

兩岸犇報

Chaiwan Ben Post

2015/8/19-9/1

no.
104

雙周刊

發行人：陳福裕
總編輯：許育嘉
編輯主任：林聲洲
編輯：明景
美編：台北工寮

國內
郵資已付
台北郵局許可證
台北字第5155號
雜誌類

e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com ■ blog:ben.chinatide.net ■ Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

本報每逢隔週的週三上架，歡迎訂閱或至各地置放點索閱。



家園
傅維安
鑄銅
1998年

傅維安 1937年生，浙江諸暨人。1959年入浙江美術學院（現中國美術學院）雕塑系師從周輕鼎教授專攻動物雕塑，1962年畢業留校任教直至退休。傅維安先生早年作品風格寫實，中年後趨於簡潔，他認為造型語言不是簡單的形式美，而是形與質、形式與精神的完美融合，其作品風格別緻，刀法蒼勁，粗疏不失玲瓏，顛倒順乎自然，泥指間流露出傳統美學與西方造型藝術的意韻。

《家園》由三頭牛組成，水平排列，神態安然，體現了一種溫馨、恬淡的家園意境，是傅維安入選第七屆全國美術展銅質獎作品，原作收藏於中國美術學院美術館，後經放大被置於深圳上步中路，是該公園中最为突出的主題性雕塑。作品結構協調，古拙莊重，空間體積處理流暢，既有金石之味，亦有形式之美，既有對生命張力之傳達，復有對人生情感之表露，寥寥數筆，一揮而就，卻給人大氣磅礴、淋漓盡致的感覺。



各期精采內容請見犇報BLOG



兩岸要聞 2、3

社評：
安倍談話，曖昧日語的戰爭修辭學

國際瞭望 4、5

安倍談話：令人不安的道歉
東亞區域合作的展望與絆腳石
巴勒斯坦面臨猶太極端主義襲擊
中美再現網路爭議



交流 6、7

兩岸犇報第五屆徵文獎作品選刊
一場生命教育的領悟
創造不一樣的新世代
直面民族復興中的新兩岸關係

中國ING 8、9

2022北京-張家口
冬季奧運會背後的故事
冬奧會歸根到底是民生工程
冬奧會如何分享改革發展紅利
大陸平凡人家的奧運印記



海峽私旅 14、15

瀋陽遊記（二）
尺度親切合步行
～瀋陽「方便行程」



安倍談話，曖昧日語的戰爭修辭學

在日本人的日常生活或日語的表述中經常省略主詞和實語，充斥著模糊的語意，講起話來留有餘地、繞開話題、以肯定代替否定，一般稱之為「曖昧表現」，弦外之音、言外之意才是說話人要表達的「本意」。正是這種曖昧的修辭，侵蝕著日本國民對過去歷史的認知，也為有野心的右翼政客提供可以引領軍國主義復辟的空間。

根植於日本文化的「曖昧修辭」，歷史上最有名的範例，當屬1945年8月15日，日本天皇裕仁以「玉音放送」的方式宣布日本無條件投降的《終戰詔書》。用「終戰」這個模糊修辭來取代赤裸裸的「敗戰」，不僅掩蓋了日本殖民統治和侵略戰爭的責任，也充滿著對亞洲受害地區與國家的忽視與輕蔑，更展現著日本帝國復興的志向與情懷。它一方面宣稱「曩所以宣戰米英二國，亦實出於庶幾帝國自存與東亞安定；如排他國主權、侵他國領土，固非朕志。」以卸除戰爭責任；一方面又指控「…敵新使用殘虐爆彈，頻殺傷無辜，終招來我民族之滅亡，延可破卻人類文明。」還表示「朕對與帝國共始終協力東亞之解放諸盟邦，得表遺憾之意。」言辭中瀰漫著一股戰爭受害者的意識，彷彿間日本與戰爭受害國似乎是共同站在東京軍事審判法庭的原告席位，而被告席上卻空無一人。近日，日本首相安倍晉三關於「戰後七十週年談話」之所以飽受國際輿論的質疑，也未能得到亞洲周邊國家的諒解，其關鍵就在於通篇充斥著以「曖昧修辭」來隱藏「歷史修正主義」的狡猾，與「天皇玉音」相映成趣。

從1963年起，日本政府每年在8月15日都舉行「全國戰歿者追悼儀式」，歷任首相都在追悼日這一天發表致辭或以「內閣決議」形式發表談話。首相談話中對日本侵略歷史的表述，向來備受國際社會，特別是亞洲周邊戰爭受害國家與地區的關注，可以說是反映日本與亞洲鄰國關係的「晴雨表」，也是東亞和平的試金石。審視今年「安倍談話」的內涵，雖然在美、中、韓等國際輿論的關注下，在日本國內反對勢力、學界和媒體壓力下，重複引述「村山談話」等歷屆內閣關於「侵略」、「殖民統治」、「反省」、「道歉」等攸關日本與周邊國家和地區互信基礎的重要表述，但卻故意省略主詞和實語，迴避日本作為發動侵略戰爭主體的責任，也不曾說明日本是對哪些國家和地區進行殖民統治，更絕口不提「慰安婦」三個字，只是承認日本在二戰期間為無辜的人帶來了「無可計量的破壞和苦難」，

兩岸關係研討會 張志軍談兩岸關係

【新華社／長春】第十二屆兩岸關係研討會8月6日上午在吉林省長春市開幕。大陸國台辦主任張志軍在開幕式上圍繞「兩岸關係路應該如何走」，闡述了兩岸關係和平發展的意義和前景。

張志軍說，去年以來，台海局勢出現一些新情況，引起了兩岸各界的廣泛關注。今年5月初，習近平總書記指出，當前「兩岸關係處於新的重要節點上。兩岸關係路應該如何走，是擺在兩岸所有政黨和社會各界面前的一個重大問題，攸關中華民族和國家未來，攸關億萬民眾福祉，需要我們大家認真思考」。

張志軍表示，道路決定命運。廣大台灣同胞正是從2008年之前與之後兩岸關係不同道路的境遇對比中，更加清醒認識到「台獨」分裂的禍害，更加深刻地感悟到和平發展才是正道。

他強調，兩岸關係和平發展要行穩致遠，最重要的一點，就是要堅持「九二共識」、反對「台獨」的共同政治基礎。「九二共識」回答了兩岸關係性質這一根本性問題，即大陸與台灣同屬一個中國，這是「九二共識」的核心意涵。堅持這一核心意涵，就會排除「兩個中國」、「一中一台」或「台灣獨立」的選項。在這一根本性問題上，所有負責任的政黨都需作出明確回答。

他強調，只要兩岸同胞繼續沿著和平發展

張志軍：所有負責任的政黨都需對「九二共識」作出明確回答

【新華社／長春】大陸國台辦主任張志軍8月6日上午在第十二屆兩岸關係研討會開幕式致辭時表示，兩岸關係和平發展要行穩致遠，最重要的一點，就是要堅持「九二共識」、反對「台獨」的共同政治基礎。在這一根本性問題上，所有負責任的政黨都需作出明確回答。

張志軍說，2008年5月，海協會與台灣海基會互致函電，同意在「九二共識」基礎上恢復中斷近9年的商談。2014年2月，國台辦與台灣陸委會也是在這一基礎上建立起兩岸事務主管部門常態化聯繫溝通機制，實現負責人互訪會面。也正是在這一基礎上，兩岸各領域的交流合作空前發展，兩岸雙方政治互信不斷增加，為妥善處理和管控矛盾分歧提供了必要條件和保障。

他表示，「九二共識」之所以在兩岸關係中具有基礎性的地位，就在於其回答了兩岸關係性質這一根本性問題，即大陸與台灣同屬一個中國，這是「九二共識」的核心意涵。1949年以來，兩岸雖然尚未統一，但大

陸的道路前進，前景必定越來越光明；台海局勢將更為安定祥和；和平發展成果將更多惠及兩岸同胞；台灣經濟社會發展將獲得更多機遇和更大空間；在不造成「兩個中國」、「一中一台」的前提下，通過兩岸協商，台灣參與國際組織活動問題可以得到妥善處理，並作出合情合理安排。

他強調，必須看到「台獨」勢力仍在頑固堅持和推行分裂主張，是台海和平穩定的最大威脅，是實現兩岸關係和平發展美好前景的最大障礙。在維護國家主權和領土完整上，我們立場堅定，不會有絲毫動搖。

張志軍表示，今年是中國人民抗日戰爭勝利70周年，也是台灣光復70周年。值得警惕的是，島內至今仍有人在歪曲歷史，美化日本殖民統治，圖謀以「台灣史觀」切割台灣與中國的歷史聯繫，甚至不惜在釣魚島問題上出賣民族利益。對此，兩岸同胞應團結一致，堅決反對。兩岸同胞紀念抗戰勝利，就是要發揚民族精神，維護抗戰勝利果實，攜手推動兩岸關係和平發展，同心為實現中華民族偉大復興而奮鬥。

研討會由海峽兩岸關係研究中心舉辦，主題為「兩岸關係和平發展的實踐與前景」，來自兩岸各界的80餘名專家學者參會。中共吉林省委副書記、省長蔣超良出席開幕式並致辭。

（記者／查文曄、張建）

國台辦副主任龍明彪：大陸將繼續推動出臺惠及兩岸同胞政策法律措施

【新華社／南京】大陸國台辦副主任龍明彪8月5日在江蘇南京開幕的第四屆兩岸和平發展法學論壇上說，大陸將繼續推動出臺惠及兩岸同胞的政策法律措施，保障台灣同胞權利，妥善處理台胞投資、就業、就學待遇等問題，讓台灣同胞分享更多大陸發展機遇和成果。

福州十大優惠政策鼓勵台灣青年到當地創業就業

【新華社／福州】8月9日，2015海峽青年（福州）峰會在榕舉行。峰會現場，福州市委、市政府針對台灣青年來福州創業就業發佈了十項優惠政策。此外，福州市還擬投資建設海峽青年交流營地和設立福州台灣青年創業基地，進一步建立兩岸青年常態化交流機制。來自兩岸的青年代表1100人參與了峰會。峰會期間「創業夢想」被兩岸創業精英多次提出，成為本次活動中兩岸青年最關心的話題。

福建省副省長李紅表示，希望通過出臺一系列鼓勵台灣青年來福建創業就業的優惠政策，為更多台灣青年提供實現抱負的空間和成長成才的舞臺。青年是民族的未來，也是兩岸的未來，期冀兩岸青年借助海峽青年節的平臺，多交流多交心，成為共同打拼的好朋友，成為攜手創新創造創業的先鋒。

台灣新青年公共學會理事林治華說：「近年來台灣也出臺了一系列支持青年創業、就業的政策，但成效較小。反觀大陸，青年創業就業的的舞臺更為廣闊。」林治華說，希望兩岸青年能透過互相的交流，共創雙贏的局面。

來自台灣屏東的創業精英吳寶春分享了自己的創業經歷，他告誡現場創業青年，成績只是當下，學習才是永遠，不管未來發展如何，要牢記不忘初心。

作為首屆挑戰杯大學生創業大賽冠軍隊

台灣高校首次參加全國海洋航行器設計與製作大賽

【新華社／青島】第四屆全國海洋航行器設計大賽8日在中國海洋大學開賽，台灣高雄海洋科技大學是參賽單位之一，這是台灣高校首次參加這項賽事。高雄海洋科技大學造船及海洋工程系助理教授洪文玲表示，這次台灣共有29人來參加這項比賽，其中23名學生，有4人是高中生，19人是高雄海洋科技大學的大學生。「這4名高中生參加了台灣類似的海洋航行器設計與製作比賽，成績優異。經我們向大陸賽事組委會推薦，也一塊來參加比

Monthly Summary 本期新聞回顧

8/9 在美國密蘇里州的弗格森黑人青年死於警察槍下一周年前夕，數百人在當地遊行紀念被打死的黑人青年。抗議者打出的標語牌上寫著「舉起手，不要開槍」的字樣同警察對峙。

8/10 大陸外長王毅結束東西非三國塞拉利昂、利比里亞、幾內亞的訪問，王毅指出，伊波拉在西非三國肆虐，根本原因是貧困，因此最重要的是脫貧與發展，振興國家，並在此過程中，逐步建立健全公共衛生體系，保衛人民生命健康。王毅也強調，中方完全有能力、有條件成為非洲最理想和最可靠的合作夥伴，而三國都表示加快工業化是根本方向，歡迎中方向非洲轉移需要的產能。

8/12 依據希臘與國際債權人達成的合作備忘錄(MOU)，希臘承諾在2015年10月前採取不可逆步驟，將ADMIE電力公司私有化，備忘錄列出希臘政府必須履行的連串措施，包括將港口、地方機場及電力公司私有化，以獲得金額預計約達850億歐元的3年紓困。

8/13 天津濱海新區一集裝箱碼頭於凌晨發生大爆炸，現場火光衝天，爆炸產生強烈震感，河北多地亦能感覺到。經過一夜搶險救災，截至下午四時已知有44人死亡，包括12名消防員，住院521人，其中重症傷員52人。

8/14 大陸外交部發言人華春瑩評論日相安倍發表戰後70周年首相談話時表示，日本理應對那場軍國主義侵略戰爭的性質和戰爭責任作出清晰明確的交代，向受害國人民作出誠摯道歉。

8/14 晚間台灣婦女救援基金會在日本交流協會後方的慶城公園舉行「國際慰安婦紀念日晚會」，針對日本首相安倍發表戰後70週年談話，婦援會認為，安倍完全沒有向「慰安婦」道歉，因此將繼續向日本政府討公道。

