齡球。



●車剛 攝

西藏攝影家協會

2009年4月，西藏自治區雙湖特別區多瑪小學的學生在踢足球。

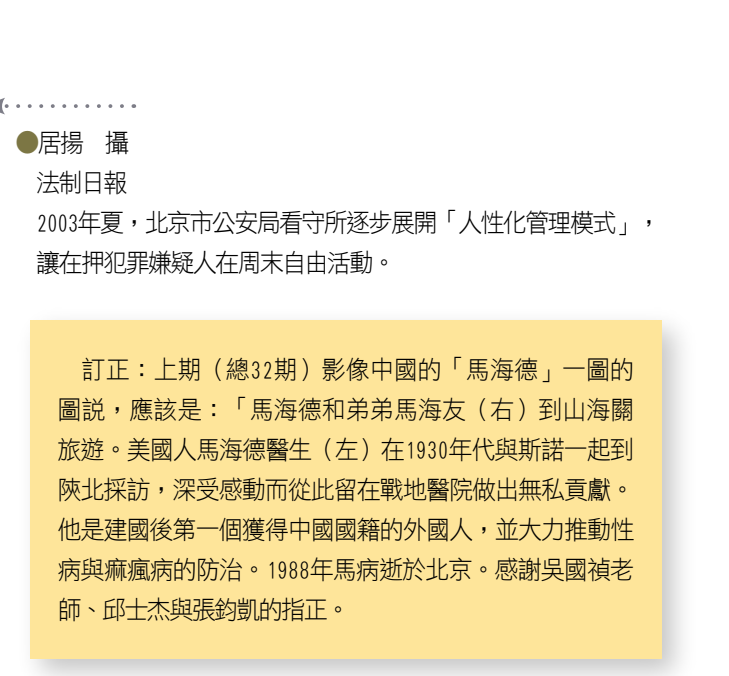


●時盤棋 攝

新華通訊社

1970年9月8日，打破世界跳高紀錄的運動員倪志欽

在山東省歷城縣大辛莊大隊為農民表演。



●居揚 攝

法制日報

2003年夏，北京市公安局看守所逐步展開「人性化管理模式」，讓在押犯罪嫌疑人在周末自由活動。

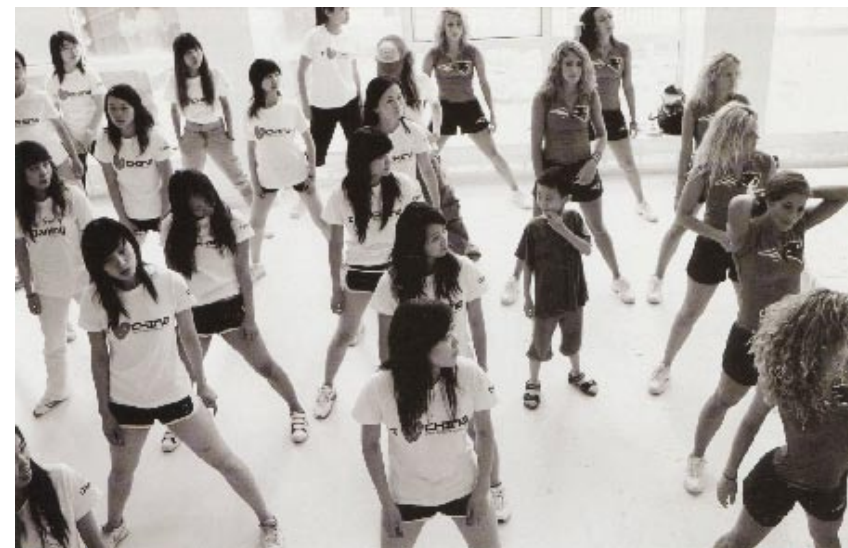
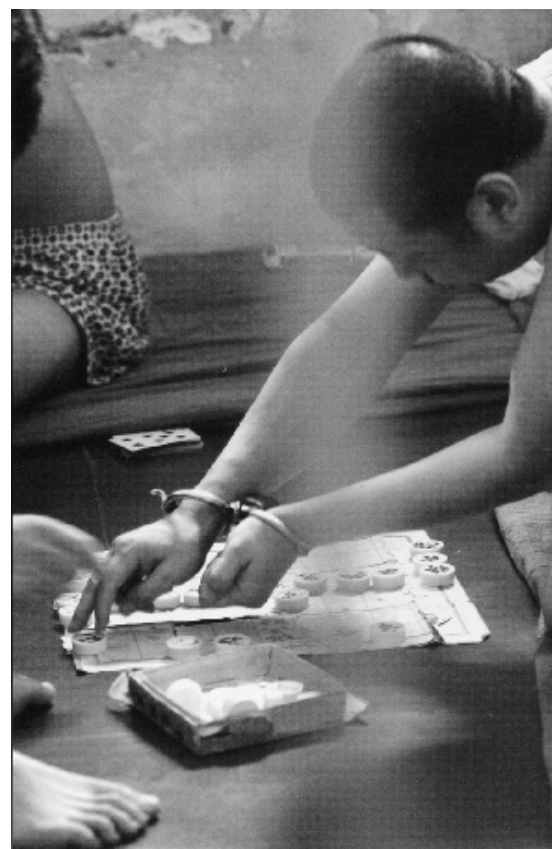
訂正：上期（總32期）影像中國的「馬海德」一圖的圖說，應該是：「馬海德和弟弟馬海友（右）到山海關旅遊。美國人馬海德醫生（左）在1930年代與斯諾一起到陝北探訪，深受感動而從此留在戰地醫院做出無私貢獻。他是建國後第一個獲得中國國籍的外國人，並大力推動性病與癲癇病的防治。1988年馬病逝於北京。感謝吳國禎老師、邱士杰與張鈞凱的指正。



●馬乃輝 攝

民族畫報

1959年，甘肅省保安族姑娘在玩抓石子。



●田馳 攝

中國日報

2008年10月，北京市守鎮之啦啦隊與美國NFL聯盟愛國者啦啦隊進行交流。



●胡武功 攝

陝西日報

1976年，陝西省西安市民生百貨大樓裡的職工做工間操。



●王文波 攝

北京市旅遊局

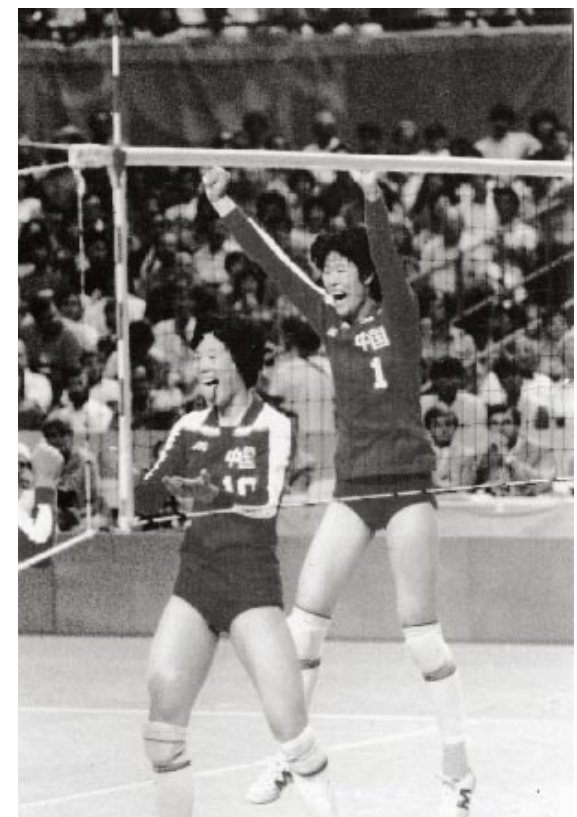
1999年11月，北京市十剎海西海南沿的一個便民修車點，工具箱就是市民下棋的棋桌，需要工具時，就將棋盤抬起來找工具。



