

兩岸犇報

Chaiwan Ben Post

2017/12/20
~2018/1/2

no.
165

雙周刊

發行人：陳福裕
總編輯：許育嘉
編輯主任：林聲洲
美編：台北工寮



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第5155號
雜誌類

■ e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com ■ blog:ben.chinatide.net ■ Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

本報每逢隔週的週三上架，每份零售20元，歡迎訂閱或至各地置放點索閱。



老人和羊 馬振聲 紙本設色 1996年

馬振聲 1939年生，北京人。1959年考入中央美術學院中國畫系，師從蔣兆和專攻水墨人物畫；1966年中央美術學院研究生畢業，曾在四川畫報社任職。現任四川美術家協會專職創作員、北京語言大學藝術系兼職教授、重慶國畫院名譽院長。作品以水墨人物畫為主，善於表現人物精神風貌，追求一種沈雄博大、幽微深厚的藝術境界，為當代中國寫意人物畫樹立了一面旗幟。

《老人和羊》是馬振聲1996年的作品。畫家用了樸素、濃郁而含有充沛感情的筆墨語言塑造形象，以豐富的用線和豐富的皴染相間的水墨淋漓樣式建立起通俗、純情、幸福和牧歌式的人物畫面貌。在技法上不僅強化線的表現性，還廣泛運用潑墨、沒骨和破墨之法於人物畫中，為寫實造型注入了寫意精神和筆墨美感。這種以寫實為目的，卻又能體現筆墨韻趣的中國人物畫，是馬振聲在水墨人物畫發展中的重大成就。



各期精采內容請見犇報BLOG

兩岸要聞 2、3

社評：
歷史的傷口不清理，
「狼來了」就不會離我們遠去



東學西讀 6、7



當代中國 8、9

專題 大陸「煤改氣」面面觀
山西太原供暖期「禁煤」調查
氣荒來襲，氣價攀升



文化/旅遊 12、13

文博綜藝「國家寶藏」的逆襲
搭高鐵遊大陸(上海篇)



思潮 14、15

與余光中，不如陳映真
統一兩岸，靠「文化鄉愁」還是「社會主義」？





歷史的傷口不清理，「狼來了」就不會離我們遠去

一個詩人死了，在海峽兩岸備極哀榮的惋惜聲中，勾聯起人們對軍事戒嚴體制的恐怖記憶。在那個言論賈禍的年代，一紙「狼來了」的莫名指控，斬喪了台灣現實主義文學的活潑生機。余光中先生用「反共」政治措辭壓制日本殖民統治以來台灣人民反帝愛國主義的文學傳統；奉行文化冷戰的現代主義虛矯，將台灣人民愛鄉愛土的樸素情懷讓渡給狹隘的本土分離主義；在「親美反共國家安全」意識形態的支配下，民族分斷骨肉分離的巨大傷痛，就只能抽象化為直溯漢唐的文化鄉愁，慰藉著49年流離來台的各省籍同胞的精神浮木。

人是時代的產物，不管是無意識地接受規訓，或自覺的批判與反抗，甚至是汲汲於名利的推波助瀾，沒有人能自外於歷史，都帶著時代的印記。余光中在文學中的鄉愁敘事，在那個兩岸隔絕，「反共無望」的年代，安撫著許多被禁錮在島嶼暗夜焦躁不安的靈魂，與同樣被阻隔於對岸不得返家的台灣同胞遙念故鄉的〈鼓浪嶼之波〉相互映照，共同記錄了近半個世紀民族分斷的悲哀，深沈而悠遠，本就是中國近現代文學翻不過去的一個章節。但是，為什麼詩人對彼岸鄉土的想望，卻要用對此岸鄉土的禁絕作為代價，相信連詩人自己都說不出個道理來。

1977年8月，在國民黨反共文化旗手彭歌一連串點名指控陳映真、王拓、尉天聰、楊青矗、黃春明等人的鄉土文學是在鼓動「地方意識」、「省籍問題」和「階級矛盾」的系列文章之後，余光中緊接著在《聯合報》發表了〈狼來了〉一文，大量引述了毛澤東〈在延安文藝座談會上的講話〉的觀點，藉以說明台灣鄉土文學的思想根源，影射台灣鄉土文學是大陸的「工農兵文藝」，並在文末強調「不見狼而叫「狼來了」，是自擾，見狼而不叫「狼來了」，是膽怯，問題不在帽子，在頭，如果帽子合頭，就不叫「戴帽子」，叫「抓頭」，在大嚷「戴帽子」之前，那些『工農兵文藝工作者』，還是先檢查檢查自己的頭吧。」

在那個反共肅殺的年代，就連「馬克思吐溫」的藏書都會被認為是「馬克思的弟弟」而被捕入獄的荒謬的年代，詩人的語言是何等的殺伐陰狠。新儒家大轟、一生反共的徐復觀在《評台北「鄉土文學」之爭》一文中就尖銳指出：余光中「之所謂『狼』是指這些年輕人所寫的是工農兵文學，是毛澤東所說的文學，這種文學是『狼』，是『共匪』。」「這位給年輕人所戴的恐怕不是普通的帽子，而可能是武俠片中的血滴子。血滴子一拋到頭上，便會人頭落地。」幸好，一場有組織、有計劃的文學整肅運動，在胡秋原、徐復觀與鄭學稼等人的仗義庇護下才悄然落幕，但甫發新苗的現實主義鄉土文學就在人人自危，「除了荒漠的恐懼和義忿，一無所有」（陳映真語）的處境下日益衰微，也讓自認為可以「當千年作家」的余光中留下永世不滅的污點。

