

兩岸犇報

Chaiwan Ben Post

2016/9/28-10/11

no.
133

雙周刊

發行人：陳福裕
總編輯：許育嘉
編輯主任：林聲洲
編輯：明景
美編：台北工寮



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第5155號
雜誌類

e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com ■ blog:ben.chinatide.net ■ Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

本報每逢隔週的週三上架，每份零售20元，歡迎訂閱或至各地置放點索閱。



開荒牛

潘鶴
青銅
1983年

潘鶴（別名潘思偉），1925年生，廣東南海人。年少時曾師從嶺南派畫家學習國畫，1949年進入華南人民文藝學院學習，歷任廣州美術學院教授、中國美協常務理事和全國城市雕塑藝術委員會副主任。

成長過程所經歷的社會變革和時代磨難讓年少的潘鶴對於中國人民遭受的苦難有了切身的感受，在超過半個世紀的藝術生涯中，他創作了許多優秀的雕塑作品，不但充分體現了革命的現實主義與革命的浪漫主義相結合的精神，更具有鮮明的時代特色。

《開荒牛》是作者在1983年受深圳市政府委託制作的城市雕塑，曾獲得當年大陸全國美展金質獎。潘鶴解釋說，新中國成立以後，封建的大樹已經砍倒，但封建的根還沒有徹底拔掉，如果我們這一代不做「開荒牛」，將它連根拔除的話，社會將難以前進，思想也無法解放。這個雕塑引起觀者強烈的震撼，被認為是深圳精神乃至改革開放精神的「世紀象徵」，1987年被評為全國首屆城市雕塑最佳獎。



兩岸要聞 2、3

社評：
ICAO會外會，
台灣現狀獨立的出口轉內銷



國際瞭望 4、5

中日關係的愛恨情仇



當代中國 8、9

高鐵愈長 中國愈小
大陸高鐵邁入兩萬公里
得標準者得天下



文化 11

山東曲阜公車國有化
55公里1元錢



台灣史 12、13

動盪的年代 坎坷的人生
吳澍培自述（二）



各期精采內容請見犇報BLOG

ICAO會外會，台灣現狀獨立的出口轉內銷

國際民用航空組織（ICAO）大會9月27日在加拿大蒙特利爾登場，以「中華台北民航局」名義出發的台灣代表團終究沒能取得入場卷，只能在場外另闢地點，邀集有邦交的小朋友們召開「會外會」，刷新存在感。2013年，時任民航局局長的沈啟率代表團一行9人，曾經在中國大陸的提議下以理事會主席「特邀貴賓」的身份與會。當時，民進黨台灣智庫執行委員賴怡忠還曾為文批評馬英九「賣台」，讓台灣代表團「從觀察員變成貴賓狗」。如今民進黨當了家，卻落得連入門旁聽的資格都沒有，一般都認為是蔡英文「踏實外交」的重大挫折，也是「維持現狀」的最大諷刺。有媒體就指出，在海峽兩岸缺乏「九二共識」兩岸同屬一個中國的互信基礎下，台灣想要參與國際社會不但「新的進不去，舊的去不了」還可能要面對新一波的「斷交」風潮。但是證諸歷史，「外交」上的受挫往往卻造就了「內政」上的成功，端看執政者如何操作，以及，台灣人民是否願意繼續再買單？

國際民航組織是聯合國的一個專門機構，它的前身是根據1919年《巴黎公約》成立的「空中航行國際委員會」（ICAO）。由於第二次世界大戰對航空器技術發展起到了巨大的推動作用，但也引起了一系列在政治上和技術上的急需國際社會協商解決的問題。因此，1944年在美國政府的邀請下，有52個國家參加了在芝加哥召開的國際會議，並簽訂了《國際民用航空公約》（通稱《芝加哥公約》）。國際民航組織就是根據《芝加哥公約》在1947年正式成立，其宗旨在於發展國際航行的原則和技術，促進國際民用航空安全和有秩序的發展。「中華民國」曾是國際民航組織的創始會員國之一，但在 1971年隨著聯合國大會「第2758號決議文」的出櫃，是年11月19日國際民航組織第七十四屆理事會正式承認「中華人民共和國」政府為中國唯一合法代表，並當選為理事國。

做為聯合國下屬的一個專門機構，國際民航組織必須堅守一個中國原則，執行聯合國「2758號決議」並將台灣的代表團排拒門外，這不是什麼新鮮事。對於台灣當局而言，這樣的結果雖屬「遺憾」，但也在意料之中。雖然，美國亞

太助理國務卿拉塞爾，以及美國在台協會（AIT）處長梅健華在行前都不約而同地表示，美國將「鼓勵擴展台灣的國際空間」、「仍致力於支持台灣有意義地參與國際民航組織」。但是，以今日美國國家的綜合實力，早已不是二戰後可以一手撐天的局面可相比擬，在主導台灣參加ICAO會議一事上也無能為力。

這是台當局所不願樂見但也瞭然於胸的現實。問題在於，蔡英文當局在明知沒有取得大會邀請函的情況下，還通令「民航局」、「外交部」和華航、長榮等民航業者代表前往加拿大闖關，到底所為何來？

坦白說，蔡英文當局深知自己手上可資操作的籌碼並不多，這種知其不可而為之的「膽氣」，更多的是來自於「出口轉內銷」的需要：只要將「出席ICAO會議」與維護台灣2300萬人「飛航安全」劃上等號，就能夠製造「中共打壓台灣」的口實，再度招喚台灣人「悲情意識」，藉由「反中議題」的操作來轉移自身在內政、民生和兩岸關係上一連串的政策失誤。對蔡英文當局而言，承認「九二共識」恢復兩岸制度化協商，維持兩岸關係和平發展，本來就不是她的政策目標；積極參與東亞集體安全機制（美日軍事同盟），製造海峽兩岸「冷對抗」的政治格局，才是她最終實現「中華民國現狀獨立」的必由之徑。最近傳出，蔡英文要用陳水扁時期曾任「外交部長」的田弘茂出任海基會董事長，引起海峽兩岸輿論界的熱議。日前，田洪茂在接受媒體採訪時，矢口否認他參加過台獨運動，並脫口說：「現在，不是中華民國已經獨立了嗎？」可以說是一語道破了當前兩岸關係所面臨的癥結，既說明了蔡英文當局在兩岸問題上的政策取向，也標誌著新舊兩代台灣政治集團在理論、路徑與「國家」形態的差異和分歧。

過去以基本教義派為首的台獨理論和設想，是企圖通過所謂「台灣民族論」的建構和「公民投票」的手段來兌現台灣獨立的主張。想要實現這個意圖，首先就要虛構出一個在歷史、文化甚至在血緣上有別於中華民族或漢民族的新興的「台灣民族」，並以此為據，通過「住民自決」的手段，建立所謂的「台灣民族國家」。這種沒有歷史與科學根據的「台灣民族論」，一方面缺乏國際



俞正聲會見台灣縣市長參訪團

中共中央政治局常委、全國政協主席俞正聲9月18日在人民大會堂會見了台灣縣市長參訪團。（新華社照片，記者／王曄攝，北京，2016年9月18日）

俞正聲會見台灣縣市長參訪團

採訪／趙博

大陸全國政協主席俞正聲9月18日在人民大會堂會見了台灣縣市長參訪團。俞正聲首先向參訪團一行表示歡迎，對台灣縣市長參訪團在台海局勢發生重大變化的新形勢下，一如既往堅持「九二共識」政治基礎，積極推動兩岸縣市交流，努力維護和促進兩岸關係和平發展表示讚賞。

俞正聲指出，今年5月以來，由於台灣新執政當局拒絕承認「九二共識」、不認同兩岸同屬一中，破壞了兩岸關係和平發展的政治基礎

，致使兩岸雙方政治互信喪失，兩岸關係和平發展成果遭損毀，制度化交往機制停擺，持續8年的兩岸關係和平發展良好勢頭受到嚴重衝擊，兩岸同胞尤其是台灣同胞的切身利益受到損害。這是兩岸同胞都不願意看到的局面。

俞正聲強調，面對新形勢，我們的對台方針政策不會改變。一是堅持體現一個中國原則的「九二共識」立場不會改變。不管是哪個政黨、團體或是個人對「九二共識」作出什麼解釋，都不能否認其歷史事實，不能改變其兩岸同屬一中的核心意涵。在這一點上，我們的標準和態度始終如一。只要台灣當局回到這一立場上來，兩岸制度化交往即可恢復。二是堅決反對任何形式的「台獨」，堅決維護國家主權和

領土完整的立場不會改變。我們絕不容忍任何人、以任何形式進行「台獨」分裂活動。無論是搞「激進台獨」，還是改頭換面搞漸進、柔性「台獨」，結果都只能是失敗一途。三是推進兩岸各領域交流合作，為兩岸同胞謀福祉的決心和誠意不會改變。

俞正聲指出，兩岸關係形勢越複雜，越需要加強兩岸各領域交流。不管台灣哪個縣市，只要對兩岸關係和縣市交流的性質有正確認知，願意為增進兩岸同胞福祉和親情貢獻心力，我們都持積極態度。兩岸縣市交流要為維護和促進兩岸關係和平發展大局服務，努力增進兩岸同胞福祉，持續密切兩岸同胞感情。要通過兩岸縣市交流，為兩岸基層民眾交流往來牽線搭橋，開通管道，建立機制，不斷融洽同胞感情。台灣各縣市可以根據自身情況和需求，同大陸各地加強交流合作，充分利用大陸的資源和市場，造福地方民眾。

馬曉光還應詢介紹了國台辦和貿促會聯合印發的《關於進一步推動台資企業利用仲裁方式解決經貿爭議的通知》的情況。他表示，這是兩部門貫徹全面推進依法治國的精神，運用法治方式推進兩岸交流合作，依法保護台灣同胞權益的重要舉措。

國台辦：將採取措施推動與台灣8縣市交流

國台辦發言人馬曉光9月18日對記者表示，大陸方面將採取八方面措施推動與台灣8縣市交流。馬曉光說，國台辦主任張志軍18日上午在北京與新北市、新竹縣、苗栗縣、南投縣、花蓮縣、台東縣、金門縣、連江縣等8個縣市組成的台灣縣市長參訪團舉行座談，就新形勢下推進兩岸縣市交流等交換意見。張志軍表示，我們將毫不動搖地堅持「九二共識」政治基礎，堅決反對和遏制「台獨」，維護和繼續推進兩岸關係和平發展，不斷增進兩岸同胞親情和福祉。對於大陸有關部門和城市與堅定支持「九二共識」、努力促進兩岸關係和平發展的台灣各縣市加強交流合作，

我們持積極態度。8位台灣縣市長表示將繼續堅持「九二共識」，努力維護兩岸關係和平發展成果，推動包括兩岸縣市交流在內的各領域交流合作。為此，大陸方面將推動採取以下措施：

- 一、歡迎並支持台灣8縣市來大陸舉辦農特產品展銷推介活動。
- 二、推動大陸相關企業赴台灣8縣市考察、洽商農特產品採購事宜。
- 三、樂見並支持台灣8縣市組成旅遊促進聯盟，聯合設計旅遊產品，與大陸各地旅遊主管部門建立聯繫視窗，來大陸舉辦旅遊推介活動。
- 四、積極推動大陸有關部門和城市與台

台灣多位縣市長表示認同「九二共識」盼加強兩岸交流

正在此間參訪的多位台灣縣市長9月18日晚在接受記者採訪時表示，認同並將繼續堅持「九二共識」，希望努力維護兩岸關係和平發展，推動包括兩岸各縣市交流在內的各領域交流合作，以惠及廣大基層台灣民眾。

花蓮縣長傅 萸表示，過去在「九二共識」基礎上兩岸各方面交流有長足發展，台灣民眾到大陸旅遊、經商、參訪，或者大陸鄉親到台灣旅遊，成為兩岸人民生活的一部分，就像陽光、空氣和水一樣，非常自然。但今年兩岸關係遭遇困境，對台灣很多產業造成很大衝擊，產生連鎖效應。他表示，我們堅持「九二共識」，堅決反對「台獨」。絕大多數台灣民眾也非常希望兩岸和平，攜手共榮發展。在當前台灣當局與大陸方面無法良性溝通的情況下，此次8個縣市長一同來京，就是以民為

台胞投資保護法修正案通過 不涉負面清單的台商投資將無須審批

採訪／齊湘輝、查文曄、劉歡

國台辦發言人馬曉光9月14日在例行新聞發佈會上應詢表示，台灣同胞投資保護法修正案已審議通過，將為台灣投資者創造更加公平、穩定、透明的法律環境。對台胞在大陸投資，開放度將更高，准入領域將更廣，不涉負面清單的台商投資將無須審批。

馬曉光介紹說，9月3日，十二屆全國人大常委會第22次會議審議通過了台灣同胞投資保護法修正案。本次修法是按照全國人大常委會授權決定規定的期限和要求進行的專題修改。根據有關規定，對負面清

Monthly Summary

本期新聞回顧

9/12 面對陸客來台人數減少，嚴重影響台灣觀光產業從業人員工作權與生計，百萬觀光產業自救會舉行大遊行，包括來自台東、花蓮、高雄、嘉義、南投等地的旅館、旅行、遊覽車、導遊等相關產業逾萬人向蔡政府抗議，是台灣史上第一次觀光產業走上街頭。