●羅更前 攝

新華通訊社

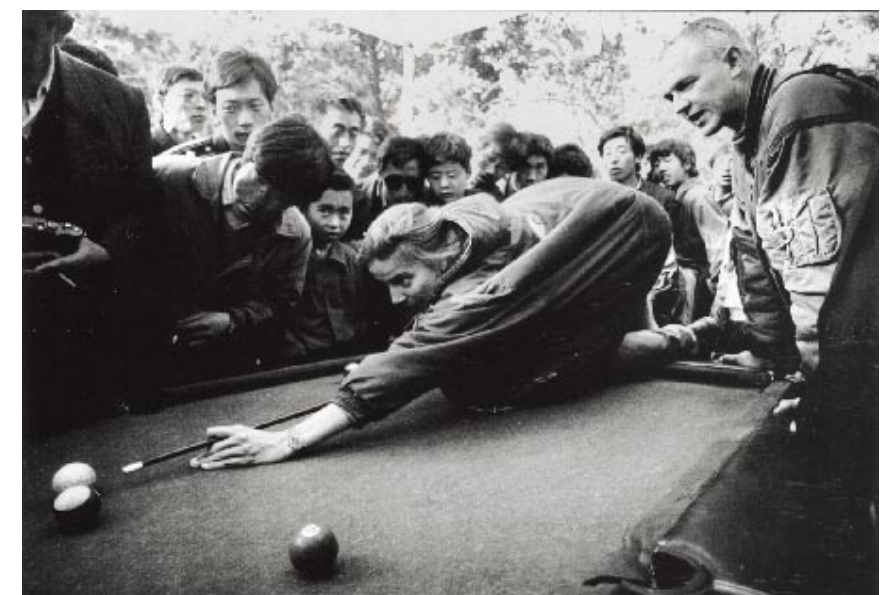
1987年，北京市首都體育館，中國八一女籃與俄羅斯女籃友誼比賽，中鋒鄭海霞（1986年在第十屆世界女籃錦標賽預賽中獲最佳中鋒獎）出場。



●胡越 攝

新華通訊社

1984年8月8日，中國女排在美國洛杉磯奧運會女子排球決賽中戰勝美國隊，取得「三連冠」。



●王文揚 攝

中國知識產權報

1992年12月，陝西省延安市，外國遊客在街邊打台球，吸引了很多市民圍觀。

2011年五〇年代白色恐怖秋祭慰靈大會



秋祭會場



徐文彥



王乃雯

走出歷史悲情 迎向兩岸和平

2011年秋祭在馬場町隆重舉行

【本報訊】2011年10月29日下午，全台各地在50年代遭遇白色恐怖迫害的受害者及其二、三代家屬，還有許多民間團體、關心民眾約600多人來到臺北市馬場町紀念公園，於當年受難者行刑的土丘前，參加由台灣地區政治受難人互助會等團體所主辦的2011年五〇年代白色恐怖秋祭慰靈大會。

1948年國民政府頒佈「動員戡亂時期臨時條款」，1949年全面退守來台後又發佈軍事戒嚴令。在國際冷戰和國共內戰的局勢下，期間有數千人被槍斃，數以萬計的人被投入黑牢。整個台灣島陷入了將近38年的戒嚴統治，使得台灣從日據時期開始的左翼傳統也湮沒聲息。

就在1993年，一位政治受難者，為了完成父母的遺願。尋找被槍斃哥哥的屍骨，經過漫長的30年尋找。意外地在六張犁公墓上找到了他的哥哥的墓石，同時也發現了兩百多枚的墓石散落其間。從那年開始，每年舉辦的「秋祭」追思活動至今已擁有18年的歷史。

秋祭當日，由夏潮聯合會副會長、同時也是政治受難人家屬許育嘉宣讀祭文，隨及全體與會者齊唱安息歌；遺族代表向烈士與受難者遺孀代表獻花；以及遺族代表徐文彥、王乃雯向與會者致詞。今年的秋祭活動除了邀請藝術家陳界仁參與會場的規劃設計，同時也邀請音樂家黎國媛擔任現場音樂總監。社運工作者也是民歌手楊祖珺教授、原住民排灣族歌手林廣財、和平歌詠隊也在現場獻唱包括「來甦」、「少年中國」、「美麗島」、「走向復興」等多首歌曲，引起與會者的同聲共鳴，也讓今年的秋祭活動在莊嚴中帶來更多感動。

政治受難人互助會總會會長吳榮元在代表主辦單位致辭時表示，今年適逢辛亥百年，我們所緬懷追思的先烈們，雖是上世紀五十年代在臺灣投身變革運動的受難者和犧牲者，然他們所秉持的理想主義愛國情操，與「振興中華、統一中國」的辛亥精神一脈相承。他說，緬懷先烈們熱愛鄉土的崇高情操，要努力重現五〇年代白色恐怖那段祖國斷斷、骨肉相殘的血淚歷史原貌，連結兩岸近現代歷史，凝聚兩岸民族感情，創造祖國認同的共同記憶。

吳榮元表示，值此祖國和平崛起、兩岸迎向和平新時代的關鍵時刻，我們應走出歷史悲情，把握機遇推動兩岸結束敵對狀態，打造共同家園的兩岸願景。他強調，簽訂《兩岸和平協議》是不可逆轉的歷史必然，實現國家統一，是中華民族整體根本利益之所在。台灣人民應盡一份責任，推動兩岸關係和平發展，實現真正的兩岸和解，完成祖國的和平統一偉業。

2011年白色恐怖秋祭慰靈大會，最後在「向人民忠魂獻花」的儀式中，由全場與會人員手持鮮花致獻於當年烈士犧牲的土丘後圓滿結束。雖然，今年的秋祭活動沒有受到台灣當局應有的重視，但是隨著兩岸和平發展的大勢所趨，現場與會者普遍認為，不僅白色恐怖受難人及其家屬必須走出歷史悲情，兩岸關係也必需走出歷史悲情，才能迎向真正的和平與復興。

2011年秋祭祭文

文／許育嘉（夏潮聯合會副會長）

2011年10月晚秋，台灣地區政治受難人互助會、台灣地區戒嚴時期政治事件處理協會的同志；烈士遺族以及兩岸和平發展論壇的各界代表，謹以鮮花素果致祭五〇年代白色恐怖犧牲者英靈而頌曰：

台島菊月猶未寒，馬場星火待燎原；
烈士不留匣中刀，飛將此去不見邊。
國憂未釋雖鶴髮，平生何慰有童顏；
埋心不死留春色，且忍翌風換十年。

1911年辛亥革命的砲火震垮中國千年的封建王朝，吹響中華民族歷時百年追求民族獨立與解放的號角。由孫中山先生領導的國民革命，啟蒙和孕育了中國近代史上一大批投身救亡圖存的革命志士，也開啟國共兩黨歷時九十年的路線之爭。而你們正是在這個大時代的巨輪下，用風華正茂的年輕生命，見證了民族分離與對峙的痛苦，用堅毅的意志彰顯了民族獨立與解放的艱難，用社會主義的理想開啟了我們前進的道路。

今年是辛亥革命一百周年，海峽兩岸的中國人用自己的方式共同紀念辛亥百年，追思中山精神，體現了兩岸關係的歷史連結，也說明了兩岸同胞是民族命運與衰的共同體。回想1949年後，兩岸斷斷、骨肉分離、同胞相殘的歷史場景，隨著兩岸關係的和平發展與共同繁榮，我們相信兩岸終將走向和平統一的歷史進程。在此辛亥百年之際，我們將力促兩岸捐棄前嫌，追隨中山先生統一中國的志業和遺願，就結束兩岸敵對狀態，簽訂和平協定展開政治協商，完成海峽兩岸未竟之歷史共業，以告慰烈士英靈。