有人說，「當年余光中〈狼來了〉一文所反映的，無非是一個外省籍反共人士內心的擔憂，對鄉土小說專談作品中反映的社會病態而不談小說藝術的疑慮」「這些論戰的言詞或許過於操急，但無非是反共理念的展示，並非反對文學中對台灣本土的書寫。只不過在那個風聲鶴唳的時代，他的疑慮造成了政戰系統的戒備」。2004年，余光中在接受廣州《羊城晚報》的專訪中也自我辯解：「去港不久，因為我在詩中批評文革，招來左報、左刊的圍剿，攻擊我的文字當在十萬字以上，致我的心情相當孤憤。」「當時情緒失控，不但措辭粗糙，而且語氣凌厲，不像一個自由主義作家應有的修養。政治上的比附影射也引申過當，令人反感，也難怪授人以柄，懷疑是呼應國民黨的什麼整肅運動。」其中，還扯出他曾向當年權傾一時，主控文化意識形態領域的「總政戰部主任」王昇告密陳映真有馬克思主義傾向的「公案」。

對此，陳映真先生的回應值得我們深思。他在〈惋惜〉／余光中〈向歷史自首?〉一文中，敘述了日本殖民統治對臺灣新文學的心靈和精神上劃下至今猶

未癒合的傷口，以及戰後台灣在外力介入所建立的反共國家安全體系，如何將二、三〇年代以降至四〇年代末的臺灣的和大陸的文學、哲學、社會科學非法化。以國家安全為名的密告、政治上的冤、假案泛濫，恨共、仇共的教育不知何時轉化為對中國、中國人的醜詆、怨恨和對立。時至今日，這慘痛的民族傷口，因缺少反省、清理的條件，不但至今不曾痊好，而且一方面任人強加勒索性的昂貴軍購，把自己捆綁在別人的戰略前沿利益，一步步癡狂地走上危險的民族內戰。

陳映真表示，應該把余光中先生1977年的〈狼來了！〉和那「一封長信」擺到這個框架上來認識，而不是個人恩怨。他認為「在交織著民族內戰和國際冷戰的歷史，人受其影響，限制了認識力，做出了遺憾的言動，是很可以理解的。」因此，對於余光中先生的歷史問題，陳映真先生願意以「歷史主義」的認識，「即從人在其不同的發展階段的歷史影響去面對。具體下來，從戰後內戰與冷戰的雙重結構和民族分裂對峙下的臺灣，理解余光中先生的〈狼來了！〉和那〈一封長信〉，並且從今日回眸面對過去的余光中先生的態度，去清理在鄉土文學論戰中留下的傷口。」

也就是說，今天我們之所以甘冒「死者為大」的不諱重提舊事，不是要揭人之短，我們要追究的不僅是個人在歷史過程中的是非功過，而是那個制約人的認識與行為的時代構造，以及探討這個構造是否依然支配著我們的今天，乃至我們的未來。鑒諸於近日來綠色執政所推出的一連串國安法案和粗暴的作為，我們能不感慨，或許，一個詩人死了，一個時代過去了，但國家恐怖主義的政治肅殺並沒有遠邇，只不過依然是在「反共國家安全」的藉口下，更加的理直氣壯而無所顧忌。新黨的王炳忠等四位青年朋友被以違反國安法搜查拘提，就是一個案例。

當歷史的傷口不被清理，被壓迫者一旦穿起壓迫者的朝衣，兩者的面貌又是何其的相像，甚至更加猙獰。

做祖國和平統一的推動者，做參政黨參政履職的踐行者——訪台盟中央主席蘇輝

採訪 / 查文曄



「在台盟走過了70年光榮歷程，正以空前活力迎接未來的時刻，接過台盟中央主席這個歷史接力棒，我深感責任重大，使命光榮！」新任台盟中央主席蘇輝12月9日在與記者見面時表示，定當兢兢業業、身先士卒，決不辜負中共中央的重托，決不辜負台盟前輩開創的事業，決不辜負全體盟員的信

任。台灣民主自治同盟第十次全盟代表大會12月9日在京閉幕，選舉產生了新一屆中央委員會。

1947年成立的台灣民主自治同盟，主要由生活在祖國大陸的台灣省人士組成。70年來，台盟積極投身中國革命、建設、改革偉大事業，為國家富強、民族復興、人民幸福，為促進祖國和平統一作出了重要貢獻。蘇輝表示，台盟八大、九大以來，在林文漪主席的帶領下，台盟各級組織和廣大盟員緊緊圍繞國家重點工作任務，積極參政履職，密切兩岸交流交往，勇擔對口扶貧、脫貧攻堅民主監督重任，切實加強自身建設。

蘇輝曾長期在政府經濟部門工作，2012年作為專職副主席進入台盟中央工作。「從政府部門到黨派中央，跨度很大，我不敢有絲毫懈怠，始終用心、用情、用智地工作學習。」回首這幾年的經歷，蘇輝動情地說，能夠親身參與多黨合作事業，感受中國共產黨對民主黨派的信任與支持；能夠近距離觸摸台盟厚重光榮的歷史，感受前輩們愛國愛鄉的情懷與擔當；能夠與廣大台盟盟員一路同行，感受他們將個人成長與國家民族前途命運融為一體的奉獻與努力，她心中充滿了感慨、感恩與力量。

悠悠天宇曠，切切故鄉情。「台灣，是我們每一位台盟盟員珍葆於心的故鄉。那裏有我們濃濃的鄉土情懷、骨肉至親，有祖輩們奮鬥的足跡、揮灑的汗水和難以忘懷的歲月記憶。」蘇輝說，「血脈相連」這句話，我們體會最深。我們要堅守信念，堅決反對「台獨」，矢志不渝地做祖國和平統一的推動者。

蘇輝表示，台盟將按照中共十九大明確的對台工作原則方針，結合自身特點和優勢，持續推進兩岸民間交流合作，集中力量打造具有台盟特色的主題體驗式交流活動，深入做好與台灣工商界、醫師界、文化界等重點領域和重點台胞團組的聯絡交往，厚植兩岸心靈契合的民意基礎。