8/14 國民黨2016大選參選人洪秀柱在宜蘭蘇澳漁會舉行漁民座談，現場漁民除了提到要改善環境、油費補貼等，還有漁民激動的說，「李登輝現在領台灣薪水，卻說釣魚台是日本的…這種走狗要趕出去台灣」引起現場一陣掌聲。

8/15 因日本首相安倍晉三發表戰後70周年談話，談話中回避「侵略」、「道歉」等關鍵詞，引發日本主要媒體對安倍談話的內容和誠意提出質疑。《每日新聞》社論指出，安倍在談話中迴避了作為主體的日本，試圖左右逢源，但結果是外界無從理解這談話是對誰談，想說什麼。而《東京新聞》社論中則指出，在殖民統治問題上，安倍顯然沒有顧慮到日俄戰爭後遭日本吞併的朝鮮半島民眾的感受。安倍在談話中還表示戰後一代無需繼續謝罪，但這恰恰需要我們這一代人說出能打動對方的內容。

8/15 台灣兩岸和平發展論壇、台灣地區政治受難人互助會、中國統一聯盟、勞動黨、夏潮聯合會、新黨、中華統一促進黨等30多個團體共組「台灣各界紀念對日抗戰勝利及台灣光復70周年共同行動連線」赴日本交流協會抗議日本軍國主義葬跡，要求日本反省侵略戰爭罪責。

法權益為目的，繼續推進海協會、海基會制度化協商，強化所簽署協定的權威性，深化協定執行成效，提高兩岸交往合作的制度化、規範化水準。」龍明彪同時希望在台灣的大陸居民、企業能夠獲得更公平的待遇、更公正的保護，共同增進兩岸同胞福祉。

（記者／劉巍巍）

節主活動之一，本屆海峽青年節活動繼續堅持「中國夢中華情」主旋律，以「青年攜手青春圓夢」為主題，圍繞青年創業就業議題，開展文化交流、人才交流、經濟交流、公益交流等21項活動，後續活動時間安排在8月10日至年底，將舉辦兩岸學生活動營、兩岸青年企業家產業發展與合作論壇等6項活動。

（記者／劉頌）



新疆喀納斯景區台灣遊客今年有望首破萬人大關
新疆維吾爾自治區喀納斯景區管委會主任、喀納斯國家級自然保護區管理局局長苟俊豪8月4日下午表示，台灣同胞喜歡喀納斯景區，近年來景區的遊客穩步增長，今年有望首度突破萬人大關。（新華社資料照片，記者／沈橋攝，喀納斯[新疆]，2014年1月23日）

賽。」她說。據瞭解，高雄海洋科技大學將派出7組選手，分別參加船艇模型智慧航行類、航模競速類和設計與製作類的比賽。4名高中生將分2組參加船艇模型智慧航行的比賽。「今年，我們想帶學生們來大陸增長一些見識。」洪文玲說，台灣類似的比賽是科普類活動，大陸是各個高校選拔參加全國比賽，而且規模更大，台灣學生能在這看到不一樣的內容。中國海洋大學副校長李巍然介紹，第四

安倍談話令人不安的道歉

文編／江英士

出乎意料地，日本首相安倍晉三「戰後70周年談話」不但提及最先媒體預料的「侵略」、「殖民統治」與「反省」等話語，還觸及了一般預料不會出現的「道歉」字眼。根據大陸媒體新華社對安倍這份「道歉談話」的分析，安倍在談話中並沒有直接提到日本的侵略和殖民行為，而是以第三方的口氣說，「再也不能將武力恐嚇和行使作為解決國際爭端的手段」、「世界應該徹底告別殖民統治」。

有分析人士認為，安倍的「戰後70周年談話」夾雜了一些令人不安的內容。譬如安倍把發生在中國東北土地上的「日俄戰爭」說成是「賦予了殖民統治下的亞洲、非洲的許多人以勇氣。」又如，安倍也在談話中宣稱，日本今後無需繼續道歉。他說：日本戰後出生的人已經超過總人口的八成，這些「與那場戰爭沒有任何關係」的世代及其後代，「不能再背負繼續謝罪的宿命」。安倍看似「反省」歷史，卻夾雜修正主義史觀。

英國媒體BBC表示，安倍重覆前任首相的歉意，但並沒有通過個人名義道歉。美國CN則指出，安倍談話未提及「慰安婦」問題，未能滿足南韓輿論的預期。韓聯社也稱，安倍談話雖包含「謝罪」措辭，但表述採用「過去式」，缺少誠意，韓日圍繞歷史問題的矛盾或將進一步升級。南韓《中央日報》則報導了朴槿惠總統極有可能出席9月3日在北京舉行的抗戰勝利70周年活動。

根據日本媒體報導，此前與自民黨聯合執政的公明黨黨首山口那津男表示，希望「安倍談話」能以內閣決議的方式發表。這就意味著安倍這次的談話中夾帶「道歉」的字眼，在一定程度上也顧及公明黨的感受。大陸人民日報的評論文章這樣諷刺著安倍談話

中的悖論處：「寫入了道歉，又表達得很間接；承認侵略，但是又說現在的日本人不必肩負『謝罪的宿命』。日本首相安倍晉三發表戰後70周年談話，雖然表達了懊悔和歉意，但卻充滿矛盾。用一個詞概括他就是：太能裝了！」

從安倍今年破壞日本和平憲法，修改安保法等一連串行徑來看，「安倍談話」的令人不安也是可預期的結果。同時，與現任首相安倍引起東亞，甚至是世界不安的各項做法不同，今年7月，包括細川護熙、羽田孜、村山富市、鳩山由紀夫、菅直人等五名日本前首相集體表態，批評安倍破壞日本立憲主義，要求立即撤回正在日本國會參院審議的安保法案。

其中，在1995年戰後50週年之際發表「村山談話」的前首相村山富市，批判安倍憑借人多勢眾強行通過法案、輕視國民的態度不可原諒。「村山談話」反省侵略戰爭歷史，為殖民統治和侵略歷史謝罪，誓言日本走和平道路，永不再戰。此後歷屆日本政府均表示繼承「村山談話」。這一談話受到中韓等曾遭受日本殖民主義禍害的國家及日本國內正義人士的肯定。

前首相菅直人則批評安倍將實現外祖父遺志優先於日本國民的未來，指責安倍「違反立憲主義，沒有資格擔任民主國家的首相」，要求安倍辭職。鳩山由紀夫則要求安倍做出正確決斷，從「建設戰爭國家」轉為「建設和平國家」。前首相細川護熙和羽田孜也都認為，憲法第九條是日本向國際社會做出不會重走錯路的承諾，安倍應撤回安保法案。

答案揭曉後，充滿矛盾色彩的「安倍談話」被證明是各種政治力量角力下的結果，而這種結果本身又映照了日本右翼政權背後令人不安的「戰爭陰影」。



據日本媒體報導，安倍的幕僚單位在給「戰後70周年安倍談話」的建言報告書中寫入了「侵略」和「殖民統治」，卻迴提「道歉」。圖為8月6日，日本首相安倍晉三（右）從日本郵政社長西室泰三手中接過報告書。（新華社／美聯）



第48屆東南亞國家聯盟（東盟）外長會議8月上旬在吉隆坡舉行。(新華社陳思涵攝)

東亞區域合作的展望與絆腳石

文編／江英士

東亞合作系列外長會議於8月4日至6日在吉隆坡舉行。自貿區建設、東盟共同體、東亞經濟共同體、亞洲命運共同體等是此次系列會議的主要議題，而貫穿這些議題的主要關鍵字，無疑首推合作。

東亞合作的堅實基礎

20多年來，東盟10國與中國大陸的「10+1」對話、與中日韓的「10+3」對話及東亞峰會「10+8」機制等先後開啟，各種發展倡議不斷出現，描繪著東亞合作的一個個「同心圓」。

近年來，東亞局勢總體穩定，區域合作不斷深化，經濟一體化進程持續推進。目前，中韓自貿區塵埃落定，清邁倡議多邊化進程朝實際運行方向發展，互聯互通及各個領域務實合作取得積極進展；地區多國簽證手續簡化、人文交流擴大……東亞合作各方的共同利益蛋糕越做越大。

東亞合作的迫切需求

當前，世界經濟復蘇過程艱難曲折，各種不確定性仍然存在。恐怖主義等非傳統安全問題日益凸顯，區域和全球治理難度增大。應對挑戰、保持增長和改善民生是東亞國家的頭等大事。

今年，東盟將成立以安全、經濟

和社會文化共同體為支柱的東盟共同體，東盟和中日韓致力於2020年成立東亞經濟共同體，「中國—東盟自由貿易區」升級談判和區域全面經濟夥伴關係協定談判也正快馬加鞭，腳踏實地抱團合作。

東亞合作的中國作用

中國大陸是東亞合作的積極參與者和推動者，這一次中國大陸在「10+1」外長會上就深化中國—東盟合作提出十項建議，在「10+3」外長會上提出維護地區和平、穩定與發展六點建議，在東亞峰會外長會上推進成員間戰略對話。

不必諱言，此次系列外長會上，個別國家炒作南海問題，為東亞的一體化進程帶來不安的因素。但包括中國大陸和域內各國也都清楚地了解，亞太的和平穩定是域內各國共同的責任。正如馬來西亞總理前政治秘書胡逸山所呼籲，各國應繼續將重心放在促進經濟增長和加強經貿聯繫上，不要讓領土爭議成為未來地區發展的絆腳石。

中國人常說，「大河有水小河滿」。合作共贏的理念不僅適用於經濟領域，也適用於政治、安全、文化等廣泛領域；不僅適用於地區國家之間，也適用於同域外國家開展合作。推動東亞合作，既要同心也要同力。

版主:王觀生



在以巴衝突的複雜背景下，以色列政府總是選擇偏袒和保護猶太人，而不是約束他們的暴力行為。（網路圖片）



中美在加強網路安全方面擁有共同利益，兩國攜手合作比分庭抗禮更能取得成效。（網路圖片）

中美再現網路爭議

文編／吳松山

美國媒體日前披露，歐巴馬政府決心就所謂中國駭客入侵美聯邦政府人事電腦系統事件實施報復，但尚未就具體形式和手段作出決定。如果歐巴馬政府當真要這樣做，那麼美國將在網路安全問題上開創一個危險的先例。

《紐約時報》近日匿名引用一名美政府高官的話說，美國政府認為，駭客對美國攻擊的規模和野心如此之大，以致於應對傳統網路間諜案件的常規做法已不適用，因而考慮採用新的手段，包括外交抗議、經濟制裁或網路報復攻擊等，但政府內部也有人擔心這將導致網路衝突升級。

自今年6月初美國聯邦政府人事管理局宣佈遭受駭客入侵事件以來，美國媒體和政府掀起一場「中國網路威脅」的宣傳。儘管美國政府沒有公開點名，但一些美國政客和安全部門人員稱此次大規模個人資訊盜取的「幕後黑手」是中國政府。

耐人尋味的是，美國政府一方面決定不公開點名指責中國實施這次駭客行動，另一方面卻在緊鑼密

鼓地謀劃對中國實施報復。美國是當今世界上網路科技最發達的國家，但近年來卻屢屢炒作「中國駭客」事件，背後顯然有其他的目的。

有分析認為，「斯諾登事件」揭露出美國利用高科技肆無忌憚在全球進行情報偵聽和間諜活動，使美國自我標榜「自由正義捍衛者」形象一夕崩壞。因此，美國只有把自己裝扮成「受害者」才能奪回一點「道德制高點」。

事實上，網路空間是匿名的，跨國網路攻擊情況非常複雜。中美在加強網路安全方面擁有共同利益，兩國攜手合作比分庭抗禮更能取得成效。如果美國以主觀推定作為實施報復的依據，那將樹立一個危險先例，是一種網路霸權的體現。

網路空間需要的不是戰爭和霸權，而是規則和合作。因此，在網路安全問題上，摒棄動輒誣訴諸報復或制裁等行徑，才是尋求國際網路和平與公正秩序

的正確方式。

巴勒斯坦面臨猶太極端主義襲擊

文編／吳松山

近來，猶太極端分子連續在以色列和巴勒斯坦地區製造惡性襲擊事件，激起極大民憤。以色列國家安全總局（辛貝特）逮捕了該國頭號猶太極端分子埃廷格。

分析人士認為，在猶太極端分子活動嚴重威脅以色列國內安全和以巴局勢之際，以政府終於發出了打擊猶太極端勢力的信號，但打擊努力能否奏效有待觀察。

猶太極端主義由來已久

在持續幾十年的以巴衝突裡，一般人以為極端分子大多來自巴勒斯坦一方。但實際上，猶太極端組織在以色列並非新事物。

以色列建國後，最臭名昭著的右翼極端組織當屬巴故右翼極端分子卡漢創建的保衛猶太人聯盟。該組織主張用恐怖主義手段驅逐阿拉伯人，被以色列和主要西方國家列為恐怖組織。正是卡漢的一名追隨者刺殺了前以色列總理拉賓，其極端暴力行為甚至改寫了以巴和平進程。