今天，我們在秋水微涼的馬場町，莊嚴地緬懷你們所繼承的日據時期台灣反帝民族解放運動先輩們光榮的愛國主義傳統，誠摯地追憶你們自願自覺的投身於新民主主義革命的道路，為終結國家內戰，完成民族統一，最終獻出自己寶貴的生命。但是，我們沒有悲傷，也不帶仇恨，我們始終相信，你們所獻身的民族解放事業，你們所擔憂的祖國，在走過許多曲折的道路後，正逐漸朝向繁榮富強的道路前進。我們也始終相信，一個富強、民主、文明、和諧的社會主義現代化中國，將巍然屹立在世界東方。

安息吧！死難的同志，別再為祖國擔憂！
你流著血照亮著路，我們繼續往前走。
台灣地區政治受難人互助會全體同志暨家屬
2011/10/29



與會者繞著土丘獻花

民歌手楊祖珺獻唱

白色恐怖的歷史不容扭曲

遺族代表／徐文彥（生態綠商業有限公司）

又到了一年一度的秋祭，今日在此聚首，除了追思那些為國捐軀的烈士們的風範以及悼念那些曾經一起共患難卻先一步的老同學，更重要的是，此時聚在一起，代表這社會上有一群人，心中懷抱著的理想與牆上懸掛著的烈士一樣，而且存在著。所謂平反，絕對不只是那一紙的回復名譽證書，歷史真相的呈現才是對受難者與家屬最真切的撫慰。無奈的是，當權兩大黨，一個不該談正義，帶著外省原罪只顧著道歉而不願意面對真相；一個不願談祖國，只想利用歷史悲劇來割裂人民情感。所有

的歷史，都是由某一群人的生命所構築的，不可以為了政治目的而扭曲。現在像似是一個百花齊放、自由開放的社會，我們看到有商人把和平當做籌碼，大發其財；有政客把對立當做手段，追逐權力。但是對於六十年前懷抱社會正義與民族統一理想犧牲的人來說，他們無所畏懼的呼聲被隱沒在荒煙蔓草的歷史裡，才是莫大的冤屈。雖然烈士們的遺志還未得以實現，但我相信，我們的存在，證明了烈士們的誼行不只是段歷史；我們的存在，證明六十年前所追求的價值仍然是個現在進行式。

什麼是白色恐怖？

1945年，日本戰敗，日帝國主義在台灣與朝鮮的殖民統治瓦解，而以美蘇對抗為中心的冷戰形勢繼起，在中東、在廣闊的亞非拉大地上、在台灣和朝鮮，包括在美國與日本，同時颯起了異端撲殺的狂風暴雨。冷戰的確無息，從朝鮮半島籠罩乃至台島在內的整個東亞。1950年6月，韓戰爆發，以反共防赤為令旗的美國第七艦隊駛入台灣海峽，強行干預中國內政。此時，方從國共內戰敗走的國府，憑恃著帝國星條旗的護照與支持，在台灣繼續展開一連串的反共恐怖肅清，遂行其在台的軍法統治。偵探和劊子手，在黑暗的大地上竄動，秘密逮捕、非法審訊、拷問投獄，刑殺與無盡期的黑牢在內戰與冷戰的結構下展開，對島內進步力量投以最無忌憚的蹂躪。受苦的人沒有名字。無以計數懷抱理想、投身反帝、民族統一與階級解放的青年志士，就這樣，在還來不及天明的凌晨，槍聲響起，仆臥在馬場町露濕的刑場上，從此消失在歷史的迷霧裡。然而不義的殺戮縱使在歷史的迷霧裡消失一時，但日子久了，就連石頭也會說話！1993年5月，在六張犁公墓一隅的荒草下，竟意外地被發現四十多年前刑死馬場町、因家屬無力負擔巨額收屍費而後慘遭棄葬的犧牲者墓石，為數二百多枚。六張犁墳坑狹小而佈滿泥濘青苔的墓石，見證了這段迷霧般的歷史，彷彿要為這些早已化為春泥的年輕屍骨發出最高亢雄辯的指控！



我的家族悲劇 只是 整個時代悲劇的縮影

文／王乃雯(台灣大學博士生)

依稀記得我是個懵懂孩子時，第一次參加了秋祭的活動，那天在三張犁的山上飄著細雨，臨時搭建的棚內懸掛了一張張黑白而肅穆的照片，當時父親指著其中一張照片和我說，那是我未曾有機會謀面的祖母，那也是祖母在生前少數幾張照片。透過那張照片，我看見祖母年輕而美麗的臉龐，卻有股說不出的堅毅，祖母遇難那一年才二十九歲。那時我還小，不懂得為何祖母這麼年輕就離開了當時才九歲的父親，強祿中的姑姑甚至還未斷奶，只是隱約知道祖母和她身旁一張張照片的主人一樣，是懷抱著自己的理想而犧牲了個人的私情。今年，我和祖母遇難的年紀相仿，但值得欣慰的是因為先輩們的付出和努力，我們得以看見中國逐漸走向安定富強的道路，而我今天能夠有機會代表五〇年代白色恐怖時期受難者的遺族致詞，對我而言心情上是極端複雜的。從我比較懂事開始，父親常和我說，我們家族的悲劇、骨肉流離的辛酸，只是整個時代悲劇的縮影。從鴉片戰爭伊始，近百年來因為國家的衰敗，促使了多少仁人志士前仆後繼地想為中國的未來開創新的可能性。在那個風雨飄搖的年代裡，對於先輩而言，「國」的安定才能是「家」的頂樑，對和平及進步中國的渴望與期盼，讓他們放下兒女私情，而寧先成就國家的穩固。對和平的期待是希冀能終止長期內戰和對立，從百廢待舉中開始建設的事業；而對進步的想像



符清苑書簡

與台灣青年朋友的通信

訪問珍寶島

文／吳國禎(北京清華大學物理系教授)

今年(2011年)7月，我有機會去

了東北黑龍江的雞西。雞西的最東南邊就是興凱湖。該湖是中俄的交界所在，湖的北部分為中國所有，占全湖的四分之一。興凱湖是烏蘇里江的源頭。烏蘇里江由此往北流，以江的中心線為界，為中俄所共有。我們在興凱湖邊所見，除了一些水草外，便是浩瀚的湖泊，一望無際。因為該地是在邊界，冬天很冷，又遠離城市，所以即便是夏季，遊客也很稀少。

距離興凱湖不遠(約百來公里)的烏蘇里江邊，中方的一側，有個很



遠眺珍寶島(吳國禎攝)

小的沙洲島嶼，因其形如元寶，故稱珍寶島。在1969年，這裡發生了一場中蘇之戰。從現在戰爭的規模講，應不是大的戰爭，而其所處的地理位置，也不是所謂的全球熱點所在。然而，那場戰爭，卻誘發、觸動了全球政治格局的變動。年齡稍大的人們，至今對這場戰爭，應還都記憶猶新。

大家知道，從50年代後期開始，中蘇之間，由於各種原因，矛盾逐步升級。到了60年代末期，矛盾激發到了白熱化的地步，珍寶島成了一個觸發點。1967年初至1969年3月，蘇軍就多次入侵珍寶島。因為，冬天時，

烏蘇里江是冰封的，所以人員車輛，可以如履平地，很容易在邊境上，來往四竄。從我這次在該處聽到的說法是，中方對此早有設計，採用所謂的「請君入甕」的戰法，結果在3月2日、15日、17日的戰役中，打死了蘇軍的一個上校邊防總隊長，摧毀坦克，裝甲車17輛，打死傷俄軍250多人，並繳獲多種軍用物資。中方也有68人員陣亡。蘇軍的氣焰一下就給打了下去。中方贏得了戰場上的勝利。