作為參政黨，台盟要牢記職責使命，腳踏實地做參政履職的踐行者。蘇輝表示，我們要圍繞中共十九大確定的戰略目標，按照國家「十三五」規劃的安排部署和台盟十大確定的任務要求，緊緊抓住國家工作大局與兩岸關係發展大局的結合點，在大視野中精選切口，在保持界別特色的基礎上努力形成參政議政的特色專業領域。要著力打造「兩岸同心」社會服務工作品牌，紮實推進脫貧攻堅民主監督，深化調查研究，通過電商扶貧、醫療扶貧等工作，為早日全面建成小康社會貢獻力量。

評台灣當局修改「公投法」

大陸國台辦：堅決反對任何勢力以任何方式進行「台獨」分裂活動

採訪 / 石龍洪、趙博、劉歡

大陸國台辦發言人安峰山12月13日在例行新聞發佈會上應詢表示，堅決反對任何勢力以任何方式包括以所謂「公投」的方式來進行「台獨」分裂活動，或者為「台獨」分裂活動打開方便之門。兩岸同胞對此應該保持高度警惕。據台灣媒體報導，日前台灣立法機構通過了所謂「公投法」部分修正條文，安峰山應詢作出上述回應。

另有記者問：據台灣媒體報導，台灣當局領導人日前與美國一些人士會面時

台方「四不」設限

大陸國台辦評：誰干擾破壞兩岸關係十分清楚

大陸國台辦發言人安峰山12月13日在例行新聞發佈會上應詢表示，民進黨當局一直在用政治理由干擾、限制兩岸交流合作，為兩岸交流製造障礙，煽動兩岸民意之間的敵意和對立。

有記者問，據台媒報導，台當局針對大陸各級台辦人員赴台提出所謂「四不」的要求，即在台期間不得發表政治言論、不得接受媒體訪問、不得有「統

俞正聲會見新黨大陸訪問團

採訪 / 趙博

大陸全國政協主席俞正聲12月11日在人民大會堂會見了新黨主席郁慕明率領的新黨大陸訪問團。俞正聲向客人介紹了中共十九大有關情況，闡述了十九大確定的對台方針政策。俞正聲強調，解決台灣問題、實現祖國完全統一，是全體中華兒女共同願望，是中華民族根本利益所在。以和平方式實現統一最符合包括台灣同胞在內的中華民族的整體利益。我們將堅持「和平統一、一國兩制」方針，以最大誠意、盡最大努力爭取和平統一的前景。

俞正聲指出，沒有一個中國原則，就談不上兩岸關係和平發展。體現一個中國原則的「九二共識」，明確界定了兩岸關係的根本性質，反映了兩岸關係的歷史和現狀，得到兩岸雙方授權認可，是確保兩岸關係和平發展的關鍵。「台獨」勢力挑戰一個中國原則，損害國家主權與領土完整，破壞台海和平穩定，是兩岸關係和平發展的最大現實威脅。歷史已經並將繼續證明，「台獨」是一條走不通的死路。

俞正聲表示，兩岸同胞血濃於水、命運與共。我們將秉持「兩岸一家親」理念，擴大深化兩岸交流合作，願意率先同台灣同胞分享大陸發展機遇，將陸續出臺政策措施，逐步為台灣同胞在大陸學習、創業、就業、生活提供與大陸同胞同等的待遇，增進台灣同胞福祉。在兩岸交往中，要特別重視加強兩岸青年群體的交流。青年是民族的未來，也是兩岸的未來。我們要更多關注兩岸青年成長，為他們提供更多交流的機會和舞臺，讓他們通過交流成為相互理解、共同打拼的好朋友好夥伴，為推動兩岸關係發展、實現民族復興注入動力和活力。

俞正聲指出，兩岸同胞同屬中華民族，是不可分割的命運

提及所謂「印太戰略」，聲稱「台灣是自由開放的印度—太平洋戰略的相關方」。安峰山針對台灣當局領導人所謂「印太戰略」言論指出，這是挾洋自重、刷存在感。他指出，台灣問題是中國內政，我們堅決反對美台之間進行任何形式的官方往來和軍事聯繫。要強調指出的是，任何挾洋自重，圖謀損害國家主權和領土完整的行徑，都必將遭到全體中國人民的共同反對，也是不可能得逞的。

安峰山在答問時作上述表示。他說，在當前兩岸關係形勢下，大陸方面秉持「兩岸一家親」的理念，繼續積極推動兩岸民間各領域交流合作，增進兩岸同胞的親情福祉。反觀民進黨當局，卻一直在用政治理由干擾和限制兩岸交流合作，為兩岸交流製造障礙，煽動兩岸民

戰」行為、不得與台灣少數民族私下會面。請問發言人對此有何評論？

安峰山在答問時作上述表示。他說，在當前兩岸關係形勢下，大陸方面秉持「兩岸一家親」的理念，繼續積極推動兩岸民間各領域交流合作，增進兩岸同胞的親情福祉。反觀民進黨當局，卻一直在用政治理由干擾和限制兩岸交流合作，為兩岸交流製造障礙，煽動兩岸民

共同體。國家強大、民族強盛是包括台灣同胞在內的每一名中國人生存發展和尊嚴的保障。今天，我們比歷史上任何時期都更接近中華民族偉大復興的目標，都更有信心、更有能力實現這個目標。「統則強、分必亂」。國家統一是中華民族偉大復興的應有之義，也是必然要求。走向民族復興的有力步伐必將為推進國家和平統一進程提供強勁動力。

俞正聲對新黨成立以來始終堅持一個中國原則、主張兩岸和平統一、積極推動兩岸交流、堅決反對「台獨」的鮮明態度和堅定立場表示讚賞。他指出，我們願與包括新黨在內的一切主張一個中國、反對「台獨」的台灣政黨、團體和有志之士，開展交往對話，共同推動兩岸關係和平發展，共謀祖國和平統一和中華民族偉大復興。