以色列對猶太極端分子並沒有徹底清算。此次被逮捕的埃廷格是卡漢的孫子。辛貝特認為，許多襲擊事件都與埃廷格手下的極端猶太定居者組織有關。

猶太定居者可謂以色列最為激進和暴力的一個群體。一些極端定居者經常實施縱火燒毀清真寺、教堂和巴勒斯坦人橄欖園等仇恨性襲擊行動，但他們初期的襲擊僅局限在損壞財物上，尚未達到殘忍殺人的地步。近幾年，他們的行為越來越暴力，襲擊範圍越來越廣。今年6月，以色列北部一座著名的天主教堂遭惡意塗鴉和縱火，肇事者就是定居點的極右翼青年。

極端分子暴行激起民憤

7月31日凌晨，巴勒斯坦村莊杜馬遭猶太定居者極端分子縱火襲擊，一名巴勒斯坦嬰兒被燒死，他的父母和一個哥哥至今仍生命垂危；此前一天，一名極端正統的猶太教徒在耶路撒冷同性戀遊行時持刀連刺6人，一名少女因傷重不治身亡。接連發生的襲擊事件引發數千以色列民眾在多個城市舉行集會，抗議猶太極端主義暴行。

以色列總統和數名內閣部長也紛紛呼籲總理納塔尼雅胡正視猶太極端分子的危害，用對付巴勒斯坦極端分子的相同手段嚴打猶太極端分子。8月2日，以色列內閣同意動用包括行政拘留在內的一切手段，嚴厲打擊猶太極端分子。

在此次對待猶太極端分子的態度上，以色列左右翼政黨難得的一致。最大反對黨領袖赫爾佐克呼籲將兩個猶太極端組織列入恐怖組織名單，此舉得到右翼利庫德集團和國防部長亞阿隆的支持。

打擊猶太極端勢力挑戰多

根據以軍公佈的數字，今年上半年，軍方調查了141起猶太極端分子製造的暴力事件，其中一些襲擊性質比以往更加惡劣，暴力襲擊範圍也不再限於約旦河西岸和東耶路撒冷。

然而，以色列人權組織「有法」公佈的報告說，85%的此類襲擊事件因「找不到嫌犯」、「證據不足」等原因不了了之，僅有7.4%此類事件中的襲擊者被捕並受到起訴。即使如此，以色列當局對猶太右翼極端分子總是量刑過輕。相比之下，他們對待巴勒斯坦極端分子則毫不留情，通常採取軍事打擊、搗毀住宅、長期關押等手段。

分析人士認為，猶太極端分子之所以如此有恃無恐，其中一個重要原因就是以色列政府對他們採取默許甚至縱容的政策。

在以巴衝突的複雜背景下，每當巴勒斯坦人與猶太人發生衝突，以政府總是選擇偏袒和保護猶太人，而不是約束他們的暴力行為，襲擊巴勒斯坦人的猶太極端分子很少被追究責任。

一些有極端傾向的猶太定居者長期以來為以色列「開疆辟土」，是以巴衝突中維護以色列利益的重要力量，以色列一直不顧國際壓力支援猶太人定居點建設。

就在本月，在拆除定居點非法建築的以員警與定居者發生暴力衝突時，納塔尼雅胡還宣佈擴建更多定居點住宅作為對定居者的補償。因此，分析人士認為，以色列政府打擊猶太極端主義絕非易事。

本版合作媒體：新華社港台部

【龍脈相傳・共創未來】

2015年 第五屆《兩岸薈報》青年徵文獎 得獎作品

由《台聲雜誌》（大陸）與《兩岸薈報》（台灣）所聯合舉辦的「龍脈相傳・共創未來」青年徵文比賽已堂堂邁入第五屆，今年的徵文主題為「兩岸新視界」，感謝所有青年朋友與讀者們的支持，獲獎同學將由主辦單位邀請參加暑期「創意中國研習營」活動並同時進行頒獎，透過走訪北京、杭州兩地週邊的最新文創熱點，並參與研習課程，深入瞭解大陸文化創意產業的脈動。本屆「兩岸新視界」徵文活動的得獎優秀作品將陸續在本報刊出，希望讀者們喜歡，並給予參賽同學鼓勵。

優選一 文／洪琳茹（雲林科技大學設計學研究所）

一場生命教育的領悟

五環外的給力人生

皮村位居北京最邊緣，是典型城中村，因生活成本低廉成為進城打工族的落腳處、北漂的暫居之所。從城市管理者角度而言，城中村缺乏規劃治理，大量供臨時住所的擁擠建築、缺乏污水與垃圾處理系統、各省混雜人流使城中村被貼上貧窮與治安問題標籤。

然而城中村也是當代最富有生命力的社會景觀，村子裡每天有人懷著失望離去，卻馬上又有一批懷抱著希望闖蕩江湖的人，像潮水般湧來。

2012年10月至2013年12月期間，筆者前往位在北京皮村「工友之家」所創辦的打工子弟學校—同心實驗學校擔任美術老師。即便回台多時，腦海不時浮現當時的生活光景。擁擠的校園內，廚房與鍋爐前有著一塊閒置「空地」，淪為隨手丟棄垃圾、廚房大姐晾拖把、堆放煤炭渣的「肥沃荒地」。而我卻總是打量著，該搞些什麼事情來進行空間改造？校園除零星幾棵大樹外，沒有綠地，學生幾乎沒有接觸自然的機會。向校方爭取後，決心開闢一個讓學生學習自然的小菜園。

齊心協力，建造童心小菜園

工作在晴朗午後展開，孩子分工合作將垃圾煤塊清理乾淨，看似簡單的工作卻耗掉一個下午，孩子大嘆吃不消。菜園由二年一班認養，每週一次集體勞動，

優選二 文／陳泓宇（高雄海洋科技大學微電子工程系）

創造不一樣的新时代

以前對北京的印象多半來自地理課本，課堂上老師總會描述，因為靈害的關係，每當空汙嚴重時常常伸手不見五指，天空是灰色的，街道是灰色的，連路樹也灰頭土臉，整個北京的色調是單薄的灰。



皮村的活力（圖／洪琳茹）

前也是搶著澆水打掃清理。淺移默化，這片小菜園已經引發孩子豐沛想像力，成為充滿奇妙可能的樂園。

生命逝去的當下，孩子心中那顆愛的種子也隨之發芽

一夜大雨洗禮後，「老師，冒芽了！小辣椒發芽了！」孩子們欣喜若狂，嚷著。翌日，學生在打鬧間，竟將新芽踩扁，孩子發現時，氣憤地掉下眼淚。

我想那顆充滿愛的種子已在孩子們心中發芽，照護生命的責任感，教科書裡學不到的！

用心觀察，用彩筆記錄，盡情揮灑人生

菜苗漸漸發芽長大，望著綠油油的葉子，孩子想像躲在地下的蘿蔔是什麼形狀？哪個是紅色的小辣椒？彎彎的葉子，會不會真長出酸溜溜的西紅柿？

孩子拿起畫筆記錄成長，想像可能的答案。天馬行空創意十足，用畫筆盡情揮灑想像力與人生。

這些孩子在離開校園後，還有多少人能保有如此赤子之心？每個孩子在承受家庭問題與現實社會環境的壓迫中成長，還有多少人能順遂平安？打工子弟學校的孩子在離開學校之後，大多沒有辦法繼續升學，身分枷鎖仍限制著他們將來的命運，只因一張薄薄的戶籍證明。

一所打工子弟學校的反思

一位資深老師曾對我說，現在孩子們看似斯文、白胖，畢業後不升學就跟「外面那些人」

看起來沒兩樣，不是當農民工就是變小流氓，這句話讓我感到難過與困惑。

從主流價值來看，考試升學才能改變命運，大部份老師都抱持著這般想法。自然、藝術教育都是門面工作，沒有人真在乎孩子在主科外的學習。

作為一所民辦打工子弟學校，為證明學校的辦學品質似乎因此更在意學生的主科考試成績。但難道教育只是為了拔尖的學生？大多數學生註定被放棄？美術、音樂副科學習淪為門面點綴？

從美術老師的立場來看，對於這群不喜歡考試的孩子來說，學習瞭解自然與生命、學習利用身邊事物動手創造也許更為重要。學生無法繼續讀書升學，也能將學習經驗與觀念建立在心中，即使就業也能成為優秀的農夫或工人。

若為農，發揮巧思設計農地；若為建築或油漆工，能耐心仔細地刷整出平順的牆面與修整堆砌磚瓦、美化屋舍。我期待孩子在將來能夠記得在美術課裡快樂動手繪畫、盡情享受雙手創造的感覺。

學校不就是要創造出有用、有價值的人嗎？學習種地，觀察紀錄植物生長看似微不足道，體驗自然卻是重要的生命教育，我希望從這堂課程學習過程裡面，孩子能夠學會付出耕耘、揮汗收穫進而尊重農夫、體驗生命成長的奧妙。

我認為這些事情比起考試升學來說，可能是更基本卻重要的事情。從皮村繞了一大圈回到台灣，我深深感覺這趟旅程並非結束，而是另一個開始。

現代化的建築也盡量想營造出這樣復古的感覺。在北京我印象最深刻是兩間星巴克的造型，在台灣，星巴克外觀大致上便是清一色剔透的玻璃落地窗，以及那惹眼的美人魚招牌，但我看到的那兩間星巴克，前門大街與後海街上，它們的建築風格融合了中國風，湖水綠的瓦磚搭配紅色欄杆，顯得格外別緻，雕梁畫棟的木質紋路及大大的黑色招牌懸掛在二樓，隱匿在

（上接第6版）一貫的中式建築風格中，乍看之下，還真認不出一間現代知名的咖啡店。

在人文這方面，先前從臺灣的媒體或者實地出遊時，總看到一些大陸遊客高聲喧擾、不守規矩、隨意棄置物品等負面行為，久而久之這種既定概念漸漸的投射到整個大陸地區，許多台灣人在腦海裡總先入為主地認為他們的人文素質低於我們。其實在參加幾次交流營之中，我認識的對岸大學生和研究生給我的感受有些許不同。例如在學習講座上，他們的認真程度給我很大的衝擊。

曾經我們一同參觀了博物館，館內禁止拍照攝影，對於一些文物的說明，我當時只是聽入耳，記在心，至多拿起隨身的筆記本簡要地做重點式的記錄。原以為同行的陸生也差不多，但當我湊過去時，居然看到幾位陸生的筆記本居然還簡略的描繪出所見物品的輪廓，雖是隨筆帶過，但卻是鉅細靡遺，並且他們還盡其所能，在聽講的時間內拼命備註下各細部的解說

優選三 文／吳懿純（台灣大學政治學系）

直面民族復興中的新兩岸關係

去年此時，也正是我大二的那年，我在一門「影視翻譯」的課堂上認識了一位來自大陸農業大學外文系的交換學生—張煒育。其實不難想像一般台灣學生對來台陸生的態度，多半為帶著有點不敢明言的排斥，這種微妙的氛圍就像雖然台灣學生和大陸學生口中講的都是中文，但你聽了就會知道是不一樣的，一旦這種發音間的差別被聽出來了，在台灣學生的心中，彷彿一道雖稱不上「敵我關係」但卻也著實分辨出「你我」的牆便頃刻間築起。於我而言，這道牆代表的是兩岸歷史上的一道傷疤、一道兩岸難解的結。由於自身對兩岸歷史的認知，我並不排斥陸生反而更想跟他們交流。煒育來交換的那一學期，我們兩個建立起一段長存至今的美好情誼。來自海峽兩岸的我們，儘管生活在這麼不同的政治體制以及社會環境下，其實還是有很多共同點的，像是，我們都愛周杰倫，我們都為美國影集瘋狂。

煒育來台灣的那學期，台灣正如火如荼的進行著一場具時代意義的「革命」—太陽花學運。相較於當時紛紛衝去立法院助陣的同學們，我更好奇這場連台灣學生都感到前所未有的「運動」，陸生會如何看待？煒育的答案正顯現出兩岸年輕人不同的想法與價值觀，她說台灣的年輕人是「任性」、不知足的，她認為在大陸，共產黨政府為人民帶來的是不斷成長的經濟，人民有好的生活能過，政府提供學生種種優惠，還有什麼好反叛的？於是我又問她難道她也不在意使用網路的自由受到政府管制嗎？她只淡淡地說了一句：「不能用Google

。一比對完我和他的筆記，震驚之餘還帶著些許尷尬之情。

另一次是在臺灣的大學裡，若是遇到講座課程，通常講師演講完後的提問時間，大都在幾分鐘內結束，發問的人數用一隻手指頭就數的出來。但在座若有陸生，他們通常是不停的舉手發問，一個問題可能會琢磨了好幾分鐘，不停的反覆求知，他們問的題目還很有深度，有些我原先覺得合理的內容，在他們的角度竟也能提出不同的看法，比對兩岸的學子狀況後，我不禁對他們肅然起敬。很多人說大陸是個空有「硬實力」的國家，但對岸年輕一輩的學子正迎頭趕上我們，很多甚至已將我們狠狠甩至身後，假以時日，兩岸新一代的情況發展，不可不慎。

除此之外，近年來大陸的電子商務線上交易平台「阿里巴巴」迅速崛起，上市後的股價甚至超越臉書，旗下的公司「淘寶網」可說眾人皆知，我自己也用淘寶網購物幾次，它與臺灣的「露天拍賣」、「YAHOO拍賣」有許多差異

性，淘寶的商品眾多自然不在話下，另外，在臺灣網購時，倘若遇到狀況，想留言向賣家請教一些商品資訊，往往賣家不一定在線上，要等到回覆可能要過好一陣子，但淘寶幾乎許多商店都有24小時專人線上回答問題，只要開啟類似聊天室的一對一視窗，可以馬上看到賣家有沒有在線上，方便買家了解商品情形，也更提升了銷售的可能性。而在售後評價一欄，可以看到許多買家將他們購買的商品拍照上傳，以供其他人可以辨識商品的品質，這種機制，使更多的顧客在先前消費者的監督下可以更放心的購買商品，這些貼心的設計是台灣網購公司所沒有的。