當時，中國處於文革的階段，這個捷報得到了空前的宣傳效應，毛澤東、林彪和周恩來等選在北京接見了

珍寶島戰場的戰鬥英雄，可見一斑。從現在事隔多年後來看，或許如此的宣傳有其政治上的設計，那就是，中方明白地向世界，主要是向美國說明，中蘇之間是水火不容的。當時，美國正陷越戰的泥潭中，欲退而不得。這樣，美國就看到了它和中國和解的可能性，或說是明白了中方的意圖，即和美國解凍自1949年以來的敵對隔閡狀態。如果，從這樣的角度來看，則中方的謀略是成功的。很快，1971年的夏天，美國總統的特使 Kissinger 就來到北京，而兩年，美國總統就訪問了北京。以這個事件為開端，整個70年代，中國在國際外交取得了全面的推進，而臺灣的國際空間也自此大大地坍塌了。

因為這樣的歷史背景，使得珍寶島具有獨特的歷史意義。現在的珍寶島乃屬中國軍方的要地。一般遊客不能上島，只能在烏蘇里江邊遠眺珍寶島。我們經當地政府部門的聯繫安排，登上了珍寶島，島上官兵不足百人，營房的建設也很新穎、舒適。島上，還保留有60、70年代簡陋的營房，作為參觀點。同時，還把70年代的營

房改造為紀念館，展示了當年戰爭的來龍去脈。看來，慕珍寶島之名，來此參觀的人士還是不少的。時間已經過去了四十多年，當年的戰場硝煙已經褪去，當年戰士犧牲所在的一棵小樹，如今已經長大，幹粗葉茂。然而，在一些地方，我們還是看到「雷區勿入」的字牌。聽戰士們說，這些當年的地雷，很難完全清除，因為，隨著水流，地雷還會流動的。聽戰士們還說一件有趣的事情：前幾年，對面俄方的長官就是當年被中方打死的上校的兒子，也因此，這個俄方長官老和中方採取不合作的態度。現在，中俄之間，已經相安無事，邊界也都劃定了。這個不合作的長官後來就被調走了。

我們所見，沿着烏蘇里江，中國境內城鎮的建設都在加緊步伐，反倒俄方對岸，全然杳無人煙。西伯利亞的人口稀少，近幾年，大陸內地去了不少人，還包了不少地方，種植各種蔬菜，特別是番茄，俄羅斯人的菜湯離不開它。

當時，中國處於文革的階段，這個捷報得到了空前的宣傳效應，毛澤東、林彪和周恩來等選在北京接見了

性，也沒有庸俗的銅臭氣，在台灣社會相當有市場。更進一步地說，上述種種以龍氏為代表的「文明」論述，背後就是戰後西方國家在其他地區所散布的現代化價值。按趙剛的說法，這些價值包括了社會組織分化、自由市場、消費社會、憲政民主、政黨政治、政治自由與文化上的個人主義等等美國的既存意象，並以此意象為評判標準，愈趨向表示愈文明，相反則是愈落後。以美國為首的現代化模式推廣，只給其他地區留了兩條路，一條路是學習我(美國)，你就等於進步與文明；另一條路是不學習我，你就是落後與不文明。此模式發展的極致，就是抗廷頓的「文明衝突論」與福山的「歷史終結論」，尤以後者為甚。

因此，部分熱切於轉載這篇大陸博文的台灣網友，實在不必因為作者「理解」兩岸生活方式的差異而沾沾自喜。台灣對這類論述的竊喜、傲慢與自豪，以「文明vs.落後」的框架來合理化、正當化並鞏固兩岸的分斷，一方面無助於兩岸走出冷戰對壘的敵對意識框架，另一方面更無益於台灣社會內部的正常發展。

因此，部分熱切於轉載這篇大陸博文的台灣網友，實在不必因為作者「理解」兩岸生活方式的差異而沾沾自喜。台灣對這類論述的竊喜、傲慢與自豪，以「文明vs.落後」的框架來合理化、正當化並鞏固兩岸的分斷，一方面無助於兩岸走出冷戰對壘的敵對意識框架，另一方面更無益於台灣社會內部的正常發展。

因此，部分熱切於轉載這篇大陸博文的台灣網友，實在不必因為作者「理解」兩岸生活方式的差異而沾沾自喜。台灣對這類論述的竊喜、傲慢與自豪，以「文明vs.落後」的框架來合理化、正當化並鞏固兩岸的分斷，一方面無助於兩岸走出冷戰對壘的敵對意識框架，另一方面更無益於台灣社會內部的正常發展。

無薪假，大風吹

文／生猛活跳

大風吹，吹什麼？

沈寂多時的無薪假又重出江湖！這次聽說是因為疲軟的美國經濟與岌岌可危的歐債相交逼迫之下，今年年底訂單冷颼颼，無薪假從今年8、9月份起已從與歐美市場最息息相關的電子產業開始，像是一個個漣漪一般，在科技產業當中擴散開來。

無薪假單誰准了？

經過台灣電子電機資訊產業工會(以下簡稱電資工會)披露而成為新聞媒體最近關注的「無薪假」，勞委會一面強調必需要勞資協商同意，一面統計各廠商通報的人數。乍看之下，官方已然認同「無薪假」存在的事實，然而遍尋勞基法的條文，卻不見任何有關無薪假的規定，無薪假說穿了就是資方片面地要求勞方「減薪減班」而實質上「違法欠薪」的行為，既然是觸法的行為！然而勞委會又解釋說只要是在資方徵得勞方同意下，就可以實施，法律說不行，卻又解釋可以，官方兩套版本間真是叫人霧煞煞！

大雄對胖虎來講協商！

11月7日，電資工會到勞委會陳情，指出目前勞委會務目前無薪假通報的盲點，都是資方所通報的數據，而他們實際接獲勞工通報的無薪假卻遠遠超過官方公佈的數據。這說明了有許多企業都是片面的要求勞工休放無薪假，並沒有經過徵得勞方同意。再者，如同之前許多企業非法資遣員



宗瑩光電40多位員工爭取積欠薪資 (苦勞網 陳韋倫攝影)



居住紹興社區40年的張忠良(苦勞網 陳韋倫攝影)



台大興建財大氣租的癌症醫院(網路圖片)

大學校地的都市更新發展、人道與資本的對話

文／生猛活跳

被期待的學術首府

台大近日因科技產業老闆林百里一句「痛恨台大」而成為各方關注的焦點，第一學府始終有來自社會各部門的關注，這也反映著在時代環境的變遷當中，對於教育有著不同的期待。今年台大校慶，一群學生在校慶典上拉開白布條，抗議台大不尊重都市歷史脈絡、無視居住人權，反對台大以法律手段追討信義路和紹興南街交口的紹興社區136戶居民的土地。

台大在處理校產與校舍的使用上的確受到各方關注。去年校慶典禮，同樣有一群師生在校門口抗議校方擬興建的人文大樓，將破壞台大校門口的天際線，至今這個要擠進許多文學院師生的超級怪物，仍然無解。似乎台大近年在空間的使用與管理方面總會有許多的非議，到底這些反對或提出不同期待的聲音，怎麼想像學術首府的形象？

觀點一：蓋樓是硬道理

面對紹興社區土地徵收問題，醫學院的副院長提出這塊土地未來是作為校舍與教學大樓使用的規劃，而且還可提供學生活動的草地。因此台大必需要透過法律手段要求紹興社區的居民自行搬遷，若不搬遷，則依據鄰近仁愛路的土地租金追討「不當利得」。按照台大主政者的觀點，這些

目前台大還有許多學院不符合教育部頒布的學校空間使用標準，亦即師生數量與教學研究空間需達一定比例，而且新穎的教學空間才能應付日

益複雜多樣的教學需求，沒有新空間就沒有辦法容納研究所需要的新設備、器材，因此收回校地興建合宜的校舍也成為教育者不得不硬起來的重要工作。

觀點二：毫無人道的粗暴

反對校方假法律之名行專橫驅趕之實的台大學生，認為校方無視於居民於此居住的歷史現實，紹興社區的居民是來自二戰後遷臺軍公教人員與60年代城鄉移民，這些舊有建在歷史過程中，扮演著提供一個安身立命角落的角色。