郁慕明表示，新黨將一如既往地堅持核心理念，堅持一個中國原則，高舉「反獨促統」的大旗，進一步促進兩岸各領域交流合作，促進兩岸青年交流，推動兩岸關係和平發展，為和平統一、振興中華向前邁進。



俞正聲會見新黨大陸訪問團。（新華社照片）

近日，台灣2017年度漢字票選結果出爐，「茫」字當選。安峰山就此應詢評論說，就像島內評論所言，這個結果也代表了島內民眾這一年來的真實感受，以及對兩岸關係和台灣未來發展的一種真實感受。中國有句老話，「人在做，天在看」，老百姓心裏自有一桿秤，台灣當局和民進黨的所作所為究竟給台灣社會和民眾帶來了什麼樣的影響和後果，相信台灣民眾自有其感受和判斷。

意之間的敵意和對立。兩相比，誰在維護兩岸關係和平發展，誰在干擾和破壞兩岸關係，大家應該看得十分清楚。他還指出，今年是兩岸開啟交流30周年。30年來的發展歷程說明，要交流、要合作、要發展是兩岸同胞的共同願望。這是人心所向、大勢所趨，也是任何人、任何事都難以阻擋的。

意之間的敵意和對立。兩相比，誰在維護兩岸關係和平發展，誰在干擾和破壞兩岸關係，大家應該看得十分清楚。他還指出，今年是兩岸開啟交流30周年。30年來的發展歷程說明，要交流、要合作、要發展是兩岸同胞的共同願望。這是人心所向、大勢所趨，也是任何人、任何事都難以阻擋的。

Monthly Summary

本期新聞回顧

12/12 台灣民意機構會議二讀通過台灣《公民投票法》部分條文修正草案，依三讀通過的修正內容，此後公投提案人數以「最近總統、副總統選舉選舉人總數萬分之一以上」為準，為1879人；另在連署人數規定，應達選舉人總數1.5%以上，為28萬1745人；至於公投通過門檻，訂為有效同意票多於不同意票，且有效同意票達投票人總額1/4以上者，即為通過。一班認為，公投法門檻修低通過將打開潘朵拉的盒子，台灣政局恐無寧日。

12/13 伊斯蘭合作組織在土耳其伊斯坦布爾舉行特別首腦會議，宣布美國承認耶路撒冷為以色列首都的決定無效，並承認東耶路撒冷為巴勒斯坦國首都。儘管這一舉措作為對美反制手段可能只具有象徵意義，但峰會促進了阿拉伯國家、伊斯蘭國家的團結。

12/14 討論新一輪敘利亞問題的日內瓦和談被迫提前結束。聯合國敘利亞問題特使德米斯圖拉表示，儘管過去兩周聯合國方面作出巨大努力，但和談並未取得預期結果。他指出，敘利亞反對派首次組成統一的代表團參會，並表示願與敘政府代表團進行面對面的直接談判。但因反對派堅持現任總統阿薩德必須下台和談的預設條件，導致在本輪和談中無法討論除反恐外的其他議題。

12/14 台北教育大學數位科技系、台灣文化研究所、布農文教基金會主辦的「2017東亞戰爭與和平歷史文化研討會」，原定來台參加學術研討會，卻被台灣涉外機構拒絕入境的朝鮮大學歷史系教授李柄輝今透過視訊隔空參加台灣研討會。李柄輝表示，台灣方面拒絕他，不是程序問題，是政治問題，對此感到非常遺憾。

12/14 針對台灣媒體報導，大陸中央到各省市的台辦人員來台，入境前會要求切結「四不」，即來台期間不得發表政治言論、不得接受媒體訪問、不得有統戰行為、不得與原住民私下會晤；而移民署也會隨時進行監控，隨時掌握是否照行程走。陸委會副主委邱垂正說，這不是事實，台方只有注意事項的提醒，從來沒有說要大陸人士不能與特定族群會面。

12/14 台灣高等法院今天開庭審理共謀案，被告周泓旭遭提出庭時對媒體說，「台灣的司法改革刻不容緩」，對案件無法公開審理表達不滿，他強調「他們不敢公開審理我」。

12/15 美國在台協會（AIT）主席莫健（James Moriarty）表示，他拜會台灣民意機構時有關《促進轉型正義條例》的談話遭到錯誤解讀；他澄清，沒有表達關切，也沒有對條例的概念或通過提出批評。有媒體報導莫健曾在會中關心促轉條例將如何執行，也擔心促轉條例有「去中國化」的問題，他解釋到，因為這個詞在英文或中文聽起來都頗為嚴重。

12/15 台灣民意機構召開會議，將針對蔡政府提出《農田水利會組織通則》部分條文修正草案交付委員會審查。依照修正條文內容，全台17個農田水利會將改制為公務機關，農田水利會長改官派，不再透過選舉產生。會議中民進黨團以優勢人數直接讓草案逕付二讀，連委員會審查的機會都沒有。國民黨面對民進黨的舉動，毫無挽回局勢的有效作為，輿論預估修法後將重創國民黨地方基層輔選組織。

美國的中東政策與耶路撒冷問題

編按

12月6日美國總統川普宣佈承認耶路撒冷為以色列首都，並啟動美駐以使館從特拉維夫遷往耶路撒冷的進程。此舉遭到國際社會普遍反對，巴勒斯坦、伊朗、蘇丹、土耳其、埃及、約旦、突尼西亞、伊拉克等國家相繼發生抗議示威活動。耶路撒冷問題是阻礙巴以和平進程的癥結之一。以色列在1967年佔領東耶路撒冷後，單方面宣稱整個耶路撒冷是其「永久、不可分割的首都」，而巴方則要求建立一個以東耶路撒冷為首都的巴勒斯坦國。國際社會普遍不承認以色列對耶路撒冷擁有主權，很多和以色列有外交關係的國家把使館設在特拉維夫，而非耶路撒冷。