9/13 第17屆不結盟運動系列會議在委內瑞拉瑪格麗塔島舉行，14位國家元首和政府首腦以及來自100多個國家和國際組織的代表出席峰會。

9/14 美國和以色列政府代表在華盛頓簽署了一項總額380億美元的10年軍事援助諒解備忘錄。這是美國歷史上最大數額的單筆雙邊軍事援助。

9/17 古巴領導人勞爾·卡斯楚在不結盟運動峰會發言時強調，雖然古巴與美國恢復了外交關係，但古巴絕對不會在涉及主權和獨立的原則問題上向美國讓步。

9/17 數十萬德國民眾走上城市街頭，抗議《跨大西洋貿易與投資夥伴關係協定》（TTIP），認為這一協定將破壞民主以及降低食品安全、環境和勞工標準等。在TTIP談判陷入僵局的同时，歐洲反對TTIP的民眾比例在不斷上升，尤其以德國和奧地利的反對聲浪最大。

9/17 美國911紀念日剛過，就在一天內接連發生三起襲擊傷人事件，且都已被證實為恐襲，分別為新澤西州海邊公園的爆炸案、明尼蘇達州聖克勞德的隨機傷人案、紐約市曼哈頓區的爆炸案。其中曼哈頓爆炸案已導致29人受傷，其中一人重傷。

9/18 俄羅斯在克里米亞舉行國家杜馬（下議院）選舉，這場首度投票將選出克區的俄羅斯國會代表。但美國國務院對此表示，美國將不承認其合法性和選舉結果，將持續針對俄羅斯進行國際制裁，直到俄羅斯將克島控制權交還烏克蘭為止。

7/18 澳大利亞國防部發表聲明，證實其戰機參與了美方打擊IS國際聯盟昨日在敘利亞的空襲行動，此次空襲轟炸了敘利亞政府軍營地，導致62名敘利亞政府軍士兵死亡，100多人受傷。澳方聲明表示，他們不是故意的。敘利亞軍方聲明則強烈指出說，美國領導的聯軍轟炸了敘東部代爾祖爾機場附近薩爾達山的政府軍營地，造成人員傷亡和武器裝備毀壞，這是對敘國家和軍隊的公然侵犯。

9/20 不當黨產處理委員會決議，通知永豐銀行就國民黨該帳戶內的金額，只准存入，不准做出任何提領與匯出。另餘9張沒有兌領的支票，則要求台灣銀行於兌領時進行清償提存，以待黨產會同意。

9/20 來自50多個組織的近萬名歐洲民眾在歐盟總部附近遊行，高呼「停止TTIP和CETA」，以抗議《跨大西洋貿易與投資夥伴關係協定》（TTIP）和《綜合經濟與貿易協定》（CETA）。

9/21 聯合國秘書長潘基文向安倍晉三要求「期待日本以最快速度簽署巴黎協定」，如果日本批准了簽署巴黎協定，那麼該協定有望在今年內生效。

9/22 美國雅虎公司發生重大數據洩事件，共使數億個使用者帳戶曝光。



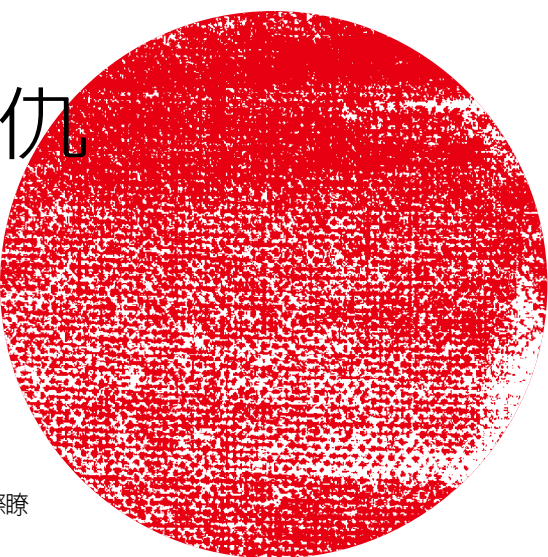
63名台灣電信網路詐騙犯罪嫌疑人從東埔寨被押解回國

9月20日，警員押解犯罪嫌疑人抵達南京祿口國際機場。當日20時許，隨著一架中國民航包機降落在江蘇省南京市祿口機場，63名電信網路詐騙犯罪嫌疑人，被中國大陸公安機關從東埔寨押解回國。（新華社照片，記者／韓瑜慶攝，南京，2016年9月20日）



中日關係的愛恨情仇

編按 隨著「九一八」85周年紀念日剛剛過去，中日兩國近日的緊張關係又引起了媒體的關注。不久前，美國獨立民調機構皮尤研究中心發布了一個調查報告《敵對的鄰居：中國vs.日本》，回顧了最近十年統計的中日民間的互相看法。這些數字再次反映了雙方的成見根深蒂固，難以消除。調查顯示，兩方人民相互不喜歡對方的比例都高達8成以上；日本人對中國人的印象最高的兩項是「傲慢」與「民族主義」，而中國人對日本人印象最高的兩項則是「傲慢」與「暴力」。雙方民間都認為對方「傲慢」，這一現象本身就顯示了雙方存在太多的誤解與偏見。本期國際瞭望，為讀者解讀中日關係的恩怨情仇。



日本人的8·15認知 文編／江英士

你知道「8·15」嗎？1945年8月15日，日本宣佈接受《波茨坦公告》，無條件投降。從這一天起，「8·15」成為一個象徵。它宣示了正義者的勝利和侵略者的失敗，更提醒戰爭始作俑者正視歷史，深刻反省侵略罪行，不再重蹈軍國主義覆轍。今年是第71次「8·15」。曾經的侵略者日本，又是如何看待？

媒體：反戰大於反省

8月15日上午，在日本最大的資訊網站之一雅虎主頁上，勉強與「紀念」戰爭相關的新聞，只有一條「首相向靖國神社獻上祭祀費」。而日本國內的政治新聞，幾乎全是政客參拜靖國神社的報導。

報導持較客觀公正立場的《每日新聞》在專題中以三分之二的版面報導了一名兄長戰死、丈夫被押往蘇聯勞改營的大阪女性的經歷，強調戰爭給這名女性帶來的苦難，呼籲珍視來之不易的和平。

挖掘重現這類個體戰爭悲劇，以反思戰爭、警醒世人，是日本媒體紀念戰爭報導的最主要方式。但對於發動侵略戰爭給他國造成苦難這一事實，日本媒體鮮有反思。

近年來，日本社會右傾化加劇，安倍政府還強行通過新安保法，結束了日本戰後「專守防衛」的政策。

《東京新聞》等被認為具有自由主義色彩的媒體在今年8月15日的報導中對新安保法、修憲動向等提出批評。《日本經濟新聞》在社論中說，「若日本首相和閣僚參拜靖國神社，就是向世界發出『日本在美化那場戰爭的錯誤訊息』」。

值得一提的是，《每日新聞》社會版的一篇人物報導猶如一股「清流」。86歲的岡田黎子戰時曾在一家毒氣製造廠工作，曾目睹廣島遭

受原子彈襲擊的慘狀。「一提起廣島，容易強調原子彈轟炸的受害一面，但我們也是戰爭的加害者。要讓日本民眾知道，戰爭有受害的一面，也有加害的一面。」她說。

民眾：受害意識大於加害責任

今年30歲的山田有子從事銷售工作。被問及8月15日是什麼日子時，她稍微猶豫後笑著說：「是終戰日吧，這個學校教過。」「我知道『終戰紀念日』是個重要的日子，但我工作之餘也沒有精力去主動瞭解。」她接著說道。

比起「投降」「戰敗」，「終戰」是個中性詞，只代表戰爭結束。

在德國薩克森豪森納粹集中營，展出的是納粹所犯罪行的事實和資料，狹小昏暗的牢房、用於大規模殺戮的焚屍爐和毒氣室被完好地保存下來。而在日本最有名的戰爭紀念場所廣島和平紀念公園，只是重現了日本人遭受原子彈轟炸的慘烈景象。

「加害者」無形中模糊成了「受害者」。甚至連離那段戰爭最近的人，除了戰爭可怕這一客觀印象以外，也沒有清晰的責任概念。

過去的事情是否要追究？錯誤是否需要一直反省？

紐倫堡審判開庭七十多年以後，德國仍在追責，今年將有3名超過90歲的老人因涉嫌參與屠殺猶太人接受審判。日本作家村上春樹說，日本需要一直道歉，直到這些國家說足夠為止。

「從迄今自己學到的知識，坦率地說並沒有日本侵略『諸外國』的實際感受和概念。」東京海洋大學四年級學生山田大介說。

近年來，日本教科書逐漸模糊或去除日本侵略歷史。日本文部科學省春季公佈新的高中教科書審定結果，大量刪減體現南京大屠殺日軍殺害中國平民人數的內容。



藉由G20杭州峰會，中日兩方領導人難得會面。（新華社 龐興雷 攝）

「日本應該向德國學習，德國對歷史進行徹底反省，才與法國和周邊鄰國實現了友好。日本目前的做法令人遺憾。」83歲的日本市民橋村武司說。

紀念活動：悼念大於警醒

今年「8·15」，日本紀念活動寥寥。在例行舉行的「全國戰歿者追悼儀式」上，日本首相安倍晉三用了近一半篇幅悼念因戰爭死去的日本士兵，連續第四年沒有觸及1994年村山富市以來日本歷代首相必提的日本的戰爭「加害責任」。

對「犧牲」隆重悼念，對「責任」閉口不提，安倍這番致辭，放在受害國的戰爭紀念儀式上，也絲毫不會覺得突兀。

日本政治評論家本澤二郎指出，安倍不提戰爭「加害責任」，是其秉承「皇國史觀」、否定侵略戰爭的必然結果。



中日關係既競爭又合作，圖為9月15日在日本廣島，兩國代表在第五輪中日海洋事務高級別磋商會談上握手。（新華社 華義 攝）

今日中日：最熟悉的陌生人

文編／江英士

像中國和日本這樣聯繫密切、情感複雜的鄰國並不多。中日交流有幾千年歷史，在唐宋達到高峰，中國的文化包括儒學、佛學等漂洋過海傳到日本。幾百年後，日本發動侵華戰爭給中國也給自己帶來了巨大傷害。

十多年前，日本老一輩人由於戰爭原因對中國或多或少心懷愧疚，因此更友好。年青一代沒經歷過戰爭，沒有老一代那樣的歷史包袱。此外，中國大陸的快速崛起與日本的經濟低迷，也讓民族危機意識很強的日本人感到壓力。

2014年，由中國日報社和日本言論NPO合作實施的「中日關係輿論調查」顯示，兩國公眾對兩國關係現狀認可度為近十年最低。受訪中國大陸公眾對日負面印象比率保持高位，對日本「印象不好」和「印象相對不好」的比率達86.8%。而受訪日本公眾對中國印象「不好」或「相對不好」的比例達93%。

近年來，中國大陸一直是日本最大貿易夥伴。據日本財務省資料，近年日本從中國大陸的進口占其進口總額平均都超過20%。日企對華實際投資額也高達40億美元以上。日本對華投資企業超過兩萬家，遍及大陸各地，創造了大量的工作職位。

南京大概是中國大陸對日本最排斥的一個城市了。1937年冬，入侵日軍在這座當時還是國民政府首都的江南古城屠殺了至少30萬士兵和平民。這一數字至今沒有被日本方面承認。在南京，儘管許多計程車司機拒載日本人。儘管鬧市區鮮見日式料理，但南京並未完全摒棄日本元素——購物中心裡的日本品牌、書店裡的日本書、本地最好外語中學裡

的日語班等，時時提醒著外來人：這是一個國際化的首會城市。

與此同時，日本國內的中國元素也越來越多。中餐不但受日本人歡迎，更多日本人現在也看中醫，中國製造的衣服和電器也很常見。日本人對中國的印象也有所不同，公務員和律師對國土廣闊、歷史悠久、獨生子女政策等印象較深，公司職員看到的是食品安全問題、經濟發展背後的「一黨制」和擴大的貧富差距。

在這樣複雜的情感中，中日雙方都有不少人從未放棄走近對方的嘗試。近年，包含語言學校學生在內，共有9.7萬多名中國大陸留學生在日學習，約占日本留學生總數的60%。日本是來華留學生生源大國，《中國教育年鑒》顯示，日本來華留學生超過2萬人。

上世紀七八十年代是中日關係的黃金時期，年輕人的民間交流很活躍。2007年，中日關係降至冰點時，大陸中央電視臺主持人白岩松製作了《岩松看日本》的節目並出版同名書籍，對日本政治、經濟、生活、文化、時尚、娛樂等諸多方面做了近距離觀察。正如白岩松所說，很多中國和日本的年輕人可能和我曾經一樣敵視對方，卻連對方什麼樣子都不知道。或許中日關係的未來，如白岩松在書中所寫道的：「學會在存在問題並能解決問題的過程中交往，是未來幾年中日間的課題。」