學生認為，台大此舉恰恰與日前校方提出的「台大人的十大基本素養」相悖，宣稱要「人文關懷」，卻對弱勢居住者的權益漠然；宣稱要「獨立思考與創新」，卻只看見公有地的「所有權」、「財產權」，更粗暴地實現推土機式夷平的創新。面對校園空間的需求，寧可放任竹北校區荒蕪，卻以驅趕弱勢居民作為手段，校方太多自相矛盾的說詞與作為，學生於是選擇在校慶典禮上抗議，要求校方要儘速停止對居民的訴訟，與居民協商安置與運用方案兼顧雙贏的方案。

觀點三：大學的商業化

從另外一些角度來檢視台大的校地資源：郭台銘於2007年捐贈台大150億興建癌症醫院和質子中心與升級生醫工程方面的研究，台大就拆除原公館區作為興闢醫院與中心的場所。這些年台大陸陸續將社會科學研究院的各系所從徐州路遷回校本部，騰出徐州路校區的空間供醫學院使用。對比校門口供文學院使用的一方侷促的土地，不禁讓人感嘆，校內

各學院之間的空間區分，並非以空間舒適與景觀合宜為前提，反而是以捐款與學院實力的高低為分野。

空間的使用背後不僅僅是反映著學府內的權力鬥爭，同時也反映著大學發展的畸行化，這些年台大不僅沒有因子化而減少招生，反而在追求「卓越」的過程中，逐年擴大招生人數，一屆學生人數就將近兩萬人，希望以人海戰術創造大量的論文發表，同時以新穎的校舍擠升世界「百大」。因此學校必須生財有道，無論是校地參與都市更新、BOT興建學生宿舍或部分場館委外經營，這些都是重要的財源，也無怪乎台大就像是一個民間的土地開發公司，要積極的檢視自己手頭上的土地資源、尋求各種開發的可行方案。

大學教育該是什麼？

不同觀點、不同視野的關照，大學作為社會的一部份，從來不會置身事外，即便是校地的使用也不會離開環境的脈絡，更不會離開大學在時代當中對自身的定位。而今，台大校方與學生對紹興社區的態度上的落差，不就恰巧說明著真正需要改變的，並不是空間上的硬體，而是回應時代需求的軟實力。校方在紹興社區上看似依法行政的背後，不僅滲透了民間開發商的「粗暴排除」，也如實地呈現大學教育現行的商業機制與發展邏輯。學術作為社會發展的一種指南，這樣的大學及其教育所引領的學術風氣，豈能回應未來與社會當下需求？一個忽略人生存價值、去歷史脈絡的大學，一個汲汲營營於提高收益加入世界大學百強行列的大學企業，不禁要讓人回頭再次省思，我們要的究竟是怎樣的一個大學教育？



文／張方遠

揮之不去的文明分斷論陰霾

近日一位大陸學生寫了篇博文〈為什麼台灣人現在不認同「中國」呢？〉，他試著以台灣人主流對中國大陸的認知與觀感，來回答其標題的發問。這篇博文在大陸網友之間相互流傳，這點可以令人理解，因為正視與面對當前台灣島內民眾的真實感情，是大陸主動與台灣交往過程中，所必要做的「功課」。

在這篇頗長的文章中，作者舉出很多實例，而推導出結論：因為台灣有自己的生活方式，並且熱愛這種與大陸迥異的生活方式，所以台灣人不願意認同以大陸為代表的「中國」。由於作者嘗試站在台灣的角度來寫作這篇文章，因此許多台灣網友讀後感就是「心有戚戚焉」，在臉書與博客廣泛轉載，盛讚這位「中國」同學面

對「事實」的勇氣。

在部分台灣網友熱衷轉載這篇博文的浪潮之下，我們必須冷靜仔細地檢視這篇文章的觀點，是否真的對於台灣社會價值的正常發展、兩岸的和解與和平，以及兩岸民眾健康的往來等方面有所助益？

龍應台式的「文明」觀

這篇博文的論述可以簡化為「大陸不自由、不民主，而台灣要維護已有的自由與民主，所以不認同『中國』」，原作者如此的理解方式，在他的結論也可得到印證。無獨有偶，近來一位名氣頗盛的台灣文學學者，在雜誌上發表〈沒有臉書的城市〉，他說以北京為代表的「中國」，因為不能在「臉書」上暢遊，只能「低聲對



台灣對大陸的認知，還沒脫離冷戰思維。圖為戒嚴時期台灣的小學國語課本，形容大陸是「沒有太陽的地方」。(網路圖片)



現任首相納吉與妻子



反對派領袖安華

馬來西亞在上一屆2008年全國大選時，發生媒體與國民稱為「政治海嘯」的變化，由公正黨、行動黨與回教黨聯合組成的反對陣營，取得了歷史性的佳績，成功奪得吉打、吉蘭丹、檳城、雪蘭莪及霹靂等五個州的政權。領軍的國陣首相阿都拉飽受批評，並且在一年後卸任，由副首相納吉宣誓成為馬來西亞第六任首相。

官二代的形象工程

納吉是馬來西亞第二任首相敦拉薩的公子，是官二代人物中的佼佼者。他在23歲時就代父上陣國會議席，成為國會最年輕的議員。隨後，納吉仕途相當順遂，他在25歲就成為副部長；29歲受委為彭亨州務大臣；隨後官拜教育部長、國防部長及副首相。納吉成為執政黨掌舵人後，與前任的首相比較，他更善於宣傳個人形象，打造自己是一個親民、跟上流行的



形象工程 VS 爆料通

馬來西亞第十三屆大選的輿論角力文／霍媚

的市場利多消息，有效改善納吉之前飽受醜聞纏身的形象。默迪卡民調中心指出，納吉利用媒體粉飾形象行動奏效，他在去年12月的民望指數達到69%，比反對黨領袖安華更受歡迎。在加臘士州議席補選及峇都沙比區國會議席補選中，國陣都取得較佳的成績，顯示選票有回流國陣的情勢。

為了應付即將到來的全國選舉，納吉與幕僚繼續營造良好的生活環境與「改革氛圍」，包括廢除惡名昭彰的內安法令(ISA)、修改出版與印刷法令、在2012年財政預算案中大派選舉糖果，例如：家庭收入3000令吉或以下者，可享500令吉現金津貼、全國所有小學和中學生獲取100令吉就學津貼、建議僱主提高1%繳納率、增加一個大馬人商店數量，其售賣的物品價格比市場便宜40%等。

「人民餐單」牛肉縮水

就在納吉與幕僚設法塑造「一個馬來西亞」合諧與公平的社會環境時，反對陣營(包括反對黨、民間組織、非主流媒體與國民個體)透過收集各種資料，反擊納吉呈現的良好視覺效果。納吉在九月走訪霹靂州，宣稱要貼近民眾生活，棄用官車而與夫人及州務官員改乘巴士。無奈這是一個大馬人民餐單」、「一個馬來西亞信托基金」等造勢活動。

前首相阿都拉在2008政治海嘯後承認，國陣政府缺席網路世界是導致失去多個州政權的原因之一。為了貼近及吸引年輕選民，取得網路曝光率，上任後的納吉開始活躍在推特、臉書和部落格的網路世界，他也曾與300名網民在其官邸喝下午茶，表現其親民開通的形象。

「一個馬來西亞」拉抬人氣

納吉政府利用主流媒體塑造的一個馬來西亞口號，表現首相的親民作風、由納吉倡導的經濟轉型計劃帶來

這個新聞引起不同群體的關注，公正黨稍後前往同一間餐館，點了和納吉一樣菜式的午餐，價格卻是6令吉。如果要拿3令吉的午餐，其實只能拿一樣魚肉及豆芽。接下來，我們看到許多網友拍了午餐的照片和註明價格後放上臉書，揶揄納吉實為不知人間疾苦和物價高漲的社會現象。