1993年巴勒斯坦領導人阿拉法特（右）在美國白宮與以色列總理拉賓簽訂和平協議。（新華社發）



在摩洛哥，人們參加抗議活動。（新華社/美聯）

聯合國安理會 多國不滿美國

採訪／王建剛

12月初，聯合國安理會召開特別會議，就美國總統川普宣佈承認耶路撒冷為以色列首都決定進行討論。除美國以外的4個常任理事國，以及10個非常任理事國對美方此舉表示不滿或遺憾，對中東地區緊張局勢升級表示擔憂。

中國大陸常駐聯合國代表表示，巴勒斯坦問題是中東問題核心，是中東和平根源性問題。中方始終堅定支援和推動中東和平進程，支援巴勒斯坦人民恢復民族合法權利的正義事業，支持建立以1967年邊界為基礎、以東耶路撒冷為首都、擁有完全主權、獨立的巴勒斯坦國。

俄羅斯常駐聯合國代表指出，耶路撒冷問題必須通過談判進程解決，美方在耶路撒冷問題上的立場可能使巴關係複雜化，對整個地區產生更廣泛影響。俄方呼籲相關各方保持克制，避免採取可能帶來危險後果的行動。

英國常駐聯合國代表指出，耶路撒冷地位必須由以色列和巴勒斯坦協商解決，這是確保以色列獲得長期安全的唯一途徑。英國駐以色列大使館將繼續留在特拉維夫。

法國常駐聯合國代表指出，耶路撒冷問題必須通過談判解決，耶路撒冷的歷史和宗教意義使其成為解決衝突和實現地區穩定的關鍵，法方支持「兩國方案」。

瑞典常駐聯合國代表指出，瑞典不同意美方承認耶路撒冷為以色列首都的做法，認為這一決定加劇了地區緊張局勢和不穩定，違反了國際法和安理會決議。

埃及常駐聯合國代表在發言中譴責美方這一決定，認為這將「點燃穆斯林和阿拉伯人的怒火」。他說，美方的單邊決定是對「國際合法性的侵犯」。

玻利維亞、衣索匹亞、義大利、日本、哈薩克、塞內加爾、烏克蘭、烏拉圭等國代表也在發言中對美方此舉表示不滿或遺憾。

1947年11月，聯合國大會通過第181號巴勒斯坦分治決議，規定在巴勒斯坦領土上分別建立猶太國和阿拉伯國，耶路撒冷

本版合作媒體：新華社港台部

川普的耶路撒冷險棋

文／邵傑

美國總統川普宣佈承認耶路撒冷為以色列首都，這是多位美國總統都不曾走出的一步險棋，而川普卻將這個棋子「信手拈來」。

險棋入盤，落子無悔。對於這一宣佈可能觸發的中東混亂加劇、反美情緒高漲的局面，川普不會沒有預估和權衡，那麼，這一不尋常舉動在川普看來又能給美國帶來什麼呢？

是險棋更是猛藥

耶路撒冷被中東各國穆斯林視為除麥加、麥迪那外的第三大聖地。顯然，宣佈耶路撒冷為以色列首都，是一個將牽動整個中東大棋局的「險棋」，將給美國帶來不少可預見的後果。例如，美國在以色列之外中東國家的威信將進一步下滑，美國與中東傳統盟友之間關係將蒙受考驗，反美極端勢力可能進一步擴大陣營等。因此，以往多屆美國政府在是否承認耶路撒冷地位問題上「打馬虎眼」，就是避免激起中東民憤。

在川普看來，中東越發混亂，美國獲利面越大，贏點更多。約旦、沙特等美國在中東的傳統盟國，很可能會為了維護自身安全加大對美國的依靠，美國在中東的利益將會進一步得到強化。

打著「讓美國再次偉大」口號上臺的川



美國總統川普（左）在華盛頓白宮展示承認耶路撒冷為以色列首都的聲明。（新華社/路透）

耶路撒冷地位的歷史進程

整理／王龍琴

目前，國際社會普遍支持「兩國方案」解決巴以衝突，即依據1967年邊界建立以東耶路撒冷為首都的巴勒斯坦國，巴以相互承認並和平共存。

耶路撒冷問題是阻礙巴以和平進程的癥結之一。以色列在1967年佔領東耶路撒冷後，單方面宣稱整個耶路撒冷是其「永久、不可分割的首都」，而巴方則要求建立一個以東耶路撒冷為首都的巴勒斯坦國。川普的決定，勢必破壞巴以和平進程，增加中東局勢的不穩定。

耶路撒冷是猶太教、基督教和伊斯蘭教的共同聖地。全城由舊城（東城）和新城（西城）兩部分組成，面積約176平方公里。舊城是巴勒斯坦人主要居住區，新城主要是猶太人居住區。

第一次世界大戰後，巴勒斯坦成為英國的託管地，耶路撒冷是巴勒斯坦託管地的首府。後來，英國由於無法控制巴勒斯坦局勢，宣佈從巴勒斯坦撤走其軍隊，並將這一問題提交聯合國。

1947年11月，聯合國大會通過第181號巴勒斯坦分治決議，規定在巴勒斯坦領土上分別建立猶太國和阿拉伯國，耶路撒冷

國際化，由聯合國管理。1948年，第一次中東戰爭爆發，耶路撒冷被分為猶太人為主體的以色列轄區（西耶路撒冷）和巴勒斯坦人居多數的阿拉伯即約旦轄區（東耶路撒冷）。1950年，以色列自行宣佈耶路撒冷為其首都。1967年第三次中東戰爭爆發後，以色列佔領了東耶路撒冷。1980年7月，以色列議會通過法案，單方面宣佈整個耶路撒冷為以色列永久首都。