本版合作媒體：新華社港台部



中日關係緊張，第三次中日高級別政治對話仍如期於今年8月在北京舉行。（新華社 張頌 攝）

南京的日本結 文編／江英士

南京城中華門附近的古樹參天，人們在城牆邊悠閒漫步。城牆上，79年前日軍攻佔南京城時激戰留下的槍眼依稀可辨。

抗戰時期，南京作為中華民國首都，遭受日軍暴行最為慘烈的城市，南京大屠殺令中外震驚。

屠殺伴隨著劫掠、縱火和姦淫。三十多萬人遇難。南京約三分之一的建築和財產化為灰燼，中華文化的珍品也遭到掠奪。據查，日軍佔領南京後，每天搬走圖書文獻十幾卡車，共搶去圖書文獻88萬冊，超過當時日本最大的圖書館——東京上野帝國圖書館85萬冊的藏書量。

70多年後，昔日的人間地獄再度成為一座繁華都市。自1978年始，南京與名古屋結為友好城市。中國與日本，在這裡展開了另外一種交流。據南京市投資促進委員會統計，各國（地區）在南京投資排名中，日本位於前十位，是主要投資國。

但是，這裡畢竟是南京。它曾經的遭遇，如今仍像是一道無法消弭的創傷，在內心深處影響著一些人。南京外國語學校在南京人心中是最理想的中學之一，但日語班卻很難成為首選。南外日語班一位不願透露姓名的老師說，日語班確實有時招生比較困難，「在南京這個對中日關係特別敏感的城市，有的家長因為感情上不能接受當年日本侵略者對南京人的大屠殺，以及如今日本右翼勢力否認歷史事實的態度，不願意讓孩子上日語班。」她說。

但也正是從日語班等場合開始，南京的年輕一代開始有更多機會瞭解日本與日本文化。日語班學生每年有機會和名古屋的東邦高校進行交換。日本學生每年冬天會來南外訪問交流，中國學生也去名古屋，住到日本人家裡。

一直致力於中日民間交往的南京民間抗日博物館館長吳先斌說，平常日子裡，年輕一輩只能從教科書上瞭解南京大屠殺，然而，這段血淋淋的屠城史永遠是南京人和中華民族心裡最深的痛。

吳先斌說，在日本，南京大屠殺歷史在教科書中被淡化、被歪曲，甚至被掩蓋，這讓中國人特別是南京

人痛上加痛，「歷史的真相不容被遺忘，更不容被抹殺，尤其是南京大屠殺這場人類文明上慘絕人寰的浩劫。」

一段時間來，安倍政府強推安保法案，解禁集體自衛權，並修訂日美防衛合作指標，強化日美軍事同盟。日本政府的《防衛白皮書》又借南海問題渲染中國威脅，安倍政府謀求建立地區軍事大國的意圖明顯。

63歲的中國大陸作家王樹增認為，這樣的軍國主義思維與二戰前的日本有相似之處。「如果日本政客堅持右翼路線，執意走軍國主義道路，將使日本在國際上努力取得的經濟政治地位化為烏有，必定會給日本民族帶來災難。」他說。去年，王樹增剛剛推出180萬字的新作《抗日戰爭》第一卷。

中國第二歷史檔案館研究員郭必強說：「南京人以和平願望出發，對日本右翼否定大屠殺是很不滿的。因為就在身邊發生的事情，他們居然不承認，我們認為日本一些人對和平的誠意不夠。」

「在一個大國的首都，發生這麼大規模的屠殺，是曠世未聞的。大屠殺史料檔案數量之大之全，也是前所未聞的。這是鐵板釘釘的事，賴不掉。」郭必強說。

美國羅文大學歷史系教授王晴佳認為，國家間的和解要求對他們共同的歷史經驗建立共同的敘述，也就是中日雙方應開展對共同歷史的研究，中日雙方都要努力實現為兩國公眾提供「正確」的歷史事實。



南京舉行國際和平集會紀念抗戰勝利71周年，中日韓三國數十名代表在集會上合影。（新華社 季春鳴 攝）

別為「台獨」偽命題打仗

中南財經政法大學台生劉哲瑜

文／程朔、吳曼曼

「我在台灣生活的時間不是很長，7歲之後就隨母親到廈門生活。放假時候會回台北，總會帶些『周黑鴨』等東西的給家人，所以他們就會很期待我的假期。」

「最懷念在廈門度過的少年時光，從小學到中學，都有最美好的記憶，總是喜歡回憶起來，慢慢『咀嚼』，好像有點幼稚呢，希望你們都不要見笑。」

劉哲瑜，台北90後，目前在中南財經政法大學金融學院讀書，家中還有一位大他8歲的哥哥，雖然與兄長相處時間不多，但兩人感情頗深。哲瑜的父親由於工作原因且要照顧年邁的母親，只能留在台北，與哲瑜母子兩個分隔兩地，常年離多聚少。「還好互聯網絡很強大，一家人每天都能接通視頻以慰相思。」

回憶少年的話題挺青澀

記者：就先聊聊對18歲之前的回憶吧，準備從哪裡開始呢？

哲瑜：火炬學校吧，那可是我人生開始的地方。而火炬學校給我留下最深刻印象的，就是我曾經參加的學校合唱隊，火炬合唱隊。

記得那時候真的很適合合唱隊了！每當別人在睡覺的時候，我卻要早早地從床上被拉起來去排練。其實，最開始我都沒有想到過自己能加入學校的合唱隊。音樂老師是有讓我去參加考試，可自己根本不想去合唱隊，就一直沒有去。結果在一次合唱隊全校表演的時候，在全校同學面前，音樂老師直接把我從觀眾隊伍裡拉上了台，我當時都震驚！就覺得「幸福」來得太突然了，讓人一時無法接受！就這樣，我就成為廈門火炬學校合唱隊的一員了。

進入合唱隊後，辛苦的排練給了我很多的收穫。可是想起來，自己還出過一個對不起合唱隊的狀況。那是在一次合唱比賽之前的時候，其實我那時練習得很刻苦，也想為團隊爭光，可是由於好吃，沒有自控力，吃辣吃多了，結果嗓子壞了，比賽的時候，聲音上不去，而最關鍵的是，我當時是合唱團的領唱！我的聲音沒上去，可想而知整個團隊的效果了。我至今還抱有歉意的，是感覺挺愧疚的，對不起老師和同學。

從合唱隊聊起，其實也是藉這個機會，再對火炬合唱隊的老師表達一下歉意，告訴他們，那段日子雖然很簡單，但我一直懷念著。

記者：在火炬學校時，學習成績怎樣呢？
哲瑜：在火炬學校，另外一個深刻的記憶就是，因為自己學習沒有足夠用功，導致最後自己竟然連3A都沒有。現在還記得當時的心情，很愧疚又很無奈，也好後悔。不過還好，要感謝我的父母，盡管畢業時沒考上更好的學校，但父母並沒有責怪，反而給了很多的鼓勵。他們好像知道年幼的我，也是有自己的苦衷與壓力，現在想來，真的很感謝爸爸媽媽，感謝他們的理解。

之後，我抱著逃避的心理，沒有在火炬繼續讀完初中。後來考到廈門外國語學校。說起原因，還挺

青澀的。我在火炬學校的時候遇到一個很漂亮、很溫柔的女孩子，她身上有那種古代女人的典雅文靜範兒。當時還是年少，青春期中容易對異性產生莫名的情愫，我被深深迷住，一發不可收拾。然後，我和我父母都明白，為了安心學習，只能轉校才能靜下心來讀書了。於是，某天，一個小男生，背著單肩包、揚著嘴角、眼望著教室的房頂，「踐踐」的樣子走進一個全新的、陌生的班級。

到了廈門外國語學校高中部以後，曾經參加過那裡的舞蹈隊，跳得比較辛苦，但是也鍛煉了意志，還因為生活的內容很多元化，所以學習成績有了很不錯的提高。高中畢業，通過「港澳台聯考」，收到入學通知書的時候，整個人才像是釋放一樣，渾身散發著前所未有的輕鬆感。一瞬間就像渾身懶洋洋的躺在沙灘上吃著東西、太陽照在身上，無與倫比的、身與心的輕鬆。那時候就能回想起來中學裡面太多美好的青春記憶。可也就是高中畢業了，不再是少年人了，後來的日子也都不再簡單了，比如聯考就很不簡單呢。

談論現實的話題很嚴肅

記者：過了18歲後的話題，就都不那麼「簡單」了，聊些最有代表性的吧。

哲瑜：作為剛過18歲的年輕人，留下印象最深的首先是高考；而作為一名在大陸讀書的台生，最關注的就是兩岸關係的發展前景了，先說高考吧。現在想來，高考還真是人生當中很重要的一個步驟、一段過程。其實我到現在仍然不喜歡中國大陸的高考制度。覺得在國外更注重實踐，所以國外的孩子動手能力普遍比大陸孩子能力強，不像大陸這樣只注重筆試。高考結果一出來就會有人歡喜有人憂，其實並不是說成績不好就等於腦子不靈活，那理論不好但實踐很棒的人也不是沒有啊。

在準備高考的那段時間裡，大家都處於緊繃狀態，每天都只知道學習、學習、再學習，根本沒有多餘的時間做其他事。還記得在準備高考的那段時間裡，因為是理科生的原因，每天都是在寫寫算算，腦子好像都數字化了。考試結束，但是分數還沒下來，等分數的過程依然是一種煎熬，好不容易等到分數下來了，大家最後還要為填報哪所學校而苦惱、緊張。

由於我們是考前先報名，所以在報考之前，我在網上搜索了好多熱門專業以及冷門專業，最終因為自己從小就對數字敏感，就選擇了金融工程專業。我的第一志願是南開大學的金融工程專業，那可是周恩來的母校呢。結果，錄取通知書到手的時候，我還是很震驚的！沒想到居然會被第二志願錄取，好在專業還是對的！到武漢上學後，除了冬天還需要練習著適應之外，最猝不及防的是，武漢居然也會有霧霾，雖然看上去比起北京等地要小一些。好吧，不管怎樣，自己選擇的路，就是哭也要走下去的。

記者：以台生的角度，談談兩岸關係前景。
哲瑜：大家都知道「九二共識」，它強調一個

中國的概念。蔡英文的執政團隊不接受「九二共識」，對於我們台生來說，會帶來某些困擾，但我想不會對我們影響很大。因為大家都很清楚，現在的內外環境之下，「台獨」根本就只能是個偽命題而已。首先，從文化傳統、人們的血統而言，台灣人就是中國人，這個沒有辦法變化或者迴避；另外呢，就是台灣的經濟、軍備都那麼的差，而且許多國家與台灣交往的前提都是「台灣是中國的一部分」。總之我覺得，「台獨」又沒好處、也不現實。對於「5.20」之後的台灣，我的一個希望就是，千萬別因為「台獨」這個偽命題而發生打仗的情況。



合作媒體：台聲雜誌

「滄桑家國淚，相對一沾巾」台灣抗日家族後人中秋敘憶

「2013年，我第一次在台灣過中秋，見到了住在台南的堂哥，還與曾祖父的好友、霧峰林家的後人一起吃團圓飯。記憶裡，那年中秋月，比以任任何一年都更圓。」許沛說。笑容溫柔的許沛，說話總是細聲細氣。身兼全國台聯副會長、重慶市台聯會長，讓她忙碌奔走兩岸。中秋前夕，許沛放下緊張進行的「兩岸一家親」晚會籌備工作接受專訪，講述了許家跨越兩岸的動人故事。

台灣詩人許南英的抗日悲歌

許沛的曾祖父是許南英，清代台灣33位科舉進士之一。清政府甲午兵敗，1895年春簽訂恥辱的《馬關條約》，被迫將台灣割讓日本。作為有著強烈民族情懷的知識份子，許南英決然從戎，組織家丁鄉勇奮勇抵抗進佔台灣的日軍。其時，許南英率兵屯守台南，與劉永福、丘逢甲等入共舉抗日大旗。基隆告急之時，他率兵馳援，行至阿里關即傳來臺北失守的噩耗，只得回防台南。雖頑強抵抗，但失去支援的台南最終淪陷。在淪陷前一天，許南英在村民幫助下，悲憤內渡福建。

「因為不想做日本順民，曾祖父決定回大陸繼續抗爭。離台之前，他將全部家產作為軍餉散發給了部下，這種情義之舉至今仍被台灣鄉親廣為稱頌。」許沛說。

1895年冬，寓居揭陽的許南英與來訪的台灣友人抱頭痛哭，寫下詩句：「酒熱人先醉，燈寒我已貧。滄桑家國淚，相對一沾巾。」次年秋，他又寫下《丙申九月初三日有感（去年此日日人登臺南）》，詩曰：「涼秋又是月初三，往事回思只自慚；漢代衣冠遺族恨，順昌旗幟老生談。血枯魂化傷春鳥，蘭破絲纏未死蠶；今日飄零遊絕國，海天東望哭台南。」

日軍侵佔台南的日期與中秋節相隔不過半月。從此，許南英遠望故土的每一年中秋，總是充滿悲憤與離愁。離台21年後，許南英客死南洋，時年63歲。離世那年中秋，他留下「一丸

冷月過中秋」的詩句。

在中國文學史上，許南英、丘逢甲、施士潔並稱清末台灣三大詩人。上世紀30年代，許南英的詩作由四子許贊堃整理刊印，題為《窺園留草》。窺園是台南許家祖宅，詩集序云：「建學舍數楹，舍後空地數畝，任草木自然滋長，名為窺園，取董子下帷講誦，三年不窺園的意思。」窺園在日本殖民台灣時期，被以修建道路為名拆除殆盡。