「政經改革」手法兩面

納吉在宣佈廢除內安法令的同時，也說明政府將在聯邦憲法第149條款的精神下，制定兩項反恐法令，以對付顛覆活動、有策劃性的暴力行動及刑事犯罪活動，藉此維護公共秩序及安全。雪州高級行政議員郭素沁質疑，反恐法令內容是否是內安法令的代替品。她也說，雖然首相表明媒體無需每年更新出版版證，但內政部卻指出不可取消這項法令，該部依然有權管制出版事項。這與首相的言論明顯有異。

納吉宣佈喜氣洋洋的財政預算後，新出爐的總稽查司報告卻披露馬來西亞去年有9個政府部門和機構超支37億令吉，大馬海洋公園買合約價格與市場價格相差177%至2805%差各種資料，反擊納吉呈現的良好視覺效果。納吉在九月走訪霹靂州，宣稱要貼近民眾生活，棄用官車而與夫人及州務官員改乘巴士。無奈這是一個大馬人民餐單」、「一個馬來西亞信托基金」等造勢活動。

出爾反爾的利益分配者

雖然納吉在上任後積極改善個人形象，但從一些個別事件中，我們還是看得出他是一個表裡不一，說話出爾反爾的人。就像在今年7月9日的淨選盟2.0遊行，納吉公開獻議如果淨選盟2.0願意，政府願意開放體育館讓民眾舉行集會，但不允許人民在街頭示威。淨選盟接受政府獻議後，納吉此時竟然出爾反爾，表示舉行室內集會仍然需要獲取准證，而提出申請

的組織必須是註冊團體。問題在於，內政部稍早已經宣佈淨選盟是非法組織，納吉的這番言論，根本是推翻自己之前提出在室內體育館舉行集會的獻議。

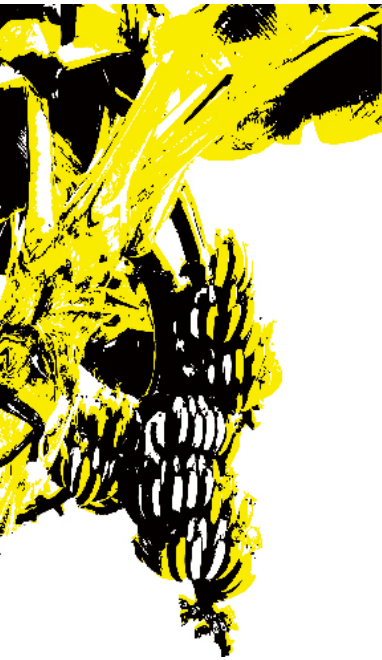
此外，納吉所推出經濟轉型計畫，其實是舊瓶裝新酒，依然強調政府以「市場導向、透明、績效」繼續扶持土著(馬來人)工商社群，顯示他不是一個改革型的領袖，而是慣用恩庇侍從手法治理國家的利益分配者。即使反對陣營——民聯內三黨各有不同的政黨理念，不過三黨聯盟，是有機會推動兩線制政治來防止一黨坐大，達到一小步的社會改革，就像納吉說要修改惡法，也是回應反對黨及民間的反對聲浪。

形象放送 VS 爆料通

在這場納吉與反對陣營輿論的角力戰中，馬來西亞即將迎來全國矚目的第十三屆大選，納吉與反對陣營在一來一往的過招中，前者掌握了國家機器和龐大的資源，利用主流媒體宣傳政治花招，透過派發金錢籠絡民心，最重要還是納吉擁有何時宣佈大選的決定權；後者極力透過組織活動、在網路提供資訊數據來反駁執政黨的花言巧言。

這一場選舉，除了牽涉不同的政黨外，還有各個利益群體結合在內，納吉公開形象大放送與反對陣營的爆料通，屆時國土江山將鹿死誰手？如果反對黨可以取得比上屆大選更好的成績，將有可能促使馬來西亞透過政黨輪替與兩線制帶來社會改革；反之，納吉大軍反敗為勝的話，誰可以制衡執政黨在處理族群關係時的傲慢態度、負債累累的國家經濟、貪污事件層出不窮的情況？

無論如何，反對陣營必須製造更多的陣地戰來宣揚理念，取得人民支持。這一路，有多遠？讓我們拭目以待即將來臨的大選，而我衷心希望，人民可以勇於求變。



以前有一句台灣俚語：「眠床腳勿會發粟」，指陽光照射不到

的床底下長不出稻穀來，意在嘲諷異想天開的人。

在這個都市化的時代，居住在鋼筋水泥叢林的公寓大樓裡的現代人，上樓下樓有電梯代步，手腳沾不上泥土，床底下也不會有泥土，陽光難得探望的公寓裡，眠床上都不一定有陽光照射，更何況是眠床底下?! 這樣農業時代的語境，現代人已經失去想像的能力了。但是在七十多年前的戰爭年代，我的父親倒是寫過一首情境類似的打油詩：

米貴人多奈食何 小民一飯費張羅
無聊忽作非非想 床上真思種陸禾
那一年是1937，國際聯盟對侵略國家日本實施經濟制裁，日本對外的貿易完全停頓，做為日本殖民地的台灣也深受影響，生活在都市裡的父親，腳下無寸土可事生產，也沒有鄉村老家田產供他歸農耕稼，讓他深深感受到生活的艱辛，甚至於饑餓的逼近。

戰爭與饑餓

饑餓是人類在所有戰爭時期難以逃避的生活經驗，能否餓飽前線戰士的肚皮，自古以來都是戰線上最為緊急的要務，即便在沒有成為戰場的地區，當所有的糧食與物資必須以軍用為優先的時候，平常百姓人家的生活飲食，肯定也是日日熬費周章，甚至於時時感受饑餓的威脅。

德國作家鈞特·葛拉斯(Gunter Grass)在回憶錄《剝洋蔥》裡提到他自己十多歲時在戰爭中的種種饑餓經驗，我覺得最為精彩的一段描述發生在戰俘營裡，認真好學的德國人組織各種學習課程，為將來要重新開始的戰後生活做準備，其中最受歡迎的

眠床腳勿會發粟

文／葉芸芸

是烹調課，整天為添不飽肚子煩惱的戰俘們，在沒有任何實材的課堂裡，以想像講師口中描繪的豐盛美食為精神上的慰藉，去抵抗身體生理上的饑餓狀態。

小時候常聽父親提起二次世界大戰中的生活，雖然聽得有趣卻無法跨入感同身受的境界，沒有饑餓經驗的我難以體會「一飯費張羅」的憂慮。那幾年父親在日據下唯一的漢文報——台灣人的喉舌《新日報》擔任編輯，帶著一家人輾轉在東京、台中、台北等地生活，其中有一年多的時間，他自己被日本軍部徵召到日軍前線佔領區馬尼拉。母親帶著一雙年幼的子女(我的姐姐和哥哥)留在台灣，父親的好友遂性伯一家人在台中市初音町佃鄰而居。

遂性伯是初音町一丁目的鄰長，日文稱世話役，「鄰組」是日據下最小的市政單位，1941年〈皇民奉公會〉成立之後稱為「奉公班」。初音町位於台中市中區，在柳川的北岸邊，全都只有十六戶人家，其中有八戶是日本人，另外八戶是台灣人，日據末期推動皇民化運動，這樣的居民組合幾乎像是內台融合政策的官方設計。

世話役(鄰長)須負責戰時宣導工作，諸如燈火管制、防空演習、救火、緊急救護等。還包括組織鄰內派人參加義務勞動，男子壯丁團到海邊挖戰壕(以防阻美軍坦克車登陸)，婦女們要為學童與壯丁縫製工作褲、防空帽等裝備，婦人會成員(大多數是日本人)站在街頭，請過路行人用紅線在白布腰帶上繡一針，她們相信這「千人針」繡的腰帶可以保佑她們出征軍人的平安。