而另一個近年崛起的大陸品牌「小米」也可說相當特別，小米的銷售領域很廣，舉凡3C電子、日常家電、甚至電動車都有涉獵，然而它在大陸並沒有實體店面，所有的訂單都用網購，因此省去很多花費，而省下的錢便用來降低商品價格，這是一種相當特別的行銷策略，於是當兩家規格相當的商品（有些時候，甚至小

米的規格會更好）相比時，往往小米賣的價錢會遠低於其他公司，是故，競爭力高下立判。

平心而論，沒有一個國家不值得我們學習，現在已經是一個全球化的時代，每個地方都經過文化的洗滌和潤飾，我們不該只是低著頭滿足於自己的優點而沾沾自喜。大陸有那麼多的地區，每個地區的生活風俗都值得探討，他們正認真的審視台灣文化，而我們不能只是給對方貼標籤指責他的不是，應該以更客觀的角度發覺對方的美好，以人為鏡，我相信彼此都能創造不一樣的世代。



近年來大陸的電子商務迅速崛起（網路圖片）

係，但不是國與國的關係）為基礎來看待兩岸關係，台灣對中國大陸的政策以及態度有所轉變，兩岸關係有了更進一步的發展。其中包括制度面的四次江陳會談，簽訂了12項協議和1項共識以及預定簽訂的「兩岸經濟合作架構協議」、台灣的政府高層與民間團體與對岸單位更頻繁的互動、持續攀升的兩岸貿易總額，皆使得兩岸關係呈現不同以往的蓬勃新氣象。

然而身為一位在台灣的中國人，在面對中國以大國之姿的強勢崛起，又該如何自持呢？我認為基於台灣對於大陸在貿易或觀光上的依賴，現今的兩岸的主導權已不在台灣身上，繼續被動的採「維持現狀」對台灣並沒有好處，台灣的外交力量總有一天會歸零，而最終陷入被國際邊緣化的處境。台灣能夠以「九二共識」做為兩岸和平發展的共同政治基礎，進而去思考未來台灣在兩岸關係中角色。台灣不是香港，我們可以以香港的問題為借鏡，台灣人民必須去認識，以「一個中國」為前提下，台灣的一國兩制會如何進行，而不是盲目地成為美國西方勢力介入中國民族統一的無知兵卒。憑藉台灣的人民高度的軟實力和文化素養，必能在兩岸關係中爭取到最高的和平紅利。



隨著大陸經濟的快速成長及國際地位攀升，一個新的中國儼然已成形。（網路圖片）

大陸平凡人家的奧運印記

時間突然變得以七年記。七年前，北京舉辦了一屆盛大的夏季奧運會，再往前七年，北京申奧圓夢莫斯科。站在今天，再過七年，北京和張家口已經完成冬奧使命。21年，幾乎佔據了生命的四分之一。兩屆奧運會，如何滲入大陸普通人的生活，甚至是，改變他們的人生軌跡？

從農民到農家樂老闆

劉素英一家住在崇禮縣黃土嘴村，這裡距離張家口市50公里，離萬龍滑雪場3公里。7月31號傍晚，全家把晚飯時間提前了一個多小時，5點就吃完，然後守著電視。等來喜訊的那一刻，她激動地把兩個月的小外孫舉過了頭頂。

14年前，劉素英還是個地道的農民，聽到首都北京能辦奧運會的消息，打心裡有些驕傲。但她的生活沒有因為250公里之外的京城醞釀的大事而有什麼變化，她依舊每天種地，養牛，放羊，一家四口住在蓋了20年的平房裡，東邊的牆還是土坯的。日子安穩，卻也沒什麼新的機會。

後來，萬龍滑雪場建成，2003年舉辦了崇禮國際滑雪節。村幹部開始天天找她和村民們做工作，鼓勵他們開農家樂，但是劉素英並不大情願——這地方那麼偏遠，誰會來呢？琢磨了很久，覺得光靠種地也不是個事，她索性豁出去了。2004年，40歲的劉素英在自家院子蓋了6間客房，算是創了業，但是房子蓋好雪季也快結束了，這第一個年頭她只掙了幾千塊（人民幣，下同）的燒煤錢。

從第二年開始，客人越來越多，現在每個週末都客滿，今年又蓋了個小二層樓，外牆貼了瓷磚。現在她的農家樂一共有23間房，雖然一年燒煤就要花掉1萬多，但還是能掙五六萬。

劉素英勤快能幹，這規模不小的農家樂幾乎都是她在打理，不過丈夫和兒子也都是吃的滑雪這口飯——她丈夫在雪場當保安，熱愛滑雪的兒子已經當了6年滑雪教練。

劉素英心目中的體育明星是郎平，她丈夫喜歡看各種體育節目，奧運會的時候熬夜都要看，如今24歲的兒子更是以體育為職業。北京和張家口要一起辦冬奧會，他們一家自是非常興奮——既能在家門口看到高大上的賽會，還能有更火的生意。

她計畫著把新蓋的樓再裝修裝修，好更吸引城裡人，尤其是打北京過來的客人。最近幾個週末她家客人都很多，不少是北京來的回頭客。申奧成功的第二天，她早已沒空回味昨天，忙著給客人擇菜做飯。

劉素英的女兒在北京，但她並不常去，最近一次已經是前年了，一是家裡生意忙，二是太折騰。從黃土嘴村坐大巴到北京要4個小時，去張家口市區也得快1個小時。不過，高鐵就要修起來了，那時候去趟北京看閨女可就方便

多了。

從打工仔到連鎖飯店老闆

14年後，劉威仍然記得薩馬蘭奇宣佈北京申奧成功的那個晚上。「我當時在做蛋炒飯，飯店裡20多個客人盯著吊在頂上的那個30多寸的電視上。結果剛一宣佈，所有人就都站起來歡呼，我興奮得差點把飯鏟子都扔了！」

那年劉威23歲，是他正式成為廚師上灶的第二年。像大部分農民工一樣懷揣移居城市的夢想，他從吉林省四平市梨樹縣十家堡鎮何家村到省城長春打工。那年，他每月賺不到1千塊，和六個同事共用一室，所幸夢想不曾擁擠。北京申奧成功恰恰在那年夏天讓他熱血澎湃，他很難講清楚那種興奮來自哪裡，也許是年輕人總盼著能趕上點「大事」。後來，他想過去當志願者，甚至「妄想過當火炬手」。

不過最終，他還是選擇踏實地當好鐵板燒廚師。2005年春節之後，他到北京一家飯店打工，待了8個月，那是他在時空上距離北京2008年奧運最近的一段時間。

回到長春之後，他在一家鐵板燒店入股，從打工仔變成股東，擁有了80平方公尺的房子、一輛摩托車，也結了婚。

燦爛的焰火綻放在鳥巢上空的那個夜晚，劉威陪著懷孕的妻子看了奧運會開幕式的全程直播。他很喜歡張藝謀的這個作品，尤其是那段太極拳。作為武術愛好者，他評價那天的表演「氣勢磅礴、行雲流水」。奧運會的那段時間，劉威很忙，一天要工作12個小時，但還是天天抽空看點直播重播。

那年11月，女兒出生，劉威更忙了，但還是堅持每週至少三次到武館、游泳館、健身房鍛鍊，每次兩個多小時。一個健康的身體，對於創業來說太重要了。

2009年，劉威開始自己開店，生意越做越紅火，現在在長春開了三家，還開到了北京、瀋陽。每年夏天，他都會組織員工到一些農村小學捐贈圖書館和體育器材。

7月31號早晨，劉威7點半準時起床，半小時室內晨練，之後邊吃餛飩邊刷朋友圈，每一屏都會有申奧的消息。北京聯合張家口申奧，他前年就知道了，不過這次心情比14年前平淡些。上午，他在店裡佈置好工作，然後驅車開往四平處理一個外接單子，在路上他從廣播裡聽了成功的新聞。

傍晚6點，他的手機推送了申奧成功的消息，他還是有些欣喜——這次是為自己。他開始盤算在冬奧會前把連鎖店同時開到北京和張家口，還要設計一些冬奧主題的創意菜。

從文藝小青年到愛鍛鍊的大學老師

2001年7月13日北京第一次申奧成功的時



專題

2022 北京-張家口

冬季奧運會背後的故事

文編／魏三多

河北省崇禮縣群眾慶祝北京攜手張家口獲得2022年冬奧舉辦權。（新華社 宋英人 攝）



7月31日，北京申冬奧代表團成員慶祝獲得舉辦權。（新華社 王麗莉 攝）

候，李陽在家鄉蘭州的中學剛上完高一，是個喜歡看體育比賽，也愛電影和音樂的文藝小青年。那是那個暑假她最深的記憶之一，馬路上司機們狂按喇叭都沒讓她覺得討厭，反倒是一起激動起來。

後來，她在學校組織過奧運知識競賽，「為了準備題目，我爸媽還幫我一起查資料，一家人為奧運忙碌著，其樂融融」。

2008年夏天，她在蘭州家裡過暑假，電視完全成了奧運頻道，從早到晚，除了拳擊，別的項目她都看了，還接待了一個家在外地的同學來看開幕式。暑假過後，她跟著奧運的腳步來到北京攻讀碩士研究生。與奧運「擦身而過」她有點遺憾，其實本來想要當志願者的，但是有事耽擱過了申請期限。

轉眼又是七年，李陽從北京南下上海，在上海外國語大學當了一名教師。她對體育的喜愛從過去看變成了玩，從過去的明星變成了

健康。自上大學開始，從跳舞、跑步到游泳、羽毛球，她嘗試了很多運動項目，最近還愛上了壁球。在流汗的過程中學會堅持，獲得健康——李陽覺得，這是奧運和體育帶給她最大的變化和財富。

2013年底得知北京再次申辦奧運會，李陽沒有像14年前那樣澎湃的情緒了。她依然期待，但更多了理性，因為「我們不需要再把奧運會視為塑造國家形象的工程了」。

7月31號傍晚，她還是守著電視等結果，她以為自己不會太激動，結果聽到國際奧會主席巴赫宣佈「北京」的時候，竟然「還是非常激動」。

李陽覺得自己是幸運的，在人生最美好的年華兩次在自己的國家遇上奧運會。七年之後，她想要去北京看一場最喜歡的男子短道速滑比賽，當然，如果能當上志願者，就更彌補了當年的遺憾。

冬奧會如何分享改革發展紅利

奧林匹克運動專家、國際排聯終身名譽主席魏紀中日前接受大陸媒體新華社專訪時表示，北京 2022年冬奧會的舉辦將切實踐行「以運動員為中心、可持續發展、節儉辦賽」三大理念。

魏紀中認為2008年北京奧運會跟此次辦冬奧會有所不同。如果說2008年奧運會在2001年提出申辦的時候，還是希望能夠通過奧運會來促進改革發展的話，那麼2022年冬奧會就是在全面建成小康社會的基礎上，讓更多人分享到改革發展的紅利。

對於北京冬奧會三大理念之首的「運動員為中心」，魏紀中說，根據《奧林匹克2020議程》，辦運動會的核心是運動員體驗。在現在這樣一個智慧時代，對於製造業和服務業很重要的一點就是要以用戶體驗為中心，而「運動員體驗」就是為運動員「定做」。

為運動員定做就是要根據運動員的需求來辦好冬奧會。因此，對於冬奧會，大陸是生產商，國際奧會是用戶，所有的冬奧會參加者也是用戶，魏紀中表示，北京冬奧會首先應該去滿足他們的要求，所以這一點我們必須明確，這應該成為一種指導思想。

魏紀中也認為，國際奧會強調要可持續發展，也就是說要留下遺產。2022年冬奧會的舉辦能讓2008年奧運會留下的遺產得到最大限度的利用，而2022年冬奧會將給張家口留下更多的奧運遺產。

「2022年冬奧會會給北京的遺產相對來講少了，因為你已經利用現有的設施了，

但是給張家口留下的遺產相對來講會比較多，因為張家口還在發展中。另外，我們這個可持續發展還有關於大氣環境治理的問題。我們的京津冀，特別是北京本身，我們已經有很大的投入了，在陳述中，王安順市長講了我們北京（2013—2017年）將要投入1300億美元（治理大氣污染）。根據我們已經成功的經驗，通過政府的投入，通過發動群眾，我們在局部改變小環境是可能的。因為它已經見到效果了，用北京人的話講，叫APEC藍。」

魏紀中還談到了節儉辦賽和惠及百姓的問題。他說，根據冬奧會的預算，運動會的場館包括中心區的投入是15億美元，低於哈薩克在申辦中預計投入的19億美元。放到人均的尺度上，這個投入比哈薩克就更是少得多了。



本版合作媒體：新華社港台部

舉辦冬奧會，歸根到底是一項民生工程

北京攜手張家口申辦冬奧會成功，是中國大陸在奧林匹克運動歷史上邁出的重要一步，對奧林匹克運動有著深層理解的北京奧運城市發展促進會常務副會長劉敬民表示，「北京攜手張家口舉辦2022年冬奧會，是城市發展的客觀需要。舉辦冬奧會，說到底是一項民生工程，會讓好處真正落到老百姓身上。」