自1967年佔領耶路撒冷以來，歷屆以色列政府奉行耶路撒冷猶太化政策，在耶路撒冷的東、南、北三個方向的巴勒斯坦土地上修建了一連串定居點，並力圖把這些「衛星城鎮」併入耶路撒冷，以改變耶路撒冷的人口結構。巴勒斯坦人從1965年起走上了武裝鬥爭的道路。1988年11月15日，巴勒斯坦全國委員會第19次特別會議通過了《獨立宣言》，宣告成立以耶路撒冷為首都的巴勒斯坦國。

在國際社會的斡旋下，上世紀90年代初，巴以開始和談歷程。1993年，巴以雙方在華盛頓簽署的第一個和平協定規定，

有進展的反恐鬥爭帶來負面影響，連帶也會損害美國在中東的利益。在反恐層面，極端組織「伊斯蘭國」新近遭受重擊。宣佈耶路撒冷為以色列首都，可能讓恐怖勢力加劇集結和擴大。但川普並不懼怕拿恐怖主義作目標。因為同其他潛在對手相比，恐怖主義更危險，也更容易讓美國民眾感到恐懼，最適合被當做敵人。

在川普前任歐巴馬執政後期，美以關係陷入低谷。以色列總理胡訪問美國，受到歐巴馬冷遇。2016年12月23日，距歐巴馬卸任不到一個月，美國對聯合國安理會要求以色列停止在巴勒斯坦被占領土上興建猶太人定居點的決議投下棄權票，使得這項決議得以通過。美以關係受到沉重打擊。

同入境限令一脈相承

川普上臺後執意推出一項政令全面生效，根據這項政令，查德、伊朗、利比亞、索馬里、敘利亞、葉門和北韓公民將被限制入境，其中前6個國家都是穆斯林在其人口中占絕大多數的國家。

川普在聯邦最高法院做出上述裁決僅僅兩天之後，宣佈承認耶路撒冷為以色列首都，這絕不是巧合。實際上，兩項決定一脈相承，其中包含了相同邏輯。

同入境限令一樣，川普政府數月前放風說將承認耶路撒冷為以色列首都之後，在國內外引起很大爭議。中東許多國家和美國部分媒體都警告，此舉將給略有緩和的中東局勢和稍

新華國際時評：何為耶路撒冷的現實

文編／江英士

美國總統川普宣佈承認耶路撒冷為以色列首都，並在當天的電視講話中說，他作出這一決定是「對現實的承認」。

那麼，到底什麼才是耶路撒冷的現實？

首先，耶路撒冷問題的解決，絕不能脫離這座城市本身的特殊性。耶路撒冷是猶太教、基督教和伊斯蘭教這世界三大宗教的聖地，自古以來就受到信徒們的膜拜和敬仰。因此，它不僅關係到當地阿拉伯人和猶太人的世俗權益，更關係到全世界基督徒、穆斯林和猶太人的宗教感情和宗教權益。

耶路撒冷之爭的種子早在400年前就已播下。近代以來，耶路撒冷歸屬更成為巴以衝突核心問題之一。以色列1967年從約旦手中奪取東耶路撒冷後控制了整個耶路撒冷，以色列議會在1980年立法宣佈其為以色列永久的不可分割的首都。而巴勒斯坦方面則一直渴望並堅持建立一個以東耶路撒冷為首都的獨立國

家。

按照奧斯陸和平協定，耶路撒冷的地位將通過巴以雙方舉行最終地位談判來解決。國際社會普遍支持以「兩國方案」為基礎，推動實現巴以最終和平。以色列此前單方面宣佈耶路撒冷為首都的舉動，從未得到國際社會承認。絕大多數國家目前都把使館設在以色列第二大城市特拉維夫，其中也包括美國駐以使館。

不難看出，耶路撒冷歸屬牽扯到高度複雜敏感的歷史和宗教問題。解決耶路撒冷問題，不考慮其歷史根源和現實狀況，無異於緣木求魚。

其次，耶路撒冷問題的解決，絕不能脫離當前中東地區的形勢。自西亞北非大動盪以來，中東地區多國深陷戰亂動盪，巴勒斯坦問題雖然是中東的核心問題，但實際上已處於「邊緣化」。美國方面也許以為，這正是宣佈耶路撒冷為以色列首都的良機。因為即便阿拉伯國家反對，它們也很難作出強烈反應和有

效應對。然而，這種做法勢必引起阿拉伯國家和伊斯蘭世界民眾的不滿，也會給恐怖分子和極端組織留下新的暴力藉口。

再者，耶路撒冷問題的解決，絕不能依賴單方面決定，而是需要巴以雙方和國際社會共同解決。目前巴以和平進程陷入僵局3年多，巴方的不滿情緒不斷增長，局勢本來就趨於緊張，美國此時觸碰耶路撒冷這個敏感問題，恐使巴以和平進程出現倒退。

長期的戰亂、衝突和仇恨蔓延，讓中東成為苦難之地。美國的武力干預政策、偏袒以色列立場，已令中東矛盾叢生。川普承認耶路撒冷為以色列首都，將進一步激化地區矛盾，激發反美情緒，危及地區和世界和平、安全與穩定。到頭來，美國難免要為此付出巨大代價。



東耶路撒冷一處猶太人定居點拍攝的建築工地。（新華社/法新）



巴勒斯坦民眾抗議美國承認耶路撒冷為以色列首都。（新華社/法新）

中國大陸最委屈的10所大學 你認識嗎？

文編／中中

你見過因為地理位置偏僻就被人遺忘的大陸「985工程」大學嗎？你見過經費嚴重不足還要拼命搞研究的勵志大學嗎？你見過要靠民營資金活下去的國立大學嗎？你在報考大陸的大學或研究所選填志願時，是不是為只聽過北大、清華、復旦感到煩惱呢？其實，中國大陸還有好多很不錯的大學，因為地理位置的關係不為台灣學生熟知，來來來，跟著小編來一趟沒有最委屈，只有更委屈的「委屈」大學之旅吧。