當時所有物資都必須在軍方徵收之後，剩餘的才以配給的方式賣給民

間，因此對於平常百姓人家而言，鄰長最為重要的責任，其實是負責執行物資口糧的配給。從米穀、豆類、麵粉、醬油、糖、油等一般食品到布料，每個月每戶依人口有定量的配給。其他新鮮食品如雞蛋、豆腐或是羊乳之類，每兩三天配給一次。肉類的配給則不定期，而且都是不帶皮的零碎肉，因為那時日本物資嚴重缺乏，無論是牛或是豬，只要能製成皮革的一律都是軍用物資了。

和工作薪資一樣，日本家庭的配給也比台灣家庭要多一點。改日本姓名、講日語、學習日本生活習慣的台灣家庭，在皇民化運動的當時叫做國語家庭，能夠得到和日本家庭一樣的待遇。但是，初音町的八戶台灣家庭卻沒有一戶是國語家庭，這是鄰長先生在那些沉悶的日子裡最為心慰的一件事。

無論怎麼省吃簡用的家庭，統一配給的物品肯定是不夠的，不事生產的城裡人，有錢的雖然能夠從黑市上買一些補給，或者到鄉間去張羅一些比較有油水的食物。但是這些食物來源的途徑都有一定的危險，首先是巡察抓得緊，鄉下人不敢隨便賣東西給陌生人，因此到鄉下去買東西也要有門路。另外，因為物資嚴重缺乏，黑市的貨也不一定可靠，曾經有一個黑市賣肉鬆的被抓，久久交代不了豬肉的來源，原來肉鬆的原料不一定來自豬肉，它也可以來自香蕉樹，真是天底下無奇不有。不知道有多少飢餓的人把香蕉樹皮纖維當做肉鬆吃了？另有一則在初音町流傳一時的笑話，令人聽了心酸，不知道是那一家可憐的小孩，餓得眼花，把柳川岸邊草地上黑黑的小羊屎看成了葡萄乾。

匱乏時期的美食

到了太平洋戰爭爆發之後的那幾年，這些不能公開的黑市交易，在鄉村基本上回到以物易物的原始方式進行，錢幣已經被淘汰，城裡人只能用一些實用的生活用品——衣服、棉被和布料去交換食物，據說交換價值最高的是男人的衣褲和鞋子。對於城裡人來說，能夠換到豬肉、雞、鴨、麻油、花生或是糯米之類的食品，那一天就是好運道的。

然後，這些得來不易的食材，處理起來也有一番講究，務必盡到最大的價值。豬腰部的肥肉炸成油，炸完油的肥肉渣渣也捨不得丟，留起來灑在白飯上加點醬油，就像炸過的紅蔥頭一樣的香而且更有油水，這是戰爭

期間最常吃的美食。那一天幸運，買到一斤五花肉，肯定要多放點醬油去物資口糧的配給。從米穀、豆類、麵粉、醬油、糖、油等一般食品到布料，每個月每戶依人口有定量的配給。其他新鮮食品如雞蛋、豆腐或是羊乳之類，每兩三天配給一次。肉類的配給則不定期，而且都是不帶皮的零碎肉，因為那時日本物資嚴重缺乏，無論是牛或是豬，只要能製成皮革的一律都是軍用物資了。

花生仁噴上鹽水炒香了，冷卻以後裝在頸口窄小的酒瓶子裡，以免一次倒出太多來，吃晚飯的時候，每個人倒一把十來顆在手心上，就可以吃一碗白米飯了。如果還有一小壺溫熱的清酒，家裡的主人就心滿意足了。

配給的主食(米、麵粉)質量差而且數量不夠，鄉下多以曬乾發粟的蕃薯籤和少許的白米煮成一大鍋黑黑白白的蕃薯籤飯。城裡人只會把配給的代食品——樹薯粉煮成麵疙瘩，無論煮鹹還是煮甜，一樣又硬又有咬勁，叫人難以下嚥，吃多了消化不良。

只要有一點想像力，配給的物資也可以變成簡單自然的美食，豆腐切成寸塊用油炸過，加幾片薑、少許醬油和糖，慢火煮出最佳的便當菜，如果是冬天，還可以加上當季的皎白筍，那就更為不俗了。

空襲警報下的菜園

二次大戰末期，在等待我出生的



日據時代新竹九芎青年團飯前感謝天皇



日據時代香蕉大量外銷



人民歌手阿里普利梅拉。



阿里普利梅拉是新歌運動 (Nueva canción) 重要代表。

英雄以及他的歌

委內瑞拉新歌運動中的人民英雄

文 / 吳珍季



英雄崇拜

拉丁美洲漫漫三百年的殖民史，印第安人與黑人成為無聲的族群，受人奴役，壓抑囚錮的心靈渴求解放。十八世紀末、十九世紀初，歐洲啟蒙思想流傳到了拉美，人權的概念萌發，一些勇士起而帶頭領導人民脫離殖民、爭取獨立，勇士們提出美好的美洲藍圖，追隨者眾多，於是，開啟了拉美國家獨立國家遍地開花的一頁。這些勇士成了開國英雄，也開啟了拉美人民英雄崇拜的情愫。

獨立後的拉美國家，國家制度、經濟狀況、現實生活的道路仍舊顛簸崎嶇，大莊園制度非一朝一夕可以廢除、民主制度呀呀學步、經濟尚依賴殖民母國，佃農普遍存在，人民缺少生產的工具，農村問題嚴重。因此，人民把寄託放在可以領導他們脫離困苦生活的領導者，領導者就是英雄，氣勢強焰、能幹有擔當、信心勇氣十足、具備個人特色就是人民崇拜的英雄。

回顧歷史、直到今日，舉凡獨立運動、國家選舉、社會運動、游擊隊抗爭，在這些活動的背後都看得到英雄的影子，也成為拉美社會文化的特色。

二位英雄



法蘭西斯科·米蘭達鼓動拉美人民起來反抗西班牙統治、爭取民族獨立。

西蒙·玻利瓦爾終身認為對他最好的稱號就是「解放者」。

在毒報32期中談到的委內瑞拉強人總統查維茲，深具個人魅力，化身為支持者的英雄，而英雄的心目中亦有英雄，二位英雄推行大玻利維亞主義爭取獨立，是查維茲師法的對象。

◎法蘭西斯科·米蘭達 (Francisco de Miranda)

生於1750年，死於1816年，父親是西班牙人移居委內瑞拉，經營布店，受到貴族輕視，從小給米蘭達接受良好教育。1771年到馬德里取得貴族身份證明、加入軍隊，1780年投入美國獨立戰爭，替美國人爭取脫離英國殖民。獨立戰爭期間認識了喬治華盛頓，見識了美國獨立並強化了解放拉美國脫離西班牙殖民的決心。

此後，米蘭達開始閱讀法國哲學思想與百科全書，受到法國大革命啟發，萌生爭取拉美獨立的思想。後來到了法國，希望獲得法國支持拉美獨立，又到倫敦希望爭取英國的支持，在這段期間，米蘭達與玻利瓦爾保持密切聯繫，他在倫敦的住所是拉美革命者的聚會地方。

回到委國，1806年他親自率領軍事行動，號召書上說「已經到了趕走野蠻者，打碎我們身上枷鎖的時候了。這枷鎖是西班牙強加於我們的。請記住，你們是光榮的印第安人的子孫，他們曾經為爭取自由不惜犧牲生命。