所幸，如今的台南孔廟附近，仍保留著許家的惜字亭；在赤崁樓裡，仍供奉著這位抗日義士的雕像。「我每次去台灣，有機會都會去那裡拜謁。」許沛說，「曾祖父一生都在赤誠報國，值得世人銘記。」

新文學運動先驅許地山的抗日戰歌

許南英共有六子兩女，長子許贊書曾任廈門同盟會會長；次子許贊元參加了1911年廣州黃花崗起義；三子許贊堃即許沛的祖父，參加了北伐戰爭；四子許贊堃又名許地山，以「落華生」為筆名寫作了大量抗日文學作品。

許地山是中國現代著名文學家、五四新文學運動先驅者之一。史料記載，「七七」盧溝橋事變後，許地山四處奔走，幫助流亡青年補習文化課，還在報刊上發表雜文，宣傳抗戰，反對投降。次年3月，許地山和郭沫若、茅盾等45人一同當選中華全國文藝界抗敵協會理事。

1941年8月，許地山因積勞成疾，在香港與世長辭，年僅47歲。當年香港大學師生、燕京大學旅港同學、北京大學同學會、保衛中國大同盟、中國文化協會、新聞記者公會以及香港、廣州的群眾近千人參加祭儀。全港文化界組織的追悼大會上，宋慶齡先生送來了花圈。

「越逃，災難越發隨在後頭；若回轉去，站住了。什麼東西都可以抵擋得住！」這是許地山去世前半年發表的抗戰小說《鐵魚的鰓》裡主人公的怒號。

「四叔公用這樣的方式告訴世人，只要堅定

信念，抗戰必將最終取得勝利。」許沛說，這是許家人的執著堅守，也是一個抗日家族深埋骨血的民族心和愛國情。

許家後人跨越海峽的大愛讚歌

百年滄桑在歲月沖刷下血色漸隱，台海隔絕的悲情卻仍不時困擾著這個沐浴榮光的家族。因為抗日，許南英的後人大多留在了台灣島外，如今分佈在武漢、重慶、漳州、西安和昆明等地。

在許沛珍藏的厚厚資料裡，一封許地山之子周苓仲寫於其父百年誕辰時的信令人動容：「我們的祖先入台至今已450餘年，歷代祖先的血汗灑在台灣的土地上，而我們這一支被迫離鄉子孫的回鄉路竟然如此難行，我們又何以告我翁，何以告我列祖列宗呢？」

「這封信寫於1993年。能回到台灣故土，與那裡的親人見上一面，是我們這些生活在大陸的許家後人的極大期盼。」許沛說。

2008年，許沛作為大陸許家後人代表，踏上了寶島故土。「周伯伯當時已經76歲了，知道我要去台灣，他很激動，一遍遍叮囑我，還特地手寫了一些注意事項。」

許沛從資料裡抽出兩張密密麻麻寫滿台灣習慣用語注意事項的紙張。那上面，從如何詢問他人的職業、年齡、籍貫，到如何稱呼長輩、平輩等等，事無鉅細無一遺漏。

「那次我的感觸太深了！我在臺北見到了大伯公許贊書的後人，我的堂姐許敏正。」許沛回憶說，「我們和台灣親人失去聯繫長達幾十年，那是我們第一次見面，姐姐拉著我的手，我卻絲毫不覺得陌生。」

此後，許沛多次赴台探親。回憶團聚的喜悅，她也不免提及深藏心底的些許遺憾。「一次在台南，我另一個堂姐的兒子都走到了門口，卻始終沒有進來。」

「即便是與堂哥許任正見面也很不容易。」許沛說，也許是太久沒聯繫，起初堂哥並沒打

採訪／趙博、陳舒、劉恩黎

算與她見面，「我反覆打了多次電話，親情的力量讓我們最終相見」。敘去一絲黯然神色，她又浮現出笑容：「我相信隨著兩岸許家後人互動愈發頻繁，終有一天我們會齊聚一堂。」

身處其中，更知兩岸因長期隔絕而缺乏瞭解之苦。因此，許家後人大多選擇從事對台工作。許沛的父親是西南農業大學的教授，也是台盟重慶支部最初的負責人之一。

「我六叔公二兒子的女兒在臺盟漳州市委工作，四叔公二女兒的孩子在臺盟江蘇省委工作。」許沛如數家珍地說，許家後人長年活躍在對台工作最前沿，就是想要架起兩岸同胞交流的橋樑，為國家早日實現統一盡綿薄之力。

這些年來，許沛幫助許多相隔兩岸的親人重逢團圓，還組織了許多兩岸青少年交流活動。「與祖輩相比，我做得很不夠。」她說，當年曾祖父教導子女要做埋在泥土裡的花生。

許家後人不會忘記，許地山先生那篇著名的散文《落花生》裡，父親與兒子的對話——「所以你們要像花生，它雖然不好看，可是很有用。」

「那麼，人要做有用的人，不要做只講體面，而對別人沒有好處的人。」

「對。這是我對你們的希望。」
「我們許家人，骨子裡傳承『落花生精神』。」許沛說，這份厚實謙抑、淡泊寧靜的人生境界，正是中華民族的傳統價值觀，也是許家後人從事兩岸交流事業的精神支柱。

距離上次台南相聚，又過了3年。今年中秋，許沛公務纏身無法赴台，心裡就更牽掛海峽對岸的親人們。她給住在台北的堂姐打去電話，細細詢問嬪嬪的身體狀況。「沒機會一起過節，能聊上幾句也好。」她說。

中秋團圓夜，天涯共此時，跨越歷史、兩岸的許家人雖不在一地，但心心相印，思念串起美好的心願。採訪結束時，記者問許沛最想對台灣親人說的話。她不假思索地說：「敏正姐姐、任正哥哥，明年中秋來重慶看看吧！」



許沛以重慶台聯會會長身分主持千人夏令營重慶分營開營式。



許沛在台灣日月潭邊留影。



許家後人長年活躍在兩岸交流的前線，圖為許沛主持青年夏令營授旗儀式。

專題

高鐵愈長，中國愈小

編按

短短10年，大陸高鐵經歷了飛躍、事故、停滯、成熟，人們也從排斥、不安到接受。隨著高鐵的路線愈長，中國大陸在空間感覺上變得越來越「小」。同時，大陸高鐵的建設也使沿線城市由於「同城效應」而加快發展，許多過去不為人們知曉的城市，在這一波高鐵速度的大潮中受益。目前，大陸高鐵的搭乘採取捷運化的模式，甚至整個高鐵路網圖就像單個城市中的捷運路線圖，旅客可以隨到隨走，而且從購票、上車、到進出站，也愈來愈方便。在運輸能力上，一個長編組的高鐵列車可以運送一千多人，最小每隔3分鐘就可以開出一趟列車。

在京廣高鐵鄭州東站，乘務員們站在車廂門外迎接旅客。(新華社 王頌 攝)



兩萬公里

大陸高鐵邁入新時代 文編／吳松山

隨著9月10日從鄭州東站發出的大陸高鐵列車，鄭（州）徐（州）高鐵正式開通運營，同時也讓大陸高鐵運營里程正式突破2萬公里。

從2008年的京津城際到鄭徐高鐵，8年間，從無到有，再到如今的「捷運化」密集運營，大陸高鐵正以它特有的能力改變著大陸一般民眾的生活。

高鐵成網

隨著鄭徐高鐵開通，大陸早期規劃的「四縱四橫」的高鐵網基本已成形。北至「白山黑水」，南至「熱帶雨林」，東臨大海，西入戈壁，處處都有「子彈頭」的身影。

鄭徐高鐵設計最高時速350公里，初期運行時速300公里。運營後，從鄭州到徐州行程縮短到1.5小時左右，鄭州到上海行程縮短至4小時左右，搭高鐵成為大陸民眾「說走就走的旅程」。

根據報導，鄭徐高鐵與已運營的鄭西、西寶、蘭新高鐵和在建的寶蘭高鐵，構成了新的高標準歐亞大陸橋運輸通道，並連通已運營的京滬、京廣等高鐵，使大陸高速鐵路網進一步完善，大大縮短大陸西部地區與中東部地區的「時空距離」。

事實上，大陸高鐵的雄心並不止於此，更加密集的「八縱八橫」高鐵主通道已經規劃。按照大陸官方最新發佈的《中長期鐵路網規劃》，到2025年，大陸鐵路網規模將達17.5萬公里左右，其中高鐵3.8萬公里左右，比2015年底增加一倍。到2030年，基本實現內外互聯互通、區際多路暢通、省會高鐵連通、地市快速通達、縣域基本覆



鄭州東站附近一處京廣、徐蘭高鐵交匯的立體樞紐。(新華社 李安攝)

標準

得標準者得天下：大陸高鐵的世界標準 文編／林素卿

近日，在北京舉行的第39屆國際標準化組織（ISO）會議，中國大陸在世界貿易格局中從「中國製造」走向「中國標準」，再次成為人們關注的焦點。

過去，正是由於英特爾確立了中央處理器（CPU）標準、微軟把持了操作系統的標準、蘋果主導了手機應用標準，這些巨頭才能牢牢掌握國際市場競爭和價值分配的話語權。而作為國際貿易的「通行證」，標準認證是消除貿易壁壘的主要途徑。據經濟合作與發展組織和美國商務部的研究表明，標準和合格評定影響了80%的世界貿易。

「得標準者得天下。」這句話揭示了標準舉足輕重的影響力。而在陸企「走出去」的過程中，輸出「中國標準」一直都被視為最高追求。這對大陸高鐵來說，外國高鐵距離一般只有1000公里左右，大陸高鐵則一般在2000公里以上，這是為了適應國情、路情的動車標準。從2012年開始，中國大陸鐵路總公司開展了「中國標準」動車組研制工作。中



高鐵社會

大陸如何造就 文編／吳松山

10年前大陸提出高鐵發展路線圖，6年前第一條高鐵開通，到現在高鐵已連接大陸28個省份，大陸正悄然邁向「高鐵社會」。

以貴廣高鐵為例，開通前，從貴陽到廣州有兩條通道：一條經過湖南，全程1560公里；另一條經過廣西，全程1440公里，都要走20多個小時。現在坐高鐵從貴陽到廣州只要4個小時。2014年底，大陸中西部地區迎來「高鐵季」，貴廣高鐵便是其

中一條，另外還有滬昆高鐵杭州至南昌段和長沙至懷化段、南廣、蘭新、成綿樂等高鐵相繼開通。

人們現在已經很難想像，就在二十年前，高鐵是否應該建設、以及怎麼建設的爭論曾經在大陸社會喧騰一時。如今，爭議已成煙雲。高鐵線路不斷延伸，高速列車風馳電掣。然而，高鐵發展並非一帆風順。人們在享受「高鐵紅利」的同時，也在討論著發展的一些重要話題，其中「高

鐵究竟跑多快最科學」便是一個如今還在爭論與實踐的議題。

當年，鐵路在大陸興起時，出現了一批「火車拉來的城市」，鄭州、石家莊就是其中代表。如今隨著高鐵興起，一批城市的面貌同樣在發生改變。京滬高鐵興建，帶動了一齣「二十四城記」的上演。這24座城市，幾乎都搭上了「高鐵經濟」這趟列車。

如果說，京滬高鐵像條金絲帶把沿線珍珠一顆顆串起。那麼，世界上運營里程最長的高速鐵路——京廣高鐵全線開通運

營，則把環渤海經濟圈、中原經濟區、武漢城市圈、長株潭城市群、珠三角經濟圈等南北五大經濟區緊密地聯繫在了一起，沿線28個城市進入8小時經濟圈。

在烏魯木齊高鐵新區，一座座高樓正在拔地而起。可口可樂、大眾等18家全球500強企業已在這裏落戶。蘭新高鐵全線開通運營，為大陸絲綢之路經濟帶建設注入活力，促進了「一帶一路」沿線地區的互動與合作。

青島市南車四方機車車輛廠所在的「動車小鎮」，高鐵帶動其他產業轉型升級的

「輻射效應」已經顯現。在南車四方周圍，有一百多家配套供應商。在大陸，有五百多家配套廠商，年拉動產值近千億元。

高鐵的巨大輻射作用，已經讓大陸各地重新認識到高鐵的價值。高鐵開通被沿線地區看作發展命運轉變的契機，圍繞高鐵走向和設站的「爭路運動」時有上演。因為，高鐵不只是一場經濟地理上的革命，也是一場時空觀念上的革命，影響著大陸的社會生態，改變著人們的觀念和生活方式。

品質

中國高鐵與日本新幹線的 大決鬥 文編／林素卿

2015年夏天，一位在中國大陸旅行的瑞典人拍攝了一段高鐵上立硬幣的短片，在網絡上引起了網友的熱議，硬幣始終屹立不倒。大陸「京華時報」在微博上發布了另一段影片，內容是有日本網友在700系列新幹線上也進行了立硬幣試驗，結果根本立不起來。

大陸高鐵與日本新幹線行駛穩定性的比較，是這兩年才興起的話題。這顯示了大陸高鐵品質已經能夠與日本新幹線一較高下，甚至還可能已經超越。若把時間往後倒推5年，曾經一度大陸的高鐵不斷被日媒指責抄襲日本新幹線。當年，隨著京滬高鐵開通——世界上一次建成最長、標準最高的高速鐵路，外媒對大陸高鐵的「讚歎」與「質疑」就沒有停止過。有些日本媒體甚至直言大陸高鐵就是「盜版新幹線」。