蘭州大學

作為北京教育部直屬重點大學、「985」「211」院校，蘭州大學的發展形勢本應是一片光輝，奈何深處西北內陸的地理位置，大量優秀教師不斷流失，每年下撥的教育經費最多只有東部同類大學的十分之一。

然而，蘭大卻人窮志不窮，在沒人疼沒人愛的情況下，她默默無聞地在西部土地上創造著一個又一個奇跡——地域偏遠，信息不通，國家財政投入、師資力量投入比東部發達地區同類大學少三分之一到一半，在這樣的條件下，蘭州大學的教學、科研卻長期名列大陸前茅，發表的基礎研究論文篇數連續多年位居大陸前幾名，在國家基礎科學研究和教學人才培養基地建設中，蘭大一直排在前面，自從2003年《科技日報》關於蘭大連續三個長篇報導之後，「蘭大現象」成為了備受大陸高教界關注的一個名詞。



哈爾濱工程大學

哈爾濱工程大學和哈爾濱工業大學（哈工大）僅僅一字之差，其實除了都在哈爾濱外，其他沒有一點聯繫。這所哈爾濱工程大學在歷史上是十分輝煌的，完全不亞於現在聲名鼎沸的「哈工大」。哈爾濱工程大學的前身是新中國第一所高等軍事技術學府「中國人民解放軍軍事工程學院」（世稱「哈軍工」），大將陳賡是其第一任校長。「文革」期間，「哈軍工」被一分為二，一部分遷到了長沙，成了今天的國防科技大學，剩下的留在了哈爾濱，組建為今日的哈爾濱工程大學。

哈爾濱工程大學是大陸「一五計劃」唯一重點建設大學，首批20所全國重點大學，首批27所211工程、985工程優勢學科創新平台，是國防七校、東北五校之一，是大陸三一核領域最大的高層次人才培養基地和重要的科學研究基地，學校是被授予「航母建設突出貢獻獎」的唯一獲獎院校。



中國農業大學

身為國字號，身為副部級，身為「985」，身為「211」，中國農業大學可以說是中國大陸農業的最高學府。然而，由於戴上了「農業」的帽子，許多人對農大產生了極大的誤會。儘管農大的分數一降再降，卻絲毫沒有改變報考人數越來越少的事實。可以說，農大是「985」、「211」工程院校中錄取分數墊底、考生報考較少的冷門院校之一。

但是，農大對於中國大陸的農業的貢獻卻是非常巨大的。僅2001-2013年間，就獲國家級科技獎勵62項，獲省部級科技獎勵370項，獲得授權專利2164件。廣為農民認可的「農大108」玉米就是出自農大。不僅如此，農大在生命科學、農業科學、環境生態學等領域具有十分突出的影響力。



中國地質大學

中國地質大學由於專業偏冷門，在近幾年的「985」、「211」院校激烈的生源爭奪戰中屢占下風，名氣大不如前。

其實，它的前身經過了院系調整和重組，由北京大學地質系和清華大學、天津大學等地的地質、工程等系科合併組建的北京地質學院。1975年遷往武漢，1987年，更名為中國地質大學。是北京教育部直屬的重點大學，同樣也是「985」、「211」院校，更是大陸首批的三十三所研究生院之一，擁有一支無與倫比的強大地質研究科研和教學隊伍，被譽為「中國地球科學的最高學府」。



雲南師範大學

雲南師範大學儘管是大陸省部共建高校，卻由於缺乏財政支持，幾乎沒落到靠民族政策生存。

曾經，雲南師範大學是國立西南聯合大學師範學院，由北京大學、清華大學、南開大學三家合力組建而成。得益於北京大學、清華大學、南開大學的師資力量，這裡的辦學風格別具特色，有「內樹學術自由，外築民主堡壘」之美譽。1946年，三校復員北返，雲南師範學院留昆舊址獨立建校，定名國立昆明師範學院，後改名為雲南師範大學。今日的雲南師範大學，已經難擋原來西南聯大之餘威。



天津大學

天津大學與南開大學同在天津，但是由於南開大學名氣太盛，蓋過了天津大學，所以經常有人認為天津大學不如南開大學。事實上，天津大學的工科與南開大學不相上下。

天津大學前身為北洋大學，始建於1895年10月2日，是中國第一所現代大學，開中國高等教育之先河。天津大學是首批確定的16所國家重點大學之一，位列「211工程」、「985工程」、「2011計劃」、「111計劃」、「卓越工程師教育培養計劃」首批重點建設大學，「卓越大學聯盟」成員高校，「中歐工程教育平台」、「中俄工科大聯盟」合作高校，中國大陸著名的「建築老八校」之一。



河北大學

河北大學是一所綜合性大學，原建址於天津，卻沒有像天津大學、南開大學一樣發展成為中國的老牌名校。1949年後因行政區劃，校址遷入保定，地理位置的變遷，加之京津地區系列名校的陰影效應，河北大學就像萬花叢中的一點陪襯，始終處於渺小而不顯眼的位置。

河北大學前身為天津工商大學，始建於1921年，歷經歲月的洗禮，沉默卻倔強地壯大著自身的影響力。入選中國大陸「中西部高校綜合實力提升工程」、「卓越工程師教育培養計劃」、「中西部高校基礎能力建設工程」、首批「卓越法律人才教育培養計劃」、「海外高層次人才引進計劃」，為中國大陸中部地區重點支持的五所大學之一、「中西部高校聯盟」成員。



西北師範大學

西北師範大學的前身為國立北平師範大學，是中國建設的第一所師範類院校。在時代動亂中，西北師範大學不斷遷移、換名、換歸屬，長期缺乏必要資金和生源支持，終於沒有成為大陸教育部直屬的師範類院校，陷入一個十分尷尬的境地。