……起來戰鬥吧！勝利一定屬於我們。」隨後，他開始鼓動拉美人民起來反抗西班牙統治、爭取民族獨立。

米蘭達的思想是建立一個君主立憲國家，1810年4月，加拉加斯 (Caracas) 市民推翻了殖民當局的統治，玻利瓦爾省把米蘭達接回委內瑞拉，米蘭達成為委內瑞拉國會代表。1811年，米蘭達的獨立主張終於實現了，拉丁美洲第一個正式宣佈從西班牙統治下獨立出來的國家，史稱委內瑞拉第一共和國。

現在，最支持查維茲的米蘭達陣線 (Frente Francisco de Miranda) 就是以他的名字命名。

◎西蒙·玻利瓦爾 (Simón Bolívar)

西蒙·玻利瓦爾生於1783年7月24日，出生地是委內瑞拉的加拉加斯，卒於1830年12月17日，是拉丁美洲著名的革命家和軍事家，由於他的努力，委內瑞拉、秘魯、哥倫比亞、厄瓜多爾、玻利維亞和巴拿馬六個拉美國家從西班牙殖民統治中解放出來，獲得獨立，說是六個國家的國父實不為過。

在他成長期間，法國啟蒙運動的思想和理想深深地影響著他。他讀過約翰·洛克、盧梭、伏爾泰和孟德斯鳩等哲學家的著作，很敬佩拿破崙的



索列達德·布拉波唱紅的最有名的歌曲是翻唱古巴歌手卡洛斯 (Carlos Puebla) 的《直到永遠，司令》(Hasta Siempre, Comandante) 這首獻給切格瓦拉的歌曲。

才能和勤業，但是對拿破崙稱帝極為反感，鄙視其個人野心，並引以為戒。雖然後來他創造了很大的功業，面對人民的擁護，決不稱帝，終身認為對他最好的稱號就是「解放者」。

1810年委內瑞拉開始革命，1811年提出正式的獨立宣言，推玻利瓦爾成為革命軍將領，不過西班牙軍隊翌年又控制了委內瑞拉。此時，革命領袖法蘭西斯科·米蘭達入獄，玻利瓦爾只好逃到國外，隨後便爆發了一系列的戰爭。雖有短暫的勝利不過繼之而來是慘痛的失敗，玻利瓦爾卻從來不曾動搖決心。1819年出現了變化，玻利瓦爾率領由平民組成的軍隊，跨越河流、穿越平原，越過安地斯山上陡峭的山路，對哥倫比亞的西班牙軍隊發起進攻，他因此贏得具有決定性意義的波亞卡 (Boyacá) 戰役 (1819年8月7日)。戰爭出現了轉捩點，委內瑞拉於1821年獲得解放，隔年厄瓜多爾獲得解放。

玻利瓦爾渴望建立一個新南美洲民族聯邦政府，而事實上委內瑞拉、哥倫比亞和厄瓜多爾已經形成了一個大哥倫比亞共和國，可惜1826年玻利瓦爾省召開泛美會議時，只有四個國家參加了會議，而這個共和國本身也很快就開始瓦解。1830年4月玻利瓦爾宣佈辭職，到了哥倫比亞的卡塔赫納 (Cartagena)，直到1830年12月

界的均勢，是估計美洲政局時必須考慮的因素。」

玻利維亞主義追求的是美洲要聯合與合作共同抵抗歐洲的殖民勢力，爭取獨立自由，並且在自願平等原則上建立美洲聯邦。除此之外，玻利維亞主義也是早期擁有全球化意識和區

域發展的理念。

委國新歌運動歌手

阿里·普利梅拉 (Ali Rafael Primera Rosell) 生於1942年10月31日，卒於1985年2月16日，具有音樂家、作曲家、詩人三種身份，同時

●給西蒙·玻利瓦爾的歌 (Lyrics to Simón Bolívar)

西蒙·玻利瓦爾
加拉加斯美洲人
在委內瑞拉的土地上
讓你聲音有力量
西蒙·玻利瓦爾
生在委內瑞拉
隨著時間飛逝
你的聲音就像蠟燭
如同蠟燭燃燒
指引著明確的方向
在這個土地，
覆蓋著有尊嚴的死亡
西蒙·玻利瓦爾
使曾經開啟歷史的
記憶復活
西蒙，你等待這時代
西蒙·玻利瓦爾，深具理性，
深刻得人心的理性
西蒙，我們再次出發
西蒙·玻利瓦爾
在南方是你朋友的聲音
是荷西·阿爾蒂加斯 (烏拉圭國父，帶領獨立)
也是深得人心有號召力

索列達德·布拉波 (Soledad Bravo)，1943年出生，生於西班牙，隨著父親移民委國，原本在大學專攻建築與哲學，同時開始表演工作，1968年發行第一張專輯，成為了委國和南美洲家喻戶曉的歌手，之

後時常與阿根廷人民歌手尤潘基 (Atahualpa Yupanqui)、智利人民之母帕拉 (Violeta Parra)、巴西熱帶主義歌手西爾 (Gilberto Gil) 共同合作演出，歌曲有濃濃的加勒比海風格、拉丁節奏、希伯來哀歌、民

●歌頌我的美洲 (Canto A Mi América)

Dale tu mano al indio, dale que te hará bien
encontrarás el camino como ayer yo lo encontré,
dale tu mano al indio, dale que te hará bien
te mojará el sudor santo de la lucha y el deber,
la piel del indio te enseñará, todas las sendas que habrás de andar,
manos de cobre te mostrarán, toda la sangre que has de dejar.
Dale tu mano al indio, dale que te hará bien
encontrarás el camino como ayer yo lo encontré,
es el tiempo del cobre, mestizo, grito y fusil
si no se abren las puertas, el pueblo las ha de abrir,
América está esperando, el siglo se vuelve azul
pampas, ríos y montañas liberan su propia luz,
la copla no tiene dueños, patrones no más mandar
la guitarra americana peleando aprendió a cantar
dale tu mano al indio, dale que te hará bien.

向印第安人伸出你的手，會使他們更好
你將會走上我昨天走過的路
向印第安人伸出你的手，會使他們更好
為了抗爭和責任流下神聖的汗水
印第安人的膚色會指出你應走的道路
黃銅色的雙手會向你展示所有你已流過的血
向印第安人伸出你的手，會使他們更好
你將會走上我昨天走過的路
這是拼命、混血、呼喊、步槍的時代
就算美洲沒有敞開大門，我們國家的門早已打開
美洲正在等待，世紀轉為蔚藍
草原、河流、山脈綻放光芒
民謠已經自由、不再服從他人命令
美洲吉他邊抗爭邊學著歌唱
向印第安人伸出你的手，會使他們更好

病逝。

玻利維亞主義

玻利維亞主義的中心主旨就是要促成拉丁美洲的「聯合和統一」，這想法的成立背景是拉丁美洲獨立戰爭時期，獨立運動的先驅法蘭西斯科·米蘭達早在1781參加美國獨立戰爭時就提出「西班牙美洲」(Hispanic-Spanish America) 的概念，制訂美洲聯盟計畫。後來阿根廷領袖聖馬丁 (José de San Martín, 解放阿根廷、智利、秘魯) 也提出整個南美國家聯盟，來實現獨立自由的理想，而真正比較有系統提出理論則是西蒙·玻利瓦爾，被稱為玻利維亞主義。

玻利瓦爾在訪英期間，即在1810年9月5日在《晨報》上發表：「不用很久，委內瑞拉人就會明白，他們嚴以律己，寬以待人，願同宗主國保持和平關係，不惜蒙受經濟損失，但是沒有得到應有的尊敬和好感。到那時，委內瑞拉人定將會堅決高舉獨立的旗幟，向西班牙開戰。委內瑞拉人不會忽視邀請美洲各國人民組成一個聯邦。」

另外，玻利瓦爾也宣佈要建立世界範圍的均勢：「歐洲各國野心勃勃，把奴役的枷鎖帶到世界其他地方，世界各地必須設法同歐洲建立均勢，以打破歐洲的霸主地位，我稱此為世