根據資料顯示，CRH380A型車與過去從日本川崎重工引進技術、合作生產的CRH2型車相比，功率由原來的4800千瓦增加到9600千瓦；持續時速由原來的200—250公里提高到380公里；脫軌係數由0.73降低為0.13；頭車氣動阻力降低15.4%，尾車升力接近於0，氣動雜訊降低了7%；車體的氣密強度從4千帕提升到6千帕，保證了列車在時速250公里隧道內交會的結構安全可靠。

大陸專家表示，通常衡量是否具有自主知識產權有三個基本要素。第一，創新性。即與別人不同，而且這個不同是有價值的。第二，自主性。創新成果是以自己為主創造出來的。第三，專利性。也就是要取得專利。按照這三大要素看，大陸高速鐵路的自主知識產權，特別是關鍵技術的自主知識產權，毫無疑問已經完全掌握在自己手裏。

大陸高鐵近年取得長足發展，在10年時間跨越了三大臺階。第一個臺階，通過引進消化吸收再創新，掌握了時速200—250公里高速列車製造技術；第二個臺階，在掌握時速200—250公里高速列車技術的基礎上，自主研製生產了時速350公里高速列車；第三個臺階，以時速350公里高速列車技術平臺為基礎，成功研製生產出新一代高速列車。

例如京滬高鐵，這是一個龐大的綜合體系，涉及機械、土木、電子、電氣、材料、資訊、測量控制等多個學科領域，堪稱「高鐵技術博物館」。無論是工程建造、高速動車組研製、列車控制系統、運營管理模式等，都無現成經驗。大陸鐵路部門通過組織相關科研力量進行科技攻關與自主創新，建成了產學研用相結合的技術創新體系，把京滬高鐵這個綜合體系拿下。

以列車下面的軌道為例，那叫CRTS II型無砟軌道技術，源於德國，卻超越德國。3.2萬個橋墩，29251孔900噸級箱樑；40萬塊精確到「毫米級」標準的CRTS II型軌枕板，這些數字的背後是國家綜合實力和京滬高鐵建設者創新能力的集中展現。

今年1月，京滬高速鐵路工程榮獲2015年度國家科學技術進步獎特等獎。通過京滬高速鐵路工程技術創新，大陸時速350公里高鐵技術體系成熟完備，時速380公里的高鐵技術得到了初步驗證，整體技術已達到國際領先水準。



大陸路網捷運化。

G20杭州峰會實現全球治理新突破

文／文彬

在達成一系列共識取得一系列成果後，二十國集團領導人杭州峰會畫上了圓滿句號。此次會議在全球治理上取得的三大突破，將成為引領世界經濟實現強勁、可持續、平衡、包容增長的嶄新起點。那麼，G20峰會為統籌全球經濟釋放了什麼樣的「洪荒之力」呢？

治理結構更包容

從G7、G8再到G20，國際治理框架持續演進背後的動力，是全球格局變化所帶來的新需求。

目前，全球新興經濟體對世界經濟增長的貢獻已經超過50%，但新興經濟體在全球治理機制中並沒有獲得

相匹配的話語權。

因此，要發揮G20對於全球治理的重要性，首先就必須從成員結構著手彌補「南北鴻溝」，讓新的治理結構更好反映世界經濟格局新現實，增加新興市場國家和發展中國家代表性和發言權。

作為全球最大的發展中國家，中國大陸此次舉辦的峰會是G20歷史上發展中國家參與最多的一次。走進非盟總部，走進七十七國集團，走進最不發達國家、內陸國、小島國等一系列外圍活動也同步展開。

除了結構優化，治理目標也更加包容。中國大陸國家主席習近平明確表示，希望向國際社會傳遞這樣一個

信號：二十國集團不僅屬於20個成員，也屬於全世界。「我們的目標是讓增長和發展惠及所有國家和人民，讓各國人民特別是發展中國家人民的日子都一天天好起來！」

治理視角更優化

G20峰會最初的目標就是針對當時導致危機的金融體制問題和漏洞採取措施，把急救室的病人從危險中搶救過來。

近年來，G20如何在後危機時代找到新議程發揮新的作用，避免成為單純的外交平台成為各方關注的議題。

對此，習近平表示，二十國集團有必要進一步從危機應對機制向長效

治理機制轉型，從側重短期政策向短中長期政策並重轉型。

由短到長的治理視角變化體現在各國達成的共識中。此次峰會重點著墨結構性改革，制定結構性改革優先領域、指導原則和指標體系等舉措，在二十國集團歷史上還是第一次。

治理方式更務實

一個行動勝過一打綱領。在此次峰會上，習近平強調說，「我們應該讓二十國集團成為行動隊，而不是清談館」。

全球治理更加務實的趨勢也體現在各方達成的共識中，峰會第一次就落實聯合國2030年可持續發展議程制

定行動計劃，《二十國集團全球投資指導原則》成為全球首個多邊投資規則框架。

聯合國秘書長潘基文對中國大陸把聯合國2030年可持續發展議程設為本次峰會的核心議題之一表示「非常感謝」。他強調，推動可持續發展「說易行難」，中國大陸推動峰會在可持續發展議題上制訂行動計劃，這是歷史性的貢獻。

國際貨幣基金組織總裁拉加德也認為習近平強調的行勝於言對於未來全球治理尤為關鍵，並呼籲G20領導人落實杭州峰會成果，以拉動世界經濟增長。



明月照九州，兩岸共此時

文／文彬

又見月圓，又添相思，海峽濤聲依舊，兩岸情緣更濃。作為僅次於春節的第二大傳統節日，中秋節一向深受兩岸民眾的喜愛和重視，並以月之圓兆人之團圓，為寄托思念故鄉，思念親人之情，祈盼豐收、幸福，成為豐富多彩、彌足珍貴的文化遺產。

中秋節，是仲秋之節，在進入秋季的第二個月，以十五月圓為標誌，這天正值三秋之中，故謂之「中秋」。此夜月色比平時更亮，又謂之「月夕」。因為中秋節在秋季、8月，又名「秋節」、「8月節」；因為祭月、拜月，又叫「月節」、「月亮節」；中秋家人團聚，出嫁的女兒回家團圓，因此又稱「團圓節」、「女兒節」等。

中秋節，在北宋時期出現「小餅如嚼月，中有酥和餡」的節令食品。

明清兩朝的賞月活動，盛行不衰。「其祭果餅必圓」，各家都要設「月光位」，在月出方向「向月供而拜」。同時這500多年中還推出「燒門香」「走月亮」「放天燈」「樹中秋」「點塔燈」「舞火龍」「曳石」「賣兔兒爺」等節慶活動；其中的賞月，吃月餅、團圓飯等習俗，一直流傳到今天。

其實，在唐代，中秋賞月、玩月就頗為盛行，許多詩人的名篇中都有詠月的詩句。在宋代，中秋賞月之風更盛，據《東京夢華錄》記載：「中秋夜，貴家結飾台榭，民間爭占酒樓玩月」。每逢這一日，京城的所有店家、酒樓都要重新裝飾門面，牌樓上扎綢掛彩，出售新鮮佳果和精制食品，夜市熱鬧非凡，百姓們多登上樓台，一些富戶人家在自己的樓台亭閣上

賞月，並擺上食品或安排家宴，團圓子女，共同賞月敘談。

明清宮廷和民間的拜月賞月活動更具規模，大陸各地至今還存著許多「拜月壇」「拜月亭」「望月樓」等古蹟。文人士大夫對賞月更是情有獨鍾，他們或登樓攬月或泛舟邀月，飲酒賦詩，留下不少膾炙人口的千古絕唱。如杜甫《八月十五夜月》用像徵團圓的十五明月反襯自己飄泊異鄉的羈旅愁思；宋代文豪蘇軾，中秋歡飲達旦，大醉而作《水調歌頭》，借月之圓缺喻人之離合。直到今天，一家人圍坐在一起，欣賞皓月當空的美景仍是中秋佳節必不可少的活動之一。

月餅，又叫胡餅、宮餅、月團、豐收餅、團圓餅等，最初是用來祭奉月神的祭品。「月餅」一詞，最早見於南宋吳自牧的《夢梁錄》中，那時

，它也只是像菱花餅一樣的餅形食品。後來人們逐漸把中秋賞月與品嘗月餅結合在一起，寓意家人團圓的像征。俗話中有：「八月十五正圓，中秋月餅香又甜」。

月餅最初是在家庭製作的，清袁枚在《隋園食單》中就記載有月餅的做法。到了近代，有了專門製作月餅的作坊，月餅的製作越來越精細，餡料考究，外型美觀，在月餅的外面還印有各種精美的圖案，如「嫦娥奔月」「銀河夜月」「三潭印月」等。以月之圓兆人之團圓，以餅之圓兆人之常生，用月餅寄托思念故鄉，思念親人之情，祈盼豐收、幸福，都成為天下人們的心願，月餅還被用來當做禮品送親贈友，聯絡感情。

除了賞月和吃月餅之外，不同地區的人們也都根據自己的地域傳統和

社會風情來歡慶中秋。數千年來，在「中秋團圓」這一主題下，雖然神州各地衍生了不同的節日民俗，但都寄托了期盼團圓幸福的感情，表達出對美好生活的無限嚮往。



合作媒體：你好台灣網

山東曲阜公車國有化：55公里1元人民幣

文編／于子

聖人故鄉

山東省曲阜市是魯國故都、孔子故里，總面積896平方公里，人口64萬，轄12個鎮街，475個自然村。雖然僅是一個縣級市，但曲阜卻打造出大陸路網密度和公車線路最為密集的城鄉公共交通系統，最遠自然村距離城區55公里，坐完全程僅需票價一元人民幣。

據大陸澎湃新聞報導，儘管曲阜市僅有公車256輛，開通公車線路38條，卻通過交通先行，帶動了區域經濟發展，整體城鄉收入水平顯著提高，打造出了真正具有地方特色，白牆灰瓦的美麗鄉村。

大陸交通部入選的十二個城市中，貴州凱里、廈門都將開通城鄉公車作為公共交通發展的重點，但是曲阜的城鄉公車路線鋪設密度最大、帶動當地經濟發展顯著，全面實現了村村通、村內通，基本實現戶戶通。

曲阜市通車總里程900餘公里，覆蓋城區及400個村莊，城區萬人擁有公車14.2輛，公車機動化出行分擔率45.6%，公車站點300公尺面積覆蓋率60.9%，公車專用車道28公里。



電動公車

曲阜是著名的旅遊城市、國家衛生城市，先後購置CNG公車107輛、LNG公車34輛，全部投放到熱點城鄉線路中。今年3月，更有120輛純電動公車投入運營。該市新能源及清潔能源公車占比達到91%以上。

「政府補貼之後純電動公車車僅為3萬元人民幣，加上各種座椅監控及GPS等設備，一輛設備齊全的純電動公車僅為6萬元。」曲阜市交通運輸局副局長白建春說。據測算，每輛純電動公車一年可節省燃油7400升，減少二氧化碳排放17.5噸。然而，以上提到的乘坐舒適、行駛平穩的新能源公車及其他公車，僅需一元票價。

同時，20分鐘一輛的公車改變了村民的出入習慣，也讓更多市民在假期的時候願意到曲阜的鄉村遊玩，改善村民經濟結構，提高村民的收入水準。據報導，曲阜市的吳村鎮大多數村民以生產銷售水果為主要經濟來源，水果有容

易腐爛的特點，過去只能挑著擔子去市裡尋找銷售途徑，現在可以在家坐等客戶上門，採摘的價格是以前的三倍。當地村民的收入從過去每年2000元左右，提高到現在的13000元人民幣。

曲阜市的一元票價從今年4月1日開始執行後，城鄉公車一元制票價，讓公車客流量平均比去年增長3%，節假日期間增長60%左右。



村村通公車

據了解，人口密度較大的村落是最多20分鐘一班車，人口密度較小的村落是30分鐘左右的頻率。為了保證發車準時，一部分公車司機帶著車住在相關村鎮，為了方便早上準時發車。因此，曲阜的城鄉公車已經覆蓋90%的行政村，最遠自然村是距城區55公里的庫區，最遠站點是黃土村站和燕母莊站。

據介紹，2013年，曲阜市根據「三環一中心、輻射鄉鎮村」規劃，開通城鄉公車線路達到38條，其中城區線路5條、城鎮線路8條、鎮村支線22條、高鐵專線1條、旅遊專線2條，全面實現「村村通公車」。並且在加強公車運營管理下，實現主幹線10-15分鐘一班，支線15-30分鐘一班，80%農村居民一次乘車可直達城區，20%農村居民一次換乘到達城區。



鄉村U-bike

除了一元公車，曲阜市是大陸首個將公共自行車服務系統鋪設進村的村，除了城區遍布的公共自行車租賃點，曲阜還將自行車公共租賃鋪設進村，方便村民和前來旅行的遊客。曲阜市自2014年啟動公共自行車服務系統，