2008年，北京舉辦了一屆無與倫比的夏季奧運會。14年後，這座奧運之城又將舉辦冬季奧運會，從而在百年奧運史上書寫下前所未有的「雙奧傳奇」。作為奧運之城，北京為何一直沒有放慢追求奧林匹克的腳步？

在劉敬民看來，舉辦夏、冬兩項奧運會是社會經濟發展的歷史必然。奧林匹克運動是工業化和現代化的產物，其100多年的發展趨勢與人類社會高速發展相輔相成。由於世界經濟發展不平衡，此前奧運會大多集中在歐美國家舉辦，後來逐漸向東方傾斜。進入21世紀後，亞洲尤其是東亞地區成為世界經濟新的活躍增長點，2008年北京奧運會、2010年新加坡青奧會、2014年南京青奧會、2018年平昌冬奧會、2020年東京奧運會直到2022年北京冬奧會，也都落戶亞洲。「19世紀末至20世紀初，正是由於歐洲經濟騰飛，催生了包括夏季奧運會在內的諸多重要賽事和享譽世界的體育俱樂部。中國作為社會經濟飛速發展的人口大國，正在逐漸步入小康社會，舉辦兩個奧運是歷史的必然」，劉敬民說。

體育既是經濟發展的產物，也對經濟發展形成促進。劉敬民表示，舉辦冬奧會無疑將大大推動體育產業提升。去年，大陸國務院頒布《關於加快發展體育產業促進體育消費的若干意見》明確提出「2025年體育產業規模達到5兆」的目標。「冰雪運動是體育產業的重要組成部分，有專家預測2022年冬奧會將創造3000億元人民幣產值，成為國家經濟發展的重要方面。」

舉辦冬奧會，也是群眾體育發展的客觀需求。據統計，北京市民對京張申奧的支持率超過90%，張家口民眾的支持率更高。「北京開展冰上運動的歷史由來已久，尤其是上個世紀70年代末、80年代初，冬天下制海、中山公園等公共冰場每天人滿為患。1981年在首都體育館舉行的男子冰球世界錦賽C組比賽更是一票難求，當時我費了好大勁才買到一張票。」現如今，北京依然是全大陸冰雪運動發展最好的城市之一，「全市擁有17座室內冰場，居全國城市之首，花樣滑冰、冰球等項目都開展得不錯。崇禮的幾座滑雪場客流量也逐年增長，萬龍雪場上個雪季客流量翻了一番。可以說，隨著群眾參與冰雪運動的積極性日益高漲，舉辦一屆高水平冬奧會也是群眾的需要。」

此外，舉辦冬奧會也將大大促進京津冀協同發展，成為推動三地綠色發展的巨大動力。劉敬民說，北京作為百年奧運史上首個「雙奧之城」責任重大，「在踐行承諾，達到國際奧委會要求的同時，更重要的是促進城市及舉辦地社會經濟發展，提升城市建設和管理水平。同時大力推動群眾體育的開展，傳播積極、健康的生活方式，增強人民體質，實現體育的核心價值觀。」



河北省張家口市崇禮縣的雲頂滑雪場將是冬奧的比賽場地。（新華社 公磊 攝）

大陸滑雪隊與秦皇島訓練基地的全體員工慶祝北京攜手張家口獲得2022年冬奧舉辦權。（新華社 楊世堯 攝）

盛世危言



當忠烈祠變成神社

文／石佳音(中華琉球研究學會理事長、中國文化大學政治系助理教授)

李扁二朝推動的「去中國化」，實質就是「再殖民化／再皇民化」，使台灣人民認同昔日的殖民者，並從日本帝國主義的視角看待中國和自己。馬英九雖已在位7年，但因他的「外省原罪意識」早被李登輝訓練到病入膏肓，患有嚴重的道德殘障，察覺不到這種自輕自賤作法的不當。因此，馬不但延續台獨教改(課綱微調幅度太小、做得太遲，且馬根本無心堅持)，也放任在野的綠營不斷炒作反中、仇中意識。去年的太陽花、九合一，以及今年的反課綱微調，就是台獨推動「再殖民化」工程的成果。

由於台灣社會主流已習慣於從日本帝國主義觀點看歷史，抗戰勝利、台灣光復70週年竟成了向皇民意識招魂的時機。不但綠營執政的縣市大肆舉辦紀念日本「終戰」的活動，許多地方還大力修復日據時代殖民統治象徵的神社。例如，台中市長林佳龍宣布將在年底前將台中神社的「鳥居」修復完成；花蓮縣府修復了玉里神社參拜道，並將吉安鄉的日本殖民村所立的「吉野拓地開村紀念碑」、「吉野神社鎮座紀念碑」列為古蹟，設立「史蹟公園」來「教育」民眾；台肥花蓮廠復建廠內神社，號稱全台第一座修復的「構內社」(機構內設置的神社)，開放供民眾參拜，並配合園區整建後的日式房舍，要讓觀光客「體驗日治時期的氛圍」；在1874年牡丹社事件所在地(亦即日本侵略台灣的起點)屏東縣牡丹鄉高士部落，由日本神道教神職人員出資1千萬日圓重建「高士佛神社」，已於本月11日以神道儀式揭幕，台灣皇民的代表人物岩里正男(李登輝)還贈以「為國(大日本帝國?)作見證」賀詞。

數日前，我們與來自琉球的三位學者松島泰勝、石原昌英、照屋みどり去參觀號稱「日本本土以外保存最完整」的「桃園神社」，卻發現桃園市府正藉口修復「拜殿」屋頂漏水，從今年4月起將主體建築全部圍起來進行大規模「修繕」。為了保證整修

結果能夠精準復原神社舊貌，據說還要請日本技師參與協助。我們可以預計：當明年9月完工時，將會看到一座由全新銅片瓦包飾得金光閃閃的日本神社，座落在已經光復超過70年的台灣。然而，這座「桃園神社」的正式名稱仍是「桃園忠烈祠」，原是專門祭祀台灣地區抗日英烈(如劉永福、羅福星、余清芳、賴和、翁俊明等)的所在。如今桃園市府為了把代表抗日的「忠烈祠」整修成代表日本殖民統治的「神社」，暫將這些抗日英烈(以及後來入祀的台海內戰陣亡者)由正殿移置於當年神社管理人員所居的「社務所」。如果明年神社修繕落成後，這些台灣抗日英烈又被移回正殿，就如同日本軍國主義者將當年在沖繩戰役中被迫集體自殺(或直接被日軍所殺)的琉球人強迫供奉在靖國神社(連同其他死難者，總數超過55,000人)一樣，實際上是對這些死難者的羞辱。然而，這樣美化殖民、羞辱先烈的行為，竟是由當年被殖民者的後人主動為之，世間荒謬之事，莫此為甚！

那幾位琉球朋友都是「琉球民族獨立綜合研究學會」的理事，為了堅持琉球民族的尊嚴而反對日本軍國主義和殖民統治。他們看到台灣人如此諂媚殖民者、羞辱自己以及先人，都覺得不可思議。當他們得知桃園孔廟就在「桃園神社」旁邊(且同歸桃園市民政局管理)時，松島教授竟然立即從隨身皮夾裡拿出一張琉球最古老的久米孔廟(始建於1671年)的平安符(見附圖)。他隨身攜帶孔廟的平安符，說明了他們的目標是琉球獨立建國，但他們在文化上回歸的方向卻正是標舉「民本」和「天下觀」的中國儒家思想。相比於台灣全島氾濫成災的再殖民化媚日醜行，我們突然興起「禮失求諸野」的感嘆，深覺這幾位「知其不可而為」的琉球朋友才是孔子所稱道的「君子」。

當可敬的琉球人在極力去殖民化時，台灣的再殖民化早已瀾浪滔天。

當那霸市長翁長雄志(現任縣知事)支持修建孔廟、參與祭孔時，台灣各地卻在復建日本神社。當琉球人正為抗議日本軍國主義將沖繩戰役死難者強迫入祀靖國神社而提起訴訟時，台獨卻正在把祭祀台灣抗日英烈的忠烈祠修建成日本神社。

歷史將會證明：琉球終究無愧於「守禮之邦」的稱號，台獨終將難逃「認賊作父」的罵名。



久米孔子廟。大成殿孔子像

琉球學者松島泰勝隨身攜帶久米孔廟的平安符，說明他們的目標是琉球獨立建國，但他們在文化上的回歸方向卻是中國儒家思想。(圖/石佳音)

禮失求諸野，台灣社會應向原住民部落學習

文／高金素梅

8月1日是原住民日，這幾天，我看懂很多事，同時，我也看不懂很多事。

蔡英文發表了「原住民政策主張」，承諾當選總統後要兌現的原住民政見。問題是，她的總統政見正是她的立院黨團在今年擋下的法案。我們看不懂！就在今年6月，民進黨黨團「推動自治暫行條例」的立法，才一個多月，又被蔡英文列為總統政見。到底是蔡英文很健忘？還是她以為原住民「會很健忘」？我實在看不懂！

暑假，是我們部落舉辦豐年祭的旺季，豐年祭前後，各部族青年會都要舉辦尋根活動，回到舊部落遺址。在舊部落遺址，長者對年輕人講述歷史、文化：過去，我們如何被迫遷徙，過去，我們生活方式的文化意義。在豐年祭前，部落的兒童與少年都要參加傳統歌謠集體培訓。我們沒有歷史課綱、沒有歷史課本，但我們有一代代的傳承，傳承文化，接回斷鍊的歷史。傳承是使命、是責任，是我們瀕臨被滅族時所激發的求生意志。這些，我看懂！

7月31日白天，我的辦公室接到數通年輕人口音的電話：你們要不要簽署反課綱聲明書？再不簽署的話，我們明天將開記者會公佈你們是拒絕表態。



卡大地布部落青年學生暑期文化教育營。(圖片來源：卡大地布青年會)

這我聽不懂！也看不懂！年輕人，你可知道你家從哪裡來？為什麼來？到了台灣，你是第幾代？你聽過「日軍清鄉」否？清鄉可不是用掃把清潔農村，而是日軍真實彈清理台灣農村，打死了幾千幾萬的台灣人。我們原住民族被日軍清了138次(討伐生番戰役)，被殺了1/12的人口，你們呢？不知台灣的被殖民史，如何要我支持你們反課綱？就在幾天前，我探訪霧台鄉佳薯村，年輕代表柯大雄與青年會的青年正要忙回老部落舉辦青年文化營的事務，我問青年會有沒有向公部門申請經費補助？大雄說因為青年會沒有立案登記，無法申請。我問為什麼不去申請立案登記？大雄說：在部落的長者認可青年會的工作之前，我們不登記，文化營的經費就由年輕人來分攤。我聽懂！我很感動！在教育部前反課綱的年輕人，你們懂嗎？套一句漢人的語言，這叫「倫理」。

7月31日凌晨，教育部前兒子打父親推母親的影片流傳全台。我很震驚，我不懂！「318反服貿」在兩岸之間深深劃下一刀，「台北天龍國」又一刀將台灣切為南北兩塊，「反課綱」再一刀割離兩代人。台灣已被那一批藏身背後的人開腸剖肚。

禮失求諸野，台灣社會應向原住民部落學習。



抗戰紐帶論不是同心圓論的對手

文／王錦南

歷史上日本是否「殖民」統治台灣？台灣女性是否「被迫」成為日軍慰安婦？近日來被台北教育當局決定並陳於台灣中學課綱和教本。這不是台獨與其載體相互對立的結果，而是「中華民國」與台灣相互解體的表現，也是機會主義政治在教育上的反映。

藍營某親美軍購立委在今年說：「抗戰是連結中華民國與台灣的最重要紐帶！」對日抗戰時期，台海兩岸都有女性同胞被日軍強徵為慰安婦。當時台灣尚未光復，而國府在大陸抗戰節節後退，淪陷區有大量婦女遭到日軍強暴，甚而被強徵為日軍性奴隸。戰後政府既有責任向日本政府索討罪贖，更有義務照顧這些受害婦女，並平反她們受到自己同胞和社會的不公正對待及評價。然而如今宣稱領導抗戰勝利與光復台灣的中華民國政府，其教育當局卻在台灣宣稱「中華民國史觀與台灣史觀對立論」，說台籍日軍慰安婦是否「被迫」的歷史敘述可以並存，說這是多元史觀的呈現云云。

所謂「多元史觀並存論」，其實反映「中華民國論述」的內涵已被掏空。若台籍女性是「自願」慰安日軍，那麼抗戰勝利就是讓台灣女性「被迫」光復、「被迫」去慰安化，台灣因而也是「被迫」讓中華民國光復。「自願」與「被迫」並存的鄉愿政治，正說明「中華民國論述」已走向自我否定，沒有主體性可言。中華民國政府灌輸給台灣學生的教育是日本侵略有理論、日本殖民高級論，這豈不反證中華民國光復台灣的不合理性與非正當性？

事實上，整個中華民族自大清以來的對日抗戰就是「被迫」的，是帝國主義的主動侵略使不願作奴隸的中華兒女奮起抗戰，每個人「被迫」著發出最後的吼聲。抗戰老兵與慰安婦從而是在這整體「被迫」的歷史脈絡下展開他們的離散生涯，而非他們「自願」從屬帝國主義侵略和蹂躪的歷史。若中華民國政府的抗戰史觀存在「慰安婦自願論」，則其自絕於大陸婦女同胞誠屬必然，其自絕於大陸國土乃至自絕於抗戰歷史又是必然的邏輯發展。那麼，「抗戰紐帶論」說明的只是抗戰史的工具性質，是叫抗戰史服務於「中華民國是台灣」的政治路線，從而是服務於杜正勝「同心圓史觀」的政治工具。今年7月台北寄發大陸抗戰老兵的「抗戰勝利