設置100個網點，投放公共自行車2000輛，解決了民眾外出「最後一公里」問題。據報導，未來還將引進電動自行車和雙人、四人的休閒型自行車，並將這類車納入公共交通系統，除了前期投入較大外，每年維護成本僅為160萬人民幣左右。這個措施可以帶動旅遊業的發展，相對來講，村民很少騎乘自行車出門，更多的租用者是遊客。



公車路線實現全國有

曲阜市政府將每年3000多萬元公車政策性虧損納入財政預算，為城鄉公交一元制的實施提供了堅實資金保障。

公車公司與其他企業經營模式不同，公車系統更多屬於民生工程。在票價不能上漲，沒有政府補貼的情況下，民營公車難以維繫。因此，公車集團的國有化程度，已經成為公車系統建設完善的標誌。

曲阜市公共交通建設起步於2002年，2008年前只有民營公車40輛，村村通客車45輛，車輛不準時、亂漲價、爭搶客、這些現象一度成為群眾投訴的熱點。

為推進公共交通規範發展、解決群眾外出難題、提升旅遊城市形象，2008年曲阜市提出

「完善城鄉公車運營機制，實現城鄉公車一體化」的目標。通過深入調研論證，將城鄉公車一體化納入全市「十二五」經濟社會發展規劃和農村交通發展規劃，編制了城鄉公車一體化發展專項規劃，確定了分階段實施城鄉公車一體化的總體目標。

當時有約55台個體車輛，47條線路屬於私人小客車，票價單程7元人民幣。既不準時準點，而且行駛過程中存在安全隱患，服務態度也差。但是，曲阜市公車集團的國有化也經歷幾番周折，最初是城鄉班車在跑城鄉線路，票價高車況差。而後也鋪設了一些公車線路，票價從5元到3元人民幣不等。從成本核算來看，5元是一個成本平衡點，私營公車公司7元票價賺2元利潤，國有公交3元票價虧2元成本。

2016年4月，曲阜市新來的領導班子決定建立規範的城鄉公車財政補貼機制，將公車基礎設施建設投入和政策性虧損補貼納入政府財政預算。原有的70多輛私營城鄉班車，55個民營公車經營者，在決定全面推行國有城鄉公車時遇到了不少的阻礙。很多經營者不願意退出經營的公車線路。

曲阜市政府的應對辦法是，到期的經營者，回購他們原來的小巴車，並且答應安排他們的親屬到公車公司做駕駛員或者其他職務，還有一些未到期的經營者，核算他每年的利潤，給予相同的資金賠償。

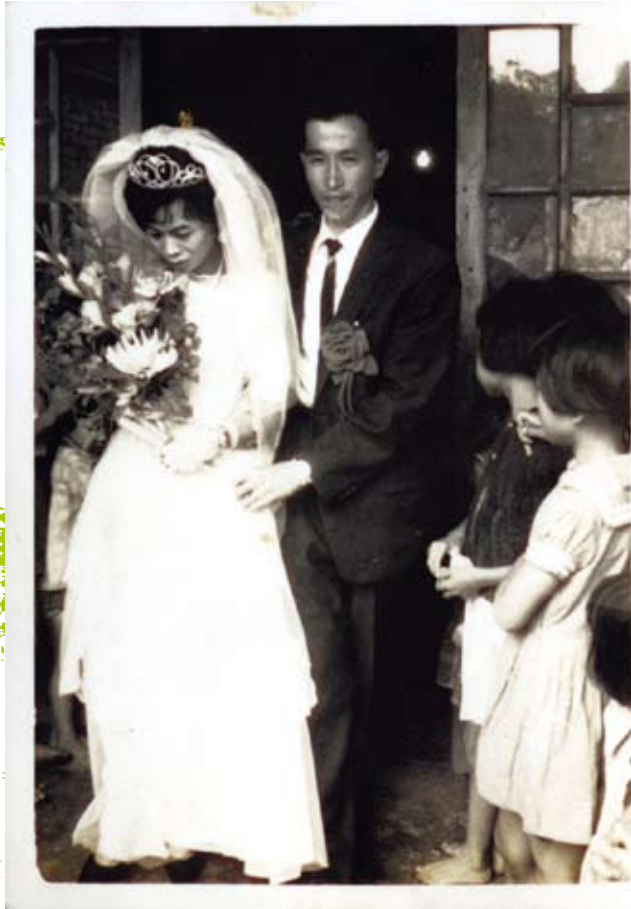
曲阜市交通運輸局最終投資1500萬元人民幣，兼併原私營公車公司，實現全部城鄉線路國有化。

動盪的年代 坎坷的人生(二)

吳澍培 自述

文／吳澍培

吳澍培與妻子洪美容結婚照。



有期徒刑十二年

在保密局的牢房裡，從送飯菜的小窗口能看到放封時其他牢房的人。我看到過李炳昆、陳汝芳、彭沐興等人，直覺地感到我們的組織被破壞了，於是我便想到被偵訊時應如何應對。

被捕後大概經過半個多月，我才被叫出去問話。問話的內容很簡單，問我認不認識彭沐興、翁啟林？我說認識，我們是同學又同住學生宿舍當然認識。又問你們是不是參加共產黨，一起開會討論？我說沒有，我們只有時候在一起討論一些學校的事情或社會上的事情而已。他便說這就對了，我們已經很清楚，好了你就在這上面簽個字。這樣幾句簡單的問話後就又把我把押回牢房。

再過將近一個月，又把我叫出去問話，這次是問我認不認識江泰勇？我說不認識。他再問江泰勇跑哪裡去你知不知道？我就說我根本不認識他。這次的問話可就沒有那麼簡單，他說你不要裝著不知道，於是把我綁起來用刑，反覆的追究江泰勇的去向。經過兩小時多的刑求後，大概認為我真的不知道，所以才又把我押回牢房。

後來，保密局南所已經人滿為患，本來小小的牢房裡，由起初的六、七個人，很快增加到十多人，於是以前臨時牢房來取代。我又被送到台北市武昌街由中區合作社倉庫改建的押房，靠近中山堂附近，稱為「88號牢房」。「88號牢房」有兩間很大的房間，一間可住七、八十人，兩間有一百多人，可能是因為不必再被偵訊，所以大多的人都比較心情平靜不緊張。不

久，我又被移轉到台北橋附近的一家由高砂鐵工廠改建的牢房。高砂鐵工廠原來是辜顏碧霞家的鐵工廠，被沒收了，改建成保密局北所的牢房。此處濕氣很重，很多人都得了腳氣病和皮膚病。

離開保密局北所，就直接送往青島東路的保安司令部軍法處，關進看守所東所的押房。進到牢房，見到彭沐興同房，很意外也很興奮。恰巧翁啟林也在隔壁房，於是可以互通訊息。

過了一個多月我被押出到法庭開庭，法官的問話和保密局時一樣很簡單，再過兩個月就開判決庭，結果判為參加叛亂有期徒刑十二年。



吳澍培與妻子洪美容合影。

判決後不久就被押送到由新店戲院改造的軍法處看守所新店分所。

從軍法處到綠島新生訓導處

在青島東路東所的短短幾個月裡，我目睹我的好同學、好朋友、好同志彭沐興在我面前被拉出去處決。他要被拉出押房時與我擁抱，並說一聲「我要走了」，然後便高呼口號從容地離開。我很難過，很感傷。除了彭沐興外，這期間我同房的難友有劉永福、王義火、何玉麟、姜炎坤等幾位被判處死刑。

被押解到軍法處新店看守所分所的，都是已經判決的政治犯，判決後應被送監執行，奈因國防部台灣軍人監獄尚無監所可收容，只得以此簡單的處所收容。在此分所的政治犯已經可以與家人通信，也可以申請接見。在由戲院改建的看守所分所不久，我就又被押送到國防部軍人監獄執行刑期。它是由看守所西所臨時改建而成，就在青島東路的東所對面。這時的人犯都有號碼，我是1315號。在軍人監獄不久，又於1951年5月被押解到綠島的保安司令部新生訓導處代為執行刑期。

從西所的軍人監獄要移押到綠島新生訓導處的過程相當恐怖，每人都要拷著手銬、腳鐐，還將人犯每十人捆成一串，由全副武裝的憲兵押著從西所監獄走到樟山火車站，搭火車到基隆碼頭，登上破舊的登陸艇到火燒島，簡直像是死亡的行軍，就如同搭上奴隸船般的恐怖。

綠島的保安司令部新生訓導處是一個軍事管理集中營，有三個大隊，每大隊有四個中隊。我被分配到第二大隊第七中隊（第二大隊只有

五、六、七三個中隊及一個女生分隊）。第七中隊的受難人有許多是在保密局、軍法處及軍人監獄牢房一起被押過的難友。往後我們這些難友就得一起面對長期的苦難生活。

新生訓導處是以感化教育為名的精神虐待和以勞動服務為名的消耗體力為感訓的基本。難友們只得互相幫助，互相扶持，互相鼓勵來面對苦難的日子。難友裡有學識高理論好，經驗豐富的隊友幫助大家學習，提昇意志及觀念，渡過這漫長的苦難歲月。

此間，第七中隊的隊友先後有王德文、廖學銳、許壽山、王清全、賴象、廖金照等6人，以有新事證為由又被押回軍法處判處死刑，真令人感傷，難過又不安。

一人一事良心救國運動

在綠島服刑期間，有一件難忘的恐怖事件，就是由官方發動的所謂「一人一事良心救國運動」。

韓戰結束，在韓戰中被美軍俘虜的共軍，經美韓台的特務潛入戰俘營策動、威脅、欺騙、施加暴力，迫使戰俘宣佈唾棄共產黨，並在身上刺青「反共抗俄、殺朱拔毛」成為「反共義士」來台，在國際上出盡風頭。

綠島新生訓導處是一向對外不公開的秘密集中營，此時蔣經國突然帶來了一批中外記者來綠島訪問，改善生活伙食，並宣示對新生很寬厚，感化政策已經很成功。其目的就是要推動「一人一事良心救國運動」，表示受難的新生都為反共救國投入運動，還要通電聯合國，向國際上宣揚。然而大部分的受難人都覺得此

舉太侮辱人，不甘成為國際馬戲團中被耍的猴子，挺住官方的壓力，終於「一人一事良心救國運動」告吹不成功。

由於新生難友的杯葛抵制，官方惱羞成怒，認為有人帶頭進行不合作煽動，並以在獄中搞組織、搞暴動為由，經過一番非法審訊拷打，將一批無辜的難友送回軍法處起訴，結果有十多人被判死刑處決。其中第七中隊的難友有吳聲達、張樹旺、宋盛森、楊俊隆、許學進等五人遭處死。

南日島戰俘事件

「一人一事良心救國運動」的風暴過後，新生訓導處的管理更為嚴峻，各種壓力之大，幾乎使人連氣都喘不出來。在此嚴峻的壓力下總得尋找解脫之路，洽好在此時，有一批在金門、東山島、南日島等戰役被俘的解放軍，陸續地被送來新生訓導處。他們被押在第三大隊，與我們第一第二大隊隔開，互相不能接觸。

此時新生訓導處正在推動勞動生產，各隊都在設立生產班，如養豬、養雞、種菜等，每天由生產幹事帶領人員，到山上的生產基地從事勞動生產。我隊的生产基地恰巧與俘虜隊的生产基地為鄰，於是我們雙方在官方不注意時偷偷地進行接觸。過一段時間，雙方互有信任後更尋找機密的地點做為互相交換信物之地。我們給他們的主要是日用品及藥物等。他們給我們的是解放後大陸上的各種情況及一些愛國歌曲。有了大陸的各種訊息及愛國歌曲，對我們在「一人一事」的事件後各種壓力帶來解脫，提升士氣及充實精神有很大幫助。

經過一段時間後，官方生產幹事發現在信物交換地點有新聞報紙要傳遞給他們（因為我們可以讀報，他們不行），於是被認定秘密聯繫，傳遞訊息必有搞組織或煽動企圖。經過調查後，認定鄭溪北、李金壁、廖錦榮、吳澍培、謝日成、翁啟林、涂龍西等七人是主謀，移送保安司令部保安處偵詢。在保安處的押房裡恰巧遇到呂敏遜與我同房，呂敏遜是我在石岡基地從事勞動訓練時的伙伴，所以認識他。據他說，他的哥哥呂國昭在鴨潭基地被破壞時因腳部中槍滾下山谷逃出來後，就帶著他一起逃亡，經過兩三年又被捕，後來兩兄弟都受軍法處判決死刑。

在保安處經過嚴刑拷打後，我們就被押送到軍法處以重搞組織企圖暴動、奪船逃亡的罪名，以意圖顛覆政府並著手執行的唯一死刑法條起訴。幸好沒有證據，我們又堅不承認，後來又有俘虜隊的梁耀光出面證明我們互不認識，更不可能有聯繫一事，結果判決無罪，維持原來的刑期。

違反兵役法

經過兩個多星期後又被押送回安坑分所。在安坑分所一段時間後，又有一大批難友被送去



吳澍培（後排右一）與同案翁啟林（後排左一）。

「南日島事件」判決後，我就從東所被移押到西所的一個小房間。同房的有吳樂焱、楊慕容、陳和獻、黃良盛等四個精神不正常的人，以及我，共五個人。在此不正常的房間，我學會了如何與他們相處的方法與心得。沒多久，我又被移送到新店安坑的軍法處看守所分所。

安坑分所是國防部新建不久的台灣軍人監獄，其中一棟分給軍法處當看守所分所。在安坑分所執行中有一段小插曲。有一天官方突然把我提出交給三個警察，我以為又出了什麼大事，覺得十分納悶。問他們要帶我去什麼地方，他們只說去台中地方法院，其他什麼都不說。由於重犯借提，手銬、腳鐐全上，由三個警察與我四個人坐上兩輛三輪車，從安坑看守所到台北火車站，坐火車到台中火車站；再從台中火車站坐三輪車到台中地方法院看守所。一路戴著手銬腳鐐，像是遊街示眾地，覺得很難堪。

在台中看守所，我被關進一間獨房的小房間，孤獨一個人，從兩個送飯菜的外役私下竊語中聽到我是政治犯，是重犯，所以一個人關在獨房。有一天他們又送來一小包肉鬆，說是他們老大要送我的，我很感激他們。在看守所將近一個星期傳我出去開庭。法官第一句話就是你為什麼「逃避兵役」，我說我十七歲就坐牢至今，怎麼會逃兵。他說你體檢、抽籤、召集都不到，通緝也不到。現在知道你在監所，因此借提你過來，好讓我把此案結了。我聽到他這麼一說，又氣結，又好笑。

經過兩個多星期後又被押送回安坑分所。在安坑分所一段時間後，又有一大批難友被送去

綠島新生訓導處，我沒有在被送綠島的名單，就留下在安坑看守所，後來被派到砂石場工作。砂石場就是到河川裡採取砂石的工作。起初在安坑附近的河川採砂石，後來就移到新店龜山的河川採砂石。砂石場的工作很辛苦，夏天在沒有隱蔽的大太陽下工作，冬天在寒風又冰冷的水中工作，體力的消耗與身體的辛苦不可言喻。但是精神上卻能解除了許多壓力，尤其是在工作空閒時，還可以在附近街坊自由走動，也是在監獄生活中的另一種感受。

在砂石場四、五年當中，我家人，尤其是三弟與小妹因住台北常來看我，特感親情的溫暖。我在龜山砂石場一直到12年刑期滿被釋放回家。

刑滿出獄

1962年4月，十二年已滿刑期，我由軍法處看守所交保釋放回家。此時我的家境已經有了改變，家裡的田地在那時土地放領政策下都放領給佃農，我父親已經從農會退職，家庭沒有收入，又聽說我被捕入獄後，被騙、被敲詐的也不少，所以家境已經很不好。

出獄回家時，全家只有我大哥開了一家小西藥房維持一家的生計，我想去找尋一份工作來維持生活，卻因為政治犯的背景，始終不能如願。在白色恐怖的時代，刑滿出獄的政治犯除了至親家人之外，所有親戚朋友都躲得遠遠的不敢理我，只得成為家裡的無業生活依賴者，加上情治單位及管區警察時常來訪問監視，給家人帶來了許多負擔與麻煩。

回家半年多後，有一位親戚介紹我去一家藥



吳澍培在陝西黃帝陵留影。

廠工作，我很感謝又高興地就去職，這是我的第一份工作。藥廠的名字叫中興製藥，在台中互助新村，是一家由日據時代的宿舍改造的藥廠，製造簡單的成藥。我跟幾個工人一起住在工廠裡做一些雜事，除了吃住以外，還可以拿到一些工資。

此時，台灣的製藥廠正要進行升級，必須改進品質管理，改善設備儀器，進行分級制度。老闆為了要能製造更高級的藥品，就在秀水鄉自己家裡的土地上新建工廠，規模相當大。有冷暖氣空調設備，有無菌空間設備、調劑室、製造室、包裝室等，還有辦公室、物料倉庫、成品倉庫、宿舍餐廳等。我就從台中的小工廠搬移到秀水的大工廠，工廠裡有宿舍，吃住都在工廠。老闆要我擔任工廠的總務，除了雜事以外，就是管理材料倉庫及成品倉庫，我的工作可以穩定下來了。



吳澍培與陳明忠(左二)、吳榮元(左一)、紀欣(右一)合影。

編按：關於近日圍繞著陳映真的論爭，本期推出評議文章一篇，以及趙剛一文，以期使參與論爭的論者的討論能夠有深化的意義，不枉論者的筆墨與精力浪費於口沫之間。

圍繞著「陳映真」的論爭評議

文／高維宏（彰化師範大學台文所畢業生）

一、失焦的論爭

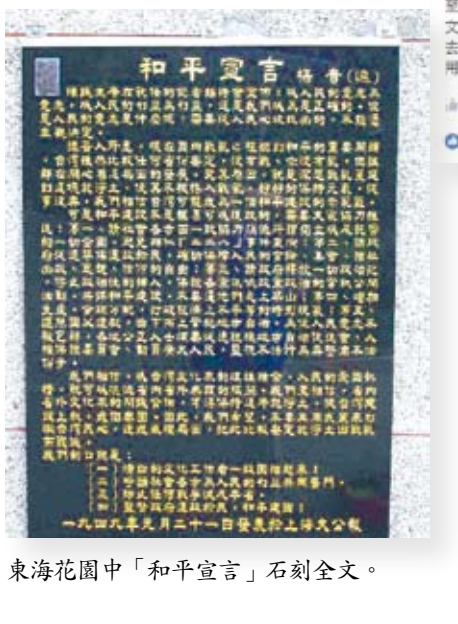
近日朱有勳與趙剛關於陳映真的筆戰過後兩日，楊翠發表文章回應趙剛，認為趙剛「你覺得當代台灣魯迅傳統已死，你慨嘆大師孤獨繼承，那就到中國去尋找知音，去成群結隊。」並指控藍博洲撰文攻擊病重的台文所教授陳建忠。藍博洲回文澄清，趙剛則回文批評楊翠的排他性論述。可惜的是楊翠未對藍博洲的澄清作任何回應，反而再撰文批評趙剛斷章取義。

除此以外，論戰雙方皆涉及簡化或全稱式批評的誤區。像是把朱有勳等同於台文所進而對台文所全體進行批評。一來朱有勳並未自認代表台文所全體，儘管他自待台灣文學的專業知識要求趙剛補課。二來台文所之中也有持各種立場的研究者，不宜這麼鐵板一塊地概而論之。至於把趙或藍的看法定調為「你認為美帝萬惡，中帝良善」之類的發言，同樣為非學術性的討論，反而有簡化扭曲對方的看法與「扣帽子」的嫌疑。

楊翠提到陳建忠「從不跟中國『×聯』、『×協』飲酒盡歡」，不過廈門大學的朱雙一在〈由藍博洲將赴北大訪學想起〉一文中細數了自己與陳萬益、藍博洲、陳建忠、楊翠等人交往的經歷。藍博洲亦提及自身與陳建忠的交誼以及一同參加作協會議的往事。藍博洲以「青出與藍」批評台灣文學研究所等同於三民主義研究所的政治功能，這種批評以偏概全確實有待商榷。然而把藍說的「青出與藍」輕易地論斷為是在指稱病重的陳建忠，不僅失去學者應有的嚴謹，幾可說是陷藍於不義。

被楊翠批評為全稱式謾罵台文所的藍博洲，多年來一直關注白色恐怖下受難的地下黨人和左翼運動的前輩。如果近來呼籲的「轉型正義」同時包含台獨與左統立場的受難者，在首次總統與立法院的政權全面轉換後，新總統也說過了「沒有人需要為自己的認同道歉」，曾經的「受害者」卻要求立場不同的異見者離開台灣，可說是令人感嘆的。

楊翠在臉書回應藍博洲的截圖。



東海花園中「和平宣言」石刻全文。

東海花園中的〈和平宣言〉全文石碑的合影。全文亦收錄於《楊達全集》第14卷。宋澤萊不知道〈和平宣言〉全本至今仍存或許情有可原，請宋寫序的楊翠未提醒序言中的疏失而令宋犯下文學史的錯誤，這件事更令人不解。

三、延續前輩作家對台灣文學的討論

楊翠從台獨的脈絡談到陳映真與楊逵的分歧，朱雙一文中引用楊逵的《「臺灣文學」問答》(1948.6.25「橋」副刊，收入《楊達全集》第10卷)提到：

臺灣是中國的一省，沒有對立。臺灣文學是中國文學的一環，當然不能對立。……如果臺灣的託管派或是日本派、美國派得獨樹其幟，而生產他們的文學的話，這才是對立的。但，這樣的奴才文學，我相信在臺灣沒有它們的立腳點。

從引文中可見楊達早已認清依附日美的台灣文學的弱點，甚至將之稱為「奴才文學」，日後陳映真也在同樣脈絡下批判現代主義的殖民地文學的性質。近年台灣已有許多關於現代主義如何在美援的國際背景中成長茁壯的研究，都可作為楊達或陳映真論述的映證。即使從獨派的角度出發，殖民地性質的文學同樣傷害了台灣的主體性，此也是鄉土文學論戰中統獨兩派作家之所以共同反對台灣現代主義的原因。

或許是基於歷史倒錯的感慨，趙剛寫〈感觸隨筆3〉再度回應楊翠的批評。文中談到今日看似網路自由，實則資訊接收更為保守，排除



楊翠在臉書回應藍博洲的截圖。

異己者的言論喧嚷直上的情況。從客觀事實來看，台灣夾在中美日各個強權之間，多能兼容各種認同立場的言論。即使再怎麼希望趙剛或藍博洲「到中國去尋找知音」，不可否認的是藍對於地下黨受難者的書寫，以及趙剛把台灣的問題放置在東亞與中國的框架之內的思考脈絡，都可說是今日台灣看待東亞局勢的其中一條路徑。

四、筆者按

作為80後的中文系以及台文所的畢業生，看過許多統獨立場各異的師長雖然在政治觀上偶有爭執，但仍能尊重對方的立場，真誠以待友誼如常。此次論爭看著師長們回憶彼此過去之交誼，更感慨於今日師長之間的齟齬。

相較以往，網路世代的資訊取得變得更自由，接受資訊的方式卻變得更依賴自己支持的網路名人或是懶人包，不同立場之間變得更壁壘分明比以往更排斥異見者。造成這現象有很多原因，其中一個也許是缺少「追求真理與理想的心意」。

1982年4月2日楊達在《中國時報》發表〈滄海悲桑田〉，悼念徐復觀先生，談到自己以小說，徐復觀則以學術探討人生，雖然「採用的表達形式不同，但追求真理與理想的心意是相同的。人天永隔了，我相信他在天上會同意我這番話的。」

對於論爭的雙方而言，聯繫我們的共同點是文學，是歷史。基於個人現實利益而起的爭執永遠不會有發自內心的交流。惟有楊達所說的人與人之間共通的「追求真理與理想的心意」，才使彼此的溝通對話成為可能。

即使立場各異，我們仍共享台灣這塊土地以及同樣背負它所承載的歷史。這次每一位參與論爭的論者，都承擔著某種程度的——必須對歷史交代的責任。刻意的扭曲事實或是遺忘歷史，除了是對讀者的不負責任，也是逃避自身歷史責任的行為。包括楊達在內的台灣文學的前賢們，都不會樂見如此的論爭方式。



等待商榷

文／趙剛

我的〈回應「網紅」朱有勳〉一文，在我的臉書頁上發佈以來，受到的關注之多，——公開的、私下的一一堪稱為我的臉書參與史「創下新高」。一個朋友調侃我說：「你也快變成網紅了！」我聽了，其實一點兒也沒有不高興，因為我其實也常上網看那位「集美貌與才華於一身」的網紅「Papi 醬」的。當然，我心底兒還是明亮亮的，我既沒那些個條件，也更沒那個意願；幾十年了，我的職業就是教書，此外，也做點自己打從心裡喜歡，同時也做得來的研究。

2013-14年，在朋友卡維波的攙掖下，「臨初老入花叢」，進出臉書頻繁。但後來發現網路大海的言論如電光火石、如夢幻泡影，固非久留之地。莊子說，人生而有涯，而知也無涯。我雖然在知識上沒有成就，以後應也不會有大成就，但人能無志嗎？因此，閉絕臉書達一年之久。也就是這個月初，我重新登臨臉書，為的是在台灣的網路世界裡發佈一篇我自己還蠻喜歡的關於陳映真的講稿，也就是這回吹皺一杯茶水的〈「不合時宜」的陳映真文學〉了！這篇文章的大部分內容之前《印刻》曾刊過，但顧及很多人不看紙本，更何況這篇新改稿已經在日本與大陸的網路世界上都發了，我能不能把我所愛的陳映真以及關於他的思想與文學的討論在「我所愛的台灣」更廣為宣揚嗎？

以後的事，大家都知道了。現在，我就對大家的關注一起做個回應，這樣比較省事，希望大家諒解。在這些關注裡，最常見的是：唉呀，你這回應，沒有反映你的「XX」（大約是什麼學術啊理論啊功力啊等言，我懶得一一去查），很可惜。有這些回應的朋友，我分頭做兩邊回

復。首先，一定有一些人是看到了朱先生的批評，然後看我的回應（當然或者也有先看了我的回應，再看朱有勳的批評，或者，只看了我的回應），於是，發了那個嘆息。但容我建議您：在嘆息之前，先把原始檔案〈「不合時宜」的陳映真文學〉調出來看看。