紀念章」，印刻著蔣介石肖像與青天白日徽案，其反共圖騰和政治用意不言而喻。

若說個別的「自願」從屬帝國主義侵略和蹂躪，當以1995年4月呂秀蓮等人的「馬關條約百年紀念百人團」為模範，呂說馬關割台使她「至感不幸中之大幸」。20年後，又有李登輝一行人赴日宣誓「釣魚台是日本領土」、安倍晉三的新安保法「有助於亞洲和平」、「領導世界的只有日本」等語，堪稱「自願」經典。同年，教育部長宣布台籍日軍慰安婦是否「被迫」的歷史敘述可以並存。這些中華民國大員的「自願」表態，迥異於東亞被殖民國家人民和反殖民國家人民的歷史經驗與立場，表示中華民國自我異化為日本帝國主義侵略東亞的從屬，而非領導抗戰勝利與台灣光復的代表。所謂「抗戰紐帶論」，不攻自破。且呂秀蓮等中華民國大員的「自願」癖好，即使有權取代中華民國抗戰史觀，也無權取代中華民族的抗戰史觀。

任何容許「慰安婦自願論」的東亞政權，無論其稱號為何，都是在政治上積極從屬與稱頌日帝殖民的邏輯必然，從而失卻抗戰話語權與正當性。無怪李登輝今年2月到台北立法院演講「憲改是台灣唯一的路」時，公然聲稱「在台灣宣傳抗戰勝利70周年沒有效，因為台灣人不一樣想」。台灣當道既然從屬日帝終戰史觀，遵奉「慰安婦自願論」，美化日本殖民歷史，走上喪失中華民族抗戰史觀與脫離東亞人民反殖民主鬥爭的道，則其反映的就是台灣需要去殖民化的再次光復，因為中華民國光復台灣論的實質已被其民選總統、副總統、立委和部長等高官大員公然否定。

日本「八路軍新四軍戰友會」會長小林寬澄說：「中國隆重紀念抗日戰爭勝利70周年，對內可以凝聚民族精神，提高民族自信心和自豪感，對外可以向歪曲歷史、美化侵略戰爭的歷史逆流起到警示作用。」誠如小林寬澄發出的歷史強音，1890年中國民生產總值是日本的5.28倍；5年後，日本獲得其全國年度總收入4.88倍的甲午戰爭賠款，從此日本朝向擴張軍備戰為動力的資本主義迅猛發展。在台灣，日帝總督府實施資本擴張所需的殖民建設，並壟斷台灣的樟腦、米、糖等產業，使台灣由大陸經貿下的多邊市場機制，轉變為從屬日本的單一殖民經貿體

人間書訊



【人間書訊·中國現代文學初版叢刊01】
書名：《莎菲女士的日記》
作者：丁玲

飛蛾撲火，非死不止。——瞿秋白
細膩的心理描寫，強烈的個性，頹廢美麗的生活。——張愛玲

心靈上負著時代的苦悶的創傷的青年女性的叛逆的絕叫者——茅盾

一位最擅長於表現所謂Modern Girl(摩登女郎)的姿態，而在描寫的技術方面又是最發展的女性作家。——錢杏邨

本書以丁玲的成名作《莎菲女士的日記》為名，收錄了她於1928年出版的《在黑暗中》和1944年出版的《我在霞村的時候》這兩本代表作品的初版本。《在黑暗中》一書基本上是奠基於五四張揚個人主義和婦女解放的 上，丁玲將 性視為完全獨 的個體，在突破封建家庭的束縛後仍奮力前進，追尋性 與社會的方法，刻畫出一個不同於所謂現代都市上流社會的時髦女的Modern Girl(摩登女郎)形象。到了三〇 代，丁 自覺的選擇而走上革命道 後，當年的Modern Girl全然退場，代之以農人和士兵，這時出現的女性已經是在民族戰爭中經歷巨大創傷而倔 不屈的形象。此時的丁玲飛蛾撲火般地投身左翼文學運動、抗戰救亡，《我在霞村的時候》就是她作為作家的主體經受錘鍊蛻變之後的藝術結晶。

丁玲(1904-1986)
自覺直面大時代風暴的中國現代女作家，生活、創作與二十世紀中國社會風雲詭譎的大變動纏繞糾結，由此而淬煉出別具一格的敘事藝術。代表作有《莎菲女士的日記》、《水》、《我在霞村的時候》、《太陽照在桑乾河上》、《牛棚小品》、《杜晚香》等。

人間出版社
頁數：348頁
定價：380元
ISBN：978-986-6777-92-9
網路書店：http://goo.gl/YIqG3Q



以日本侵略者為圓心的「同心圓史觀」徹底瓦解「抗戰紐帶論」，也瓦解了台北建構的領導抗戰正當性，台灣需要真正的再光復。圖為日本首相安倍晉三。(網路圖片)



媒體與大眾的惡性博弈 —專訪銘傳陸生林明超

文／楊心韻（首屆陸生，輔大德文系）

「陸生」，一個帶著微妙又濃厚政治色彩的詞，當我們談及它，總是無可避免地談起政策、權益，陸生因此從一種身份發展成為一個難以撕下的標籤。我們太過關注其出身，卻疏忽了當下他作為學生的身份，以及那個同樣值得探討的、隱匿在後的生活本身——異鄉求學者們，由少年一步步走向青年的人生歷程。

追尋前人腳步 離開過去的自己

林明超高中念的是文科班，一直以來都比較偏愛文史類科目，他在中學時代閱讀的書籍中認識了一些早期民國人物，並十分欣賞。而這其中許多人在戰後抵台，台灣作為他們最終的歸宿，在文化上也都有所傳承。他說起四年前那個夏日，一切都有些倉促：得知可以報考台灣院校時，距離申請截止只剩下一天時間，而當時關於台灣就學的資訊寥寥無幾。林明超覺得他能順利來台，也要歸功於他本人對台灣的嚮往，以及由此而生的強大意願。他告訴我，當時曾邀請一位同樣喜歡台灣的朋友一同報名，但是那位朋友覺得成功的機率很小就沒有申請，最終與台灣失之交臂。

有人說首屆來台陸生像是烈士，這個詞似乎太過榮耀，我更願意說首屆陸生中有很多勇士。在資訊不完備的當時，去往一個只出現在歷史書和影視劇集的地方，究竟是帶著何種心態呢？林明超給出一個答案似乎能夠解釋：「可能因為父母職業的關係，一直以來家庭教給他的觀念都很中規中矩，中規中矩也挺好，但我可能就會叛逆一些，想要去突破些什麼。」台灣作為他嚮往之地的同時，也是一個遠離父母、遠離家鄉的陌生地，林明超選擇主動走出十幾年來的舒適區，以尋求自我的突破。

多元價值衝擊 不再以是非對錯評定

大約兩週前，我再一次約訪了林明超。在初訪後他對內容有些顧慮，也擔心自己有些懶散的回答使得我無法書寫出足夠的文字，我提議道，可以再訪問一次。他回應說上一次自己還遲來了些，這一次又要補訪，實在很麻煩我們。我笑說不要有那麼多顧慮，這一次不需要攝影也不需要錄音，當做是朋友聊聊天就好。

我們約在信義區一家新開業的小酒館，那天是週五，台北五月的夜晚淅淅瀝瀝地下了雨。他穿著T恤長褲，沒有揹包，

也沒有帶傘，雨下得有些大了，但腳步卻是不急不緩的，好像不會被雨水打擾的樣子。我們終於在巷子里找到去處，他告訴我這家店翻修過，以前也是一家酒館，你看櫥窗上的畫紙都沒有換。因為還在試運營期，客人不多，整體環境安靜得有些出乎我意料。他說他閒暇時常這樣度過，並不是一群人很熱鬧地玩樂，也沒有明確的目的，一個人或者和朋友坐在安靜的地方，閒聊或放空，他便很喜歡。我想到他先前提說的，想回大陸開一家餐館或酒吧的想法，覺得有些適合他。

我試圖讓林明超總結一下他的大學四年，他半開玩笑地說，大一大的時候很積極，各個活動各地組織到處跑，想做些爭取陸生權益的事情，到了大三大四就會這樣耍廢啦。我問及他當初參與銘傳大學陸聯會的事，他有些感慨：「我們第一屆陸生中有許多很積極的人，大家來自不同學校也會不時聚在一起當討論一些議題。後來一屆一屆下去，學弟妹中這樣的場面已經很少見了，現在的陸聯會更多的是作為一個大家相互認識的渠道。」

我想到了自己身邊的陸生學弟妹。在當下，兩岸的隔閡依舊很深，他們也同我們一樣會遇到一些不友善的對待，或是意料之外的難題，但是卻比我們多一種選擇——有問題可以找陸生學長姐聊。我們成為了有經驗的學長姐，那些關於陸生身份的難題，他們正在面對的、即將面對的與我們如出一轍。我們也成為了某種程度上的庇護所，而他們很快建立起了新的舒適區。

我想起當初有人問我為何來台時，我說因為我們是首屆，有一種開闢「新大陸」的意味，如果台灣換成香港或者其他地方，可能就會有別的考慮了。我是為了感受全新的事物——哪怕沒能料及那更多意味著不適的衝擊——才來的這裡，我甚至於將其視為一種開闢，那麼後來的人走這條已印有足跡的路，障礙越來越少，也是必然。

新聞應是揭開事件本質 而非為博取眼球淪為獵奇

作為新聞系的學生，林明超這樣總結他在專業學習上的收穫：「我認為傳播學院的學生除了學習專業知識以外，還學會了靈活處理事情的方式，以及一種揭開事件本質的能力。」而他所指的「揭開事件本質」，若說正是台灣主流新聞媒體所背棄的事，也並不為過。

他談及淡江大學陸生參選學生會會長一事時表示，媒體無論是正面的還是負面的都不該去炒作：「學生會會長只要是本校

學生就可以了，並沒有規定只能是本校的台灣學生。媒體獵奇才會去無謂地誇大，最後製造出一種族群對立的現象。」而問他為何媒體會有如此的誇大行為，他則將此歸因於兩岸之間了解與溝通不足，「這使得台灣一直對大陸有一種獵奇心理，而媒體報導大陸新聞時總是很聳動、誇張，這恰恰是在迎合大眾的口味」。

如此看來，台灣的新聞媒體與社會大眾似乎陷入一個僵局，亦或是正在進行一場惡性博弈——操縱對方又同時被操縱：民眾由於缺乏了解與溝通而產生獵奇心理，媒體為了收視率或銷量通過誇張的表述去迎合民眾，民眾的獵奇心理被滿足，媒體獲得關注和商業利益……彷彿一隻貓好奇地追著自己尾巴的場面，循環往復無法停止也沒有答案，而結束這一切荒誕的方法大概是拿著鏡子、讓貓認識到身體與尾巴的關係吧。而媒體本應當擔當這個鏡子的角色，它實質擁有這種資格和權力。

媒體也應明白自身的社會職責，而非現在這樣淪為政治工具或是純粹的商業機構。林明超說：「媒體可以去滿足民眾的心理、可以去追逐當下大眾的欲求，但同時媒體也可以去引領。相比較而言，前者就顯得非常方便，而且有很大的商業利益；後者付出就比較大。」

而對於林明超來說，新聞專業在某種程度上能貫穿他未來生活工作始終。「相比別的专业，可能這個專業的學生具備的靈活變通能力更強。未來能從事的職業有很多，但我想無論何種職業，在變通的同時我會守住心中的底線、記住自己的初衷吧。」



(網路圖片)

慢就業族在大陸悄然壯大 文／雲中雀

眼下，大陸今年剛畢業的大學生開始陸續就業。然而一項來自官方的調查顯示，相當一部分畢業生並不急著就業，他們選擇在家休息陪父母，或者外出旅遊走走看看，還有的則選擇繼續深造。這一調查讓「慢就業族」這個群體進入人們的視野。

慢下來，選擇更多

「讀大學的時候，我就想到處走走看看，但是那會兒沒時間。畢業了，想給自己放個假。世界那麼大，我也想到處看看。」王語2014年大學畢業後沒有立即找工作，而是去了青島旅行。「一到青島就被那種小清新的景色給吸引了。」王語在青島待了半年，一邊打短工一邊到處玩。「畢業了總不能還伸手向家裡要錢出來玩。一邊打工一邊玩，雖然辛苦點，但既能積累工作經驗，也不耽誤旅行。這感覺很棒！」離開青島，王語又去了雲南大理。這回王語有經驗了，她先聯繫了當地一家兼職的工作，找好了價格便宜的青年旅社，然後才動身。

現在，王語已經在大理生活了半年了，她感覺自己已經離不開大理

了，打算找份安定的工作，留下來。「在路上，會碰見各種人，遇到各種事情，他們會讓你重新審視自己，告訴你生活的樣貌，對你未來選擇走的路有重要意義。」王語認為，旅行給她最大的收穫是開闊了眼界，讓自己慢下來，想想自己真正需要的是什麼。

慢就業，惹爭議

統計數字顯示，2015年，中國大陸大學畢業生人數達到749萬，比去年增加22萬人，大學生就業面臨嚴峻挑戰。來自吉林的張雲最近正忙著複習準備考研究生。為什麼不先工作？他嘆氣說工作難找。「從小學到大學讀了16年書，家裡的經濟條件已經無法負擔我繼續深造，我之前一直等著畢業後馬上就業。但是畢業後，開始是找不到工作，投出去的簡歷都石沉大海；後來找了幾份卻都不理想。」張雲說考研究生是他最不得已的打算，他期待有了更高的學歷能有更好的工作選擇。但是考慮到家裡的經濟條件，他要努力爭取公費研究生，如果考不上，也只能先湊合著找份工作。了。

如今，「慢就業族」逐漸引起大陸社會的廣泛關注，輿論對此褒貶不一。支持的聲音認為，讀萬卷書，行萬里路。世界那麼大，出去看看也是一種學習。而批評的聲音認為，「慢就業族」其實是在迴避就業壓力，需要高昂的經濟和時間成本。

慢半拍，又何妨

「當然，『慢』絕對不應成為蹉跎青春、迴避競爭的藉口。」王語在「慢就業」的過程中找到了自己理想中的生活地，她支持年輕人留更多時間做自由的選擇。但是，她也不否認推遲就業的同學中也有部分人因無法找到工作，而選擇逃往家庭，迴避壓力。對於這樣的「慢就業」，她持反對意見。時代不同了，人們對勞動、就業的理解和看法也會隨之發生變化。專家認為，「慢就業」摒棄了「一畢業就工作」的就業觀念，在無形之中給年輕人就業留下期許空間。但對於那些急著養家糊口有生活壓力的年輕人來說，還是應該先解決溫飽再考慮發展。是否「慢就業」，還是應該根據不同人的不同情況而定。

奧運對大陸青年的影響 文／彬彬



(網路圖片)

「北京歡迎你」的優美旋律彷彿還在耳邊，鳥巢、水立方上空騰起的焰火似乎還沒有散盡，四環路上「奧運車道」的五環標志依然清晰可辨，吉隆坡又傳來了振奮人心的消息——2022年冬奧會正式邁開步伐，向北京和張家口熱情的懷抱走來。

北京也創造歷史，成為第一個既舉辦過夏奧會又舉辦冬奧會的城市。而中國大陸，成為世界上第一個舉辦過夏季奧運會、冬季奧運會、殘奧會以及青年奧運會的國家，實現奧運會全滿貫舉辦。

綜觀奧林匹克運動百年滄桑，奧林匹克運動這種身心和諧的教育理念和教育特征始終貫穿奧運歷史，在不斷汲取世界多元文化的基礎上，更顯其博大。北京攜手張家口聯合舉辦2022年冬奧會，借助冬奧會契機使廣大青少年在學習運動的同時，還能感受到現代奧運所蘊含的精神價值和文化魅力。

青少年是最容易接受新鮮事物的群體，他們利用報刊、雜誌、電視、互聯網等方面了解有關奧運知識，通過觀看比賽了解比賽資格。深刻了解到奧運會參與原則、競爭原則、公正原則、友誼原則和奮鬥原則。並且把這些知識作為一種永恆的精神融合到平時學習和工作當中去，也必將產生深遠的影響。

奧運文化魅力也必然會給青少年帶來一系列的影響，促進兩岸青少年的互相交往，使青少年的精神文明建設和綜合素質提升到一個新的高度；增進青少年間的相互了解和友誼；為青少年成功和實際利益的滿足，提供機遇和舞台；強化青少年的環保意識；使青少年的健身意識普遍提高；讓青少年更加活躍、更加開放、更加負責、更加向上；也將必然會促進青少年更好更快成長。

現在大陸群眾更喜歡、更願意參與到冰雪運動當中。申辦2022年冬奧會，初衷是想讓更多的人，更多的青少年去參與到冰雪運動中。據了解，目前中國大陸奧委會正在落實「帶動三億人參與冰雪運動」計劃，並將持續實施「百萬青少年上冰雪」、「冰雪陽光體育」、「北冰南展西擴」等多個推廣項目。開展冬季運動本身對增強國民身體素質和綜合素質非常有利，讓年輕人能夠在冰場上馳騁，在滑雪場飛翔是一件多麼有意義的事情，總比讓孩子沈迷於網絡，沈迷於煙酒麻將甚至毒品藥物要好的多。國外研究早就證明了凡是體育運動開展好的地區青少年犯罪率都非常低，冬季運動本身就適合青年人參與，冬季運動對培養青少年良好身體素質和豁達樂觀開朗的性格也大有益處。

2022年冬奧會將為奧林匹克運動和冬季體育的發展帶來前所未有的機遇；也將給北京延慶和張家口的發展帶來前所未有的機遇。有感於它帶來的深遠影響，必將賦予我們健康的生活理念。

瀋陽

遊記 (二)

尺度親切合步行

圖、文／賀克

瀋陽尺度適步行，由於只走了瀋陽車站東側這片，故我的印象也僅「和平區」和部份「瀋河區」才算數。瀋陽沿街也隨處是殖民原跡，街道小而無霸道，偶有高樓但不擁擠。

瀋陽「方便行程」

上期給各位的旅遊建議是起碼兩整天，但以我的走法完全不夠。事後發覺瀋陽有條「方便行程」，先談。沿地鐵一號線，從懷遠門、故宮，故宮南邊步行可及少帥府、少帥府稍往東是「周恩來少年讀書舊址」，或續沿一號線到「滂江街」旁剛整好的「二戰盟軍戰俘集中營舊址」，戰俘營稍往南即「東塔」。

趕完此線，餘下「九·一八歷史博物館」等稍遠處可慢慢兒玩。至於我，是走路的調兒，故這兒介紹的並非我實際行走的順序。

慢點兒再慢點兒

我就住「北一馬路」和「南京北」交口。晨起，決定再去中山圓環走一遭，備往北去「滿州省委舊址」。北一與南京的東北角是「中國醫科大學」及「醫大一院」，人不少。但車不多，日常的人們便機靈地想衝。我於是看到些逗趣事兒。

民警瞧行人躍躍欲試，便指著路旁值勤太陽傘，挺幽默地說「行人慢點兒呀！這兒涼快，站那兒等會兒！」怎知大爺仍趁民警不留意時搶馬路。所幸正轉綠燈，但說時遲那時快，一勁裝單車騎土險閃過。然後，騎士也無奈地喊著「唉呀！敢死隊的呀！盡往前衝！打傘的太太～您是敢死隊的呀！」說完便走。

路人都笑了。這圖即暗示了許多，很多台灣人把大陸人素質予本質化，其實不夠。我也關心人的素質，上回談長白山已有提。每回上大陸，瞧年輕人隨手亂扔東西、闖馬路，加之臉上的無意識，真也很痛。但其實台灣人一樣有好有壞；況且闖馬路的問題、文明與素質的問題並不在「法」或「亂」。去年去北京，深夜寂靜街上我也闖馬路，也被我的大陸學生罵「竟然不走斑馬線」。其實長白山那會兒，大媽擠呀擠，也有兒女們扯著說「媽！排隊！」我更憂慮的則是，兩岸互動越頻繁，竟不能使人認清傳媒塑造之「樣版人」以外的社會多重面孔嗎？

中山圓環周圍保護區

北過馬路便是「中國醫科大學」，靠街是二層的殖民建築。荒亂亂的舊大門那兒立著一座黃澄澄的「李時珍」像。

再往北，必須繞圓環一圈，因周邊已整體劃為保護區。從中國醫科大學往右轉兒，有日本關東軍舊址、教堂高塔似的「赤十字支部」，及現為華慶銀行的舊樓、日滿空軍大樓舊址、奉天警察署舊址、橫濱正金銀行奉天支店舊址，及現為「遼寧賓館」的大和旅館舊址。

寫天津時提過，大和旅館是連鎖的，是日佔期間領導層級聚會所。現下「遼寧賓館」是餐廳，若備著閒錢不妨買杯啤酒小憩會兒。若來時恰逢用餐，則「中山路」圓環以東那片小巷裡不少小吃店。我的習慣是見著就買個包子或大餅，怕肚子餓。

繞完別急走，北四馬路與「桂林街」交口附近「桂林街89-3號」，是百度地圖上找不到的「陳雲舊居」。1948年11月至1949年春，陳雲任瀋陽特別市軍事管制委員會主任、負責接收瀋陽時，曾居於此。舊居是歐式斜屋頂，黑瓦精巧。



瀋陽「歐風區」街景。

中山路「歐風區」

後來我去到圓環以西那段的「中山路」，發現這兒的殖民建築區域，大大牌子定為「歐風區」。街上多是咖啡廳、小店兒。這又讓我想起天津的義式風情、德風區。

這不對。中國足以列為「歷史保護」的舊建築，滿街的洋行、銀行，即是百年餘帝國主義侵害、掠奪的證詞。舊建築保護是歷史書寫的一環，空間感受涉及人們的情懷，需要清理。但如何公允地清理？未必得如日本侵略時的各種碑、都推倒、拔起。也未必得始終的絕對敵對。然而將此些誠然具有「特徵」的街道與建築「去政治化」為「風格」，總缺了點啥。

滿州省委舊址。



藏教「實勝寺」。

滿州省委舊址

逛完圓環這片，我就往右、與南京平行的「和平北大街」，再左轉往北。過市府大路，將在左側發現「實勝寺」、廟旁巨大的「北市場」牌坊，但我到時沒市集。實勝寺裡的轉輪、風馬旗經幡，透露藏教的性質。

北市場「皇寺路」走出去到「福安巷」，就是「中共滿洲省委舊址」紀念館，路邊碑誌難錯過。這是二、三〇年代中國共產黨於東北地區的最高領導機構，據說也是劉少奇曾經的秘密居住地。

沒有門牌的時候

回時我走「北三經」，但市府大路與和平北大街東南角的「法國匯理銀行奉天支行舊址」也可憑弔。往南，八一公園的對面是「蘇俄領事館舊址」，想去卻見長長圍牆，是不讓進的「迎賓館」。

到這兒也碰了更硬的壁。步行配著網路地圖很容易，但在「九緯路」這兒，想找「高崗舊居」時，既沒門牌，連路邊大爺兒都說不知道。我另也發現，顯然由於大陸城市變化太快，網路地圖亦常與現實地景搭不上。來來回回走了幾趟，也弄混了「八緯」與「九緯」，卻恰因迷路，在八緯路上遇見幾幢華麗、混合風格的殖民建築，網上「瀋陽老建築」有其名。但也是「單位建築」，遊人只能遠遠地看。

八緯附近：落寞的高崗故居

行前查瀋陽老建築，才曉得瀋陽有兩處「高崗」舊居。一座在北三經街與九緯路東南角。迷路看著「瀋陽日報」大樓好多回，也挺好。就在放棄之際，終於發現路口建築挺怪異，玻璃罩子改裝得有些俗氣、擋住老建築主體，近看果然是「湯玉麟公館舊址」。目前外包，就叫「湯公館食府」。按牆上說明牌，本樓建於1929年，曾為日帝霸佔，新中國成立後才短暫做為高崗居所。

中國史我忘了大半，連論新中國史。黨史也沒輟，但「高崗」好歹聽過名，也粗略曉得他吃藥自殺的始末。我就想刻意看看不同的「故居」怎麼整；但陳雲也好，高崗也罷，興許不



瀋陽故宮一隅。



懷遠門。

往故宮去：回回營、舊城垣、古玩市場

當時看完八緯路上高崗宅，我就打算往瀋陽故宮去了。抓了方位、微微地往東北走，卻不斷迷路。一下子走過了頭，上了「市府」東側「北順城路」。北順城與「奉天街」交口有座小小的「伊斯蘭文化藝術展覽中心」，隔壁是「伊斯蘭教經學院」，隔著「奉天」對街是「西關回民市場」。這幾處都沒去，但料想周圍定有意思，就鑽進了街口東南角的大片區域。

果然，「奉天街」往南，不一會兒就有「清真美食街」。我在這兒鬧了笑話，小販口中「一塊五兩」，意思是每兩個賣一塊五毛錢，我卻聽成一塊錢買「五兩（重）」，講到小販兒不耐煩。我很喜歡回族口味，還是攜上幾個大餅。沿著走，路名直接是「清真路」，南、北各是南清真路、北清真路，瀋陽市回族小學也在這兒。這引起我的興趣。

查了，來頭很大。這兒古名「回回營」，又稱「西關」，元朝時就有回人居住。1625年、清太宗時期，為獎勵有功之回族將領，特劃此地給回民世代居住。簡單說就是「小西路、萬壽寺街」附近很大的區域。因此歷史，如今仍是瀋陽市回族最大的一處聚居區。但我沒找到那座已近370年歷史、遼寧省內最大的清真寺。網上說，2001年回族社區改造、建立了回民社區；只不過，「回族敬老院」這樣的回民設施在中國也很常見。

空間感覺一直讓我往北。絕對位置往東移，更多還是北。那麼又回到了「北順城路」，這會兒是北、西順城街交口。交口西南，「太清宫」建於1663年，是規模挺大的「全真派」道教寺院。更令我注意的卻是東南角舊城垣，城樓保存下一角來，其旁是「順垣巷」。如今幾乎分不出城裡、外，但瞧東、西、南、北順城的街路名，大約能掌握。「順垣巷」裡的狹巷仍有古樸感。

步行的意外之喜，因為地圖上看不到此城垣。城垣基本維持了舊城紋理，即使空間秩序所反映的是社會關係，從而舊城軌跡藏著封建時代的倫理關係，這些即使有待解釋或轉化，也畢竟才是真正屬於我們的。