其次，一定也有朋友三篇都看了，但還是選擇對我表示「可惜了！」。這又可以分兩頭說，一種可能是對我真的有所期待，這我心領了，向您說聲「謝謝！」。但還有一種可能性，那就是「拉偏架」。他不去看看首先出拳的人的動作的流級，卻像個「看客」般地，只對被迫回應的人的動作說三道四，在旁比手劃腳地說：「這個被打的人怎麼也打起來人了呢？怎麼不用更高的招數呢？唉，可惜啊！」

「狹路相逢，被逼得揮個兩拳」也是不得不為之的！如今，我體會了魯迅的難處。啥叫「回應」，這就叫「回應」。「回應」就是以其人之道還諸其人之身，不多也不少。在充斥「轉型正義」的「網路世界」裡，連這一點點基本的「正義」也消失了嗎？

如果你是以「網紅」的方式，以「網紅」的語言，以網紅的「邏輯」，從網路胡同裡竄出來，找上我，那我就只能約略以這樣的規格回應你——這是我旗人「外省第二代眷村子弟」（也是一種「老砲兒」）的規矩。自重而後人重；這是「普世」的硬道理。這就是我的標題為何不會下成：「與台灣文學史研究者兼評論家朱有勳先生的商榷」的原因了。

如果朱先生要好好的「認真地打筆戰」，那麼我奉陪到底。這回我花三小時連續帶寫。下回，我保證一定用三天或三星期。鐘怎麼應，就端看人怎麼撞了。

為了避免陷入重複的「回應」層級，但顧及很多人不看紙本，更何況這篇新改稿已經在日本與大陸的網路世界上都發了，我能不能把我所愛的陳映真以及關於他的思想與文學的討論在「我所愛的台灣」更廣為宣揚嗎？

以後的事，大家都知道了。現在，我就對大家的關注一起做個回應，這樣比較省事，希望大家諒解。在這些關注裡，最常見的是：唉呀，你這回應，沒有反映你的「XX」（大約是什麼學術啊理論啊功力啊等言，我懶得一一去查），很可惜。

有這些回應的朋友，我分頭做兩邊回

人間書訊

《歷史縫隙中的尋常百姓：父親母親的一生一世》

作者：么書儀

頁數：320頁

ISBN：978-986-92820-9-3

定價：360元（台幣）

人間出版社網路書店 <https://goo.gl/aHn68r>（已有現書）

博客來 <https://goo.gl/sh8t8Z>

誠品 <https://goo.gl/CfMKYs>

TAAZE 讀冊生活 <https://goo.gl/ybgUuh>

【作者簡介】

么書儀，1945年生。

1988年北京大學中文系畢業後，到新疆農場種地，調任中學教師（新疆、河北、北京市）。1978年考入中國社會科學院研究生院，專業修習戲曲，畢業後任職於中國社會科學院文學所，2006年退休。著有《元人雜劇與元代社會》、《元代文人心態》、《晚清戲曲的變革》等等。



《聽說台灣：台灣小說2015》

作者：袁瓊瓊、黃錦樹、廖鴻基……

策畫：呂正惠

編選：藍建春

頁數：356頁

ISBN：978-986-93423-3-9

定價：380元（台幣）

人間出版社網路書店 <https://goo.gl/BzMYx7>（已有現書）

TAAZE 讀冊生活 <https://goo.gl/DK6714>

【作者群】

袁瓊瓊、黃錦樹、廖鴻基、賴瑞卿、連明偉、陳章任、葉揚、黃瀚曉、陳金聖、李牧耘、倪哲偉、陳柏煜、李芙萱

《十字路口：台灣散文2015》

作者：郭強生、石計生、劉大任……

策畫：呂正惠

編選：藍建春、沈芳序

頁數：280頁

ISBN：978-986-93423-2-2

定價：320元（台幣）

人間出版社網路書店 <https://goo.gl/g8FJdj>（已有現書）

博客來 <https://goo.gl/ElrU1N>

【作者群】

郭強生、石計生、劉大任、田威寧、王正方、祁立峰、陳又津、蘇惠昭、黃志聰、吳晟、張怡微、凌餘、謝凱特、黃文鉅、羅毓嘉、陳柔縉、施淑、宇文正、亮軒、吳敏顯、神神、鄭栗兒、李敏勇、王錦南、林慧君



尋找國師：2016青海紀行(4) 圖、文／林宣璋

末代國師

「說真的，我實在很不想再去佑寧寺，看了傷心。」我這樣對J說。

在快捷酒店洗完臉後，我只想待在這個舒服的環境，將最後一天浪費在西寧這座夏都身上，老媽一直心心念念青海老酸奶。大概是高原的關係，西寧的陽光好像比平地還要些毒辣，再加上融雪的煞寒、旅途的疲累，我已經沒有剛開始的衝勁，加上佑寧寺給我的失望感太大，我不知道如何應對那種失落。我知道有些未解之謎，但它真值得我舟車勞頓、再一次風塵僕僕地跑到那荒郊野嶺？溫暖的被窩使我發懶。

躺在床上用電腦的J這時卻告訴我：「這可能是你這輩子最後一次來這裡，不再去看看什麼嗎？」修影像課時，J跟我雖然不同組，但卻知道我所做的每一件事情。他知道我很執著與頑固，也知道如果就這樣回去台灣，日後我心有不甘時，第一個煩的人一定是他。

我們又在天寒地凍來到佑寧寺，這次大約花了三個小時。我很誠心地走到吉祥天母、財神殿，不管什麼神都拜了一回，再走進大殿，向章嘉活佛年輕照片致敬，祈求他讓我再給我看看什麼東西，也想用相機把這張照片拍下來。但是相片躲在佛像後方，原本的鏡頭焦距不夠，於是我伸向包包，打算拿出另一顆鏡頭。一個喝斥聲衝破寂靜的大殿：

「你們在幹什麼？這邊不准拍照！」

一位身著紅袍、微微發福的喇嘛向我衝來。對他們而言，我們這種愛在佛像前拍來拍去的觀光客行徑可是會觸怒神明、給寺廟帶來惡果。我急忙說明原委，希望得到他的諒解。

「嗚嗚，你們是來找章嘉活佛的，他現在不



天寒地凍裡的佑寧寺



互助縣一景

在這兒。」我看見他眼中的敵意隨我放下相機消散。

「什麼叫不在這邊？他不是去台灣，然後圓寂了嗎？」我有些激動。這個人看起來不過四十，為何他講得好像是他曾看過七世章嘉。

「章嘉轉世了呀。我們有一位八世章嘉，大概是20多年前吧，是這兒出身的人，據說先在蒙古修行，然後不知用啥方式，跑到印度。現在大概在印度吧。你講的那個是七世，照片上的人，他離開這裡很久了，很像也早就走了。高僧都會乘願而走，乘願而來，我們現在歡喜得很。」

只見他笑笑看著我，慢條斯理地總結這樣複雜的轉世問題。對他們而言，這是再正常而不過，管他七世、八世，反正現在最重要。看起來搞不清事情、沉留在歷史的人，只有一頭熟

的我。

「我叫L，跟我來吧，我帶你去參觀這裡。現在的住持是土觀活佛。大概也只有我們這邊的人才聽過章嘉吧，你們也聽過，真難得。」

L喇嘛帶我們去章嘉行宮，跟三世章嘉的衣冠塚同樣，也在一個偏僻的小山丘上。「裡面已經沒什麼東西了，現在整修中，日後才會開放。七世章嘉以前的確住在這。」我望著重新粉刷油漆後的潔白牆壁，頓時有些失落，沒了章嘉的行宮，就算嶄新，那又如何呢？

合寺的喇嘛們正在準備正月慶典，據說幾日後要舉行曬大佛的儀式，一些年輕的喇嘛還在練習吹奏法螺。大殿的知客喇嘛看到了，又跑出來跟我們打招呼，讓我們將沉重的行囊放在木板小隔間。



神羊

L喇嘛又領著我們去見了據說得高望重的經師喇嘛。

「這是我們的經師，我們都跟他學經。」

經師喇嘛站在酥油燈前用心擦拭著佛桌，一看到我們，就笑咪咪地合十問好。L喇嘛告訴我，這位經師喇嘛還曾經看過七世章嘉本人，讓我可以跟他請教請教。只見經師喇嘛抬了抬頭：「那時我還小，很多事情都忘了。」我其實很想問，七世章嘉走了之後，佑寧寺究竟發生什麼事。吾屯下寺這種小寺有四百位的駐寺喇嘛，為何佑寧寺卻沒如此規模？為何這座寺院會如此沒落？是否是章嘉離開的緣故？然而這一切的疑問，卻全都哽在我的咽喉中，一個字也吐不出來。

經師喇嘛似乎看出我的好奇與疑惑，眯著眼睛，吐出一句：

「章嘉走了，章嘉也回來了。」

對佛教而言，生死滅道，這是再自然不過的



小孩子的戶外撞球桌

事情。但章嘉真的走了嗎？歷代章嘉擁有的政治、宗教權力，支撐整個佑寧寺。寺廟的榮辱、生計，完全來自信徒捐獻、政府支持，而這有許多又是端看寺廟活佛、掌寺住持的人格特質、魅力。歷代章嘉從清朝、民國政府手中拿到了無盡的補助，讓佑寧寺成為一方名剎，但這些隨著1949年的流散而消逝。

經師大概也累了，就緩緩離開，據說他已經90多歲，視、聽力也不太好。L喇嘛帶我們兩人去喝酥油茶，進到他個人擁有的小房間，讓我們坐在炕上，享受貴賓待遇。

我想問L喇嘛的名字，也想採訪他。但他笑了笑，只用漢語拼給我看，至於採訪的願望，則隨著熱煙蒸發消失。「其實我小時候跟八世章嘉是同村的，一起上學，一起玩！這邊都是土族人！我們也一起出家，在經師的座下學習。」

儘管這個問題很突兀，但我還是問了：

「那您當時知道他是章嘉活佛的轉世身嗎？有沒有跡象呢？」

只見他笑笑，然後不發一語，我就知道這個問題應該到此為止。如果我還想繼續跟L喇嘛打好關係的話。L喇嘛在這邊負責村莊與寺廟的溝通，有點類似公司的PR經理。看著絡繹不絕的人潮，我們也不好意思打擾太久。

走出經堂，我看著盤旋在屋簷上的烏鴉，一圈繞著一圈，突然來了攝影的興致。東拍拍西拍拍，這裡不如吾屯下寺的吵鬧，也沒有聒噪的大爺大媽，我們反而能盡情地愛拍啥就拍啥。J一看到神羊就見獵心喜地撲上前摸摸抱抱。我則是看裊裊松煙，想著這幾天的一切。

「讓所有事情越簡單，越好吧。上帝凱薩，終究分道揚鑣。」

歷史好像就這樣生生滅滅，舊的章嘉走了、新的章嘉就會來。但是否一直會這樣循環下去，好像也不一定。最起碼，到台灣的這個章嘉已經被大陸遺忘，逐漸的，台灣也忘記了。這段殊勝，好像也只存在某個特定的時空。

J問我還有遺憾嗎？

我領領首。「走，去買青海老酸奶！」

(全文完)

本報是以兩岸就學就業、民間交流，及關注兩岸最新動向為主要內容的專業報，目前為雙周刊，隔週發行1.5萬份，期待你將這份用心與好讀的報紙推薦給朋友們，也歡迎富有兩岸交流經驗的朋友投稿。

全台新報索取點

【中正區】 牯嶺街小劇場(牯嶺街) 河岸留言 茉莉二手書店公館店 茉莉二手書店台大店 誠品書店台大店 台北國際藝術村 東吳大學城區部遊藝廣場 胡忠2手書店	若水堂 台北市立圖書館 院子咖啡 BASTILLE CAFE師大店 BASTILLE CAFE台大店 BASTILLE CAFE溫州店 秋水堂書店 唐山書店 山外書店 女書店	阿布籽香草廚房 老柴咖啡館 小小書房 甘樂文創 【中壢市】 若水堂 小時代2手書店 去流浪咖啡廳 想氣藝文空間	20號倉庫 莊園烘培咖啡 【豐原區】 真善美學苑 【雲林縣】 虎尾厝 SALON 【台南】 成功大學圖文部 若水堂 米荳麥蒔蔬烘培咖啡 草祭二手書店	【花蓮】 黑潮海洋文教基金會 39號招待所 時光二手書店 白狗公寓(民宿) 【台東】 鐵花村 【澎湖】 澎湖科技大學圖書館 雞島藝文空間
【北投區】 蘭台藝廊 尖斜咖啡探索食堂 【中山區】 穆勒咖啡館 實踐大學誠品書店 【松山區】 城市舞台 台北皇冠小劇場 【大同區】 台北當代藝術館 【大安區】 騰騰師Cafe	【萬華區】 誠品書店西門店 【信義區】 誠品書店信義店 【文山區】 世新大學傳播大廈 政治大學政大書城 【士林區】 胡忠2手書店 【新北市】 有河Book	【新竹市】 若水堂 水木書苑 江山藝改所 【新竹縣】 金百萬彩券行(湖口) 【南投縣】 河堤慢食 【台中市】 東海書苑 東海和平咖啡館 敦煌書店東海店 若水堂	【高雄】 高雄市立文化中心 誠品書店大遠百店 誠品書店大統店 若水堂 山城花語美好生活 促進會六龜生活重建中心	



拜訪兩岸新報的網頁