時間差不多了，我就重新看了地圖，沿「西順城街」往南、朝地鐵一號線回來，往「懷遠門」、瀋陽路去。我仍然被空間吸引，又愛斜著走。因此，闖進了西順城街與瀋陽路交叉的東北角片片兒裡，巧遇「盛京紅花鳥魚古玩市場」。我又掏寶啦！一九五〇年代的馬列毛舊書好幾本。這兒很近故宮了。稍往南幾分鐘就是瀋陽路，開始有了觀光的味道，但也仍有觀光開發前的痕跡。如瀋陽路六十八號，再令我心頭一震的「臺灣民主自治同盟遼寧省委員會」，顯然是特定時期配予數個政黨共用的大樓。啊！遙遠的時代它還在這兒。



八緯路「高崗」舊居。

是主要居住地，未見太多詮釋。

我的實際行程至此就轉往「故宮」，但順著話，先講另處「高崗」舊居，也是短期居住。中興街三十一號，在「南五馬路」交口附近，有幢附帶大庭院的三層樓建築，屋頂西半邊是綠色琉璃瓦，挺顯眼。這是1936年建，朝鮮籍僑民金昌鎬投資建設的住宅，亦為當時瀋陽唯一由朝鮮人投資興建的住宅。瀋陽解放後由人民政府接收，1950年至1954年，時任東北人民政府主席、國家副主席的高崗就住在此。幾經不同單位使用，已於2004年經瀋陽市文物局宣佈為瀋陽市第一批70處不可移動文物之一，但目前也是單位使用。

東北解放紀念碑

實際走訪「金昌鎬」的時間是夜晚，剛回市中心，且先去了附近的圓環。因我好奇南邊的圓環，是否也是周圍居民的活動場所。逢飯後，「和平廣場」圓環果然有許多跳舞的、滑輪的、遛狗的，與練拳打劍。我也赫然發現，圓環上「東北解放紀念碑」比想像中巨大且光芒。這是東北解放40周年的紀念碑。電視劇「滲透」第三十三集前後的歷史情境就是瀋陽解放。

和長春的人民廣場一樣，幾經政權輪替，名稱也輪換。1932年建好時稱「朝日廣場」，國民黨統治時稱「崇德廣場」，解放後才定名「和平廣場」。面積雖不到長春「人民廣場」的一半，卻是臺北仁愛圓環的三倍半多。紀念碑的街口則是如今的省委所在地，但和咱旅遊沒啥關係。



東北解放紀念碑。



「順垣巷」內。



開市前的清真美食街。

瀋陽故宮

終於，穿越了與新大樓併建的「懷遠門」，就該來到瀋陽故宮了。瀋陽故宮是「後金」入關前的皇宮，建於1620年代至1630年代，又名後金故宮、盛京皇宮。皇太極就在此去汗號稱帝，改號「清」。清朝遷都北京後，這兒亦做行宮使用。1955年，成立瀋陽故宮博物館，1961年經國務院列為全國重點文物保護單位；1986年改名瀋陽故宮博物院。

這座占地6萬平方公尺（北京故宮面積72萬平方公尺）的皇宮已於2004年7月列入「世界遺產」。北方天高，晚上八點鐘開門還很天光，如您也來晚了，獨具特色的滿、蒙、藏建築風格在近晚時也很好看。院落精巧，也有西洋花園，及仿照八旗行軍帳殿佈局的部份建築群。只是如前述，比之皇宮本身，我更驚艷故宮周圍的市井生活，層層綿綿的社會關係在歷史的動力下嵌進了城裡、街上。



李睿培電影作品《白鶴》二景

毒蘋果札記

文/施善繼

鳴沙山的駝鈴／張念梅攝影



2015.8.1· 綠洲

短暫走訪肅北的幾處綠洲之前，恰巧觀看了甘肅青年導演李睿培的電影《告訴他們，我乘白鶴去了》。攜帶著電影素樸淨化的綿邈懸思，且走且想。

李導用了一個小時又三十九分鐘的鏡頭，為一位年逾七旬的退役農民關於身後跌宕的幽幽敘事，電影清淨無華，卻潛藏存活在當代肅北某處，即將完成生之旅程，歸返綠洲的自然懷抱，老人志忑難安唯願依循原有的殯喪理想，讓他稚嫩少年的孫兒費力挖掘土坑，使自己欣然提前無言謐沉在村外，一株長得並不怎麼美麗核桃樹枝葉的蔭底，肅北的風吹過自行散去老人微微凸起的地表。

不知何為盡孝孫兒的鏟土，伊當然也絕不明白，祖父坐入坑中再行回填泥土把祖父淹沒，只是遊戲的一種。孫兒滿足了祖父的願望，卻再吃不到祖父替代煙燻時，靜置於口袋裡隨時掏出滿足伊討要的冰糖滋味。

李導是高台人，高台離張掖七、八十公里，只得無奈無緣於電影裡那一方牽情漫挺的水草。翻閱舊資料知悉李導三年前攜片來此參展，有眼無珠偏漏看了。彼次影展，雖然去補觀了安哲羅普洛斯的《近代史三部曲》，但遺憾已經凝結，沒有什麼可以將之溶解，在影院觀影與在電腦屏幕前的視頻，畢竟天壤的兩邊。

有觀影者對於這部影片的孫兒囑掘土，讓祖父無憂安眠坑中，稱為活埋訴之荒誕，我並不支持這種說法。荒誕從真實變形無處不在，荒誕的真實與真實的荒誕源源不斷。我的兩個孫子均不足六歲，他們連握鏟的力量都難。都市的苟活者，他們何時幫我掘土，況我已簽署器官捐贈以及解剖，我非但沒有空地，更缺少一株落葉喬木的核桃樹蔭。

2015.8.7· 駝鈴

騎乘單上售票員剛剛寫好173，指定我等待這隻編號的雙峰駱駝，七十歲的老人騎在幾歲的駱駝？煞有介事的在鳴沙山的景區繞繞觀光遊客約略一個小時上下的圈圈。五隻駱駝連成一隊，比較長的隊伍都是五的倍數，駱駝們真溫馴，緊緊跟著前一隻的尾端，後一隻的鼻樑絕不會冒失撞上。自從不用在絲路長途跋涉，近些年更是聽命飼主白天把它們牽來景區營生，日落後再牽回棚裡晚睡。

遊客如織，亂成一團。同一家飼主的駝隊，似乎也不是編在一組無關連的序號，亂上添亂。每一隻駱駝都熟識飼主？不得而知。駱駝只管被牽動在一個小群體，駝首的領路人一聲吆喝，駱駝領會了，四膝跪折於地，讓到此一遊的女士們、先生們跨上駝背，周而復始，走鳴沙山的低坡繞圈子慢行。

兩千年前絲路上任重道遠的商旅駝鈴依然在滄桑的歷史長空迴響，如今的駝鈴只懸於駝頸在遊客的顧盼間搖晃。

2015.8.8· 莫高窟

一點兒都絕非矯情，在看完兩齣合計四十分鐘的主題電影，又接續參觀了八個真實洞窟，講解員的專業與敬業齊備應該致上感謝與嘉獎，之後我還是想，選個黃道吉日，把莫高窟封存永不開放，這個構思已略有所聞，何不儘早實施，意欲前去的遊客不要對我噓聲微詞，基於保護古蹟我並無自私自之意。

可以再把主題電影拍得更加豐富更加多元，滿足求知者的渴要。西安的兵馬俑展館，不也是為了防止古文物的出土氧化破壞不再挖掘，已經曝光重返人間的古文物無言，

雖然被埋於地下暗無天日，暗無天日對古文物而言不存在幸或不幸的問疑，古文物在湮遠的年代隨葬係當時的一種風俗，挖掘它最不可辯駁的意義當是考古研究鑑往知來，開放讓遊客分享美意十足，然而洞窟黑魘魘，步入洞窟光線驟暗瞳孔正快速調整，講解員的手電也快速照上標的，在明暗不斷轉換之間觀賞的效果其實很差。還有忍不住不守規矩的在拍照被婉言勸止，還有在窄小的棧道忍不住抽起紙菸。

一般的遊客只能在設定的距離遠觀，看那些國賓政要，兵馬俑幾乎可以聽見他們呼出的嘆息，來者不善喜歡慢跑的克林頓執意從西安入境中國，兵馬俑好整以暇挺直腰桿子正在等他可能會耍些什麼小動作，克林頓那回來國事訪問，沒有安排慢跑，不誇張的說，我當可與他比肩而跑。克林頓後來去了上海，城隍廟前的某家餐廳貼出他的照片以廣招徠，他根本不懂中國菜，筷子他都拿不穩。

2015.8.9· 嘉峪關

零八年也在夏季，從呼和浩特途經包頭抵達榆林，登上位於北郊的鎮

北台。可能因為過路客旅的稀少，使得它不全然裝扮成一處萬頭攢動人潮洶湧非遊不可的地景，卻讓她護持著剛勁與渾厚，冷凝的蒼涼始終對變幻的風雲無動於衷，它毅然穩穩矗立，一座城台的鎮守，直教零碎無所事事的時間從旁溜走。

對比嘉峪關，鎮北台的孤獨更加發散著令人畏敬的理直氣壯。一座城台的夙夜匪懈，固執盡職不負歷史的付託。

嘉峪關引我關注的兩處：其一，城牆的施工採責任分工制，沒有所謂的保固期，損耗與毀壞，悉由代代相傳負責修復，這一招古代顯然優於現代；其次，完工後，城牆的驗收，用飛矢射向牆面，箭簇若不幸穿入牆中，施工者便要開始發抖。

2015.8.11· 銅奔馬

漢朝經略中國歷史四百二十六年，從公元前的206跨越至公元後的220，兩千年前出土的文物古樸琳瑯滿目應接不暇，進入墓室虔敬觀覽，務必彎腰屈膝通過低矮的拱洞向厚重無邊的歷史敬禮鞠躬。我們的老祖宗在人間生活行走的遠古，今日西方的霸權

及其扈從，它們的人種與人文都尚待受精。

銅奔馬在不滅的時間中，飛躍了兩千年依然英姿颯爽，你若已覺疲乏，它在動態的空間中保持著速度的煥發。生當華夏民族的後裔何須躊躇，銅奔馬看見了你，銅奔馬將從你的瞳孔一瞬騰圖，映象的印記永存，青銅的輕靈，莊嚴而且豐盈。

讀一首東漢的樂府民歌，寫一位女子對愛人的熱烈表白，被譽為“短章中的神品”：

《上邪》

上邪！我欲與君相知，長命無絕衰。
山無陵，江水為竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢與君絕！

再讀另一首，係《古詩十九首》其一，詩寫傳說中的織女牛郎因天河遠隔不得相會，傳達了織女渴望愛情的痛苦。劉勰譽之為“古詩之冠冕”：

《迢迢牽牛星》

迢迢牽牛星，皎皎河漢女。織織擢素手，札札弄機杼。終日不成章，泣涕零如雨。河漢清且淺，相去復幾許？盈盈一水間，脈脈不得語。

<p>毒報是以兩岸就學就業、民間交流，及關注兩岸最新動向為主要內容的專業報，目前為雙周刊，隔週發行1.5萬份，期待你將這份用心與好讀的報紙推薦給朋友們，也歡迎富有兩岸交流經驗的朋友投稿。</p>				
<p>全台毒報索取點</p>				
<p>【中正區】 牯嶺街小劇場（牯嶺街） 河岸留言 茉莉二手書店公館店 茉莉二手書店台大店 誠品書店台大店 台北國際藝術村 東吳大學城區部遊藝廣場 胡思2手書店 尖斜咖啡探索食堂</p> <p>【中山區】 穆勒咖啡館 實踐大學誠品書店</p> <p>【松山區】 城市舞台 台北皇冠小劇場</p> <p>【大同區】 台北當代藝術館</p> <p>【大安區】 騰魔師Cafe'</p> <p>【北投區】 藍臺藝廊</p>	<p>若水堂 台北市立圖書館 院子咖啡 BASTILLE CAFE師大店 BASTILLE CAFE台大店 BASTILLE CAFE溫州店 秋水堂書店 唐山書店 山外書店 女書店 書林出版社</p> <p>【萬華區】 誠品書店西門店</p> <p>【信義區】 誠品書店信義店</p> <p>【文山區】 世新大學傳播大廈 政治大學政大書城</p> <p>【士林區】 胡思2手書店</p> <p>【新北市】 有河Book</p>	<p>阿布籽香草廚房 老柴咖啡館 小小書房 甘樂文創</p> <p>【中壢市】 若水堂 小時代2手書店 去流浪咖啡廳 想貳藝文空間</p> <p>【新竹市】 若水堂 水木書苑 江山藝改所</p> <p>【南投縣】 河堤慢食</p> <p>【台中市】 東海書苑 東海和平咖啡館 敦煌書店東海店 若水堂 20號倉庫</p>	<p>莊園烘培咖啡</p> <p>【豐原區】 真善美學苑</p> <p>【雲林縣】 虎尾厝 SALON</p> <p>【台南】 成功大學圖文部 若水堂 米荳麥蒔蔬烘培咖啡 Masa Loft 咖啡館 草祭二手書店</p> <p>【高雄】 高雄市立文化中心 誠品書店大遠百店 誠品書店大立店 誠品書店大統店 若水堂 山城花語美好生活 促進會六龜生活重建中心</p>	<p>【花蓮】 黑潮海洋文教基金會 39號招待所 時光二手書店 白狗公寓(民宿)</p> <p>【台東】 鐵花村</p> <p>【澎湖】 澎湖科技大學圖書館 雛鳥藝文空間</p>
<p>拜訪兩岸毒報的網頁</p>				