河南大學

河南大學前身為河南留學歐美預備學校，建於20世紀初，歷史悠久，學術文化底蘊深厚。曾經是中國的三大留學培訓基地之一，與當時的清華學校（清華大學）和上海南洋公學（西安交通大學、上海交通大學）呈三足鼎立的局面。但因戰亂等歷史因素，學校幾易其名。新中國成立後，又受政治派系紛爭、河南省會遷至鄭州等政治因素的影響，河南大學，不論是生源還是政策、經費支持上都受到了極大衝擊，制約了自身學術的發展。

河南大學建校百餘年，培養出了大批知名教授學者，如范文瀾、馮友蘭、董作賓、郭紹虞等曾先後在校執教。入選中西部高校基礎能力建設工程、「111計劃」、卓越醫生教育培養計劃、卓越教師培養計劃、卓越法律人才教育培養計劃、海外高層次人才引進計劃等。在深厚的歷史積澱熏陶下，河南大學的文科類專業發展相當強勁，被譽為河南的「小211工程」。

在香河縣安平鎮謝屯村，工作人員在檢修燃氣管道。(新華社王曉攝)



編按

近年，大陸為解決供暖與治污的矛盾，針對北方供暖季，包括京津冀、青海、甘肅、新疆等地實施「煤改氣」工程。有專家認為，天然氣環保優勢顯而易見。然而，成本高和氣源不足是掣肘大陸「煤改氣」的兩大因素。今年冬季，由於「煤改氣」工程尚未完工的地區，面臨「禁煤無氣」的窘境，導致許多地區出現供暖問題。為此，大陸環保部門向京津冀及周邊地區城市下發特急文件，提出堅持以保障群眾溫暖過冬為第一原則，進入供暖季，凡屬（煤改氣、煤改電工程）沒有完工的專案或地方，繼續沿用過去的燃煤取暖方式或其他替代方式。大陸環保部門表示，2017年是《大氣污染防治行動計畫》第一階段的收官之年，大陸各地大氣污染防治工作取得一定成效。

大陸煤改氣面面觀

新華時評：

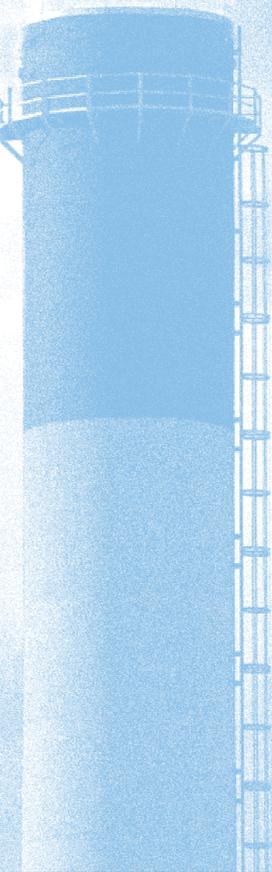
推進清潔供暖須「宜」字當頭

文/安蓓

日前，大陸環境保護部向京津冀及周邊部分城市下發特急函，提出煤改氣（電）沒有完工的項目或地方，繼續沿用過去的燃煤取暖方式或其他替代方式。北京市緊急啟動華能應急備用燃煤機組，減少本市天然氣用量，緩解華北地區天然氣緊張。大陸國家發展改革委等部門、中石油等供氣企業也多方採取措施，盡最大可能增供天然氣，保障群眾溫暖過冬。北方地區冬季清潔取暖是一項重大的民生工程、民心工程。按照企業為主、政府推動、居民可承受的原則，宜氣則氣，宜電則電，盡可能利用清潔能源，加快提高清潔供暖比重。

「宜」字是紮實推進清潔取暖的重要遵循，只有在清潔

取暖涉及的能源供應、工程建設、價格補貼、安全監管等各種環節實因地制宜、因時制宜的原則，才能把好事辦好。大陸住房城鄉建設部、國家發改委等四部門今年9月公布的《關於推進北方採暖地區城市清潔供暖的指導意見》突出體現了這個「宜」字。但在推行中，由於「煤改氣」成本較低、耗時更短，一些地方在環保考核重壓和高額財政補貼誘惑下，不顧自身資源條件，短期內大上「煤改氣」項目。以河北省為例，按計劃到2017年10月底前要完成以電代煤、以氣代煤180萬戶，但截至11月底，全省「煤改氣」用戶達230多萬戶，超過原計劃三成。然而，天然氣行業有其特殊性，突擊上馬易遭遇運瓶瓶頸，導致供應鏈條斷裂，甚至



山西太原供暖期禁煤調查

採訪/于振海、馬曉媛

地處山西省中部的太原市是大陸最早進行煤炭開採和利用的地區之一，上千年來，這裡的人們以煤取暖，家家生火，戶戶冒煙。然而，這個冬天，這座老煤城卻要告別上千年的散煤取暖史，實現市區內戶戶禁煤的目標。

這座老煤城為何要「禁煤」？禁煤如何禁、老百姓用什麼採暖？全面禁煤之後效果如何？

老煤城遇上新難題

史料記載，早在隋唐時期，山西太原就開採煤炭用作燃料，是中國最早進行煤炭開採和利用的地區之一。由於煤量豐富、煤種齊全，新中國成立後，太原市成為重要的煤炭能源基地。

煤炭給這座城市帶來繁榮，也帶來了煩惱。如今已在太原定居的張毅還記得，十多年前的冬天第一次到太原，常能看到冒黑煙的煙囪，空氣總是灰蒙蒙的，還有嗆人的煤煙味。「白天開著窗，下班回去發現窗臺上一層灰，黑色的灰。」他回憶說。

近年來，隨著大陸社會環保意識的不斷提升和政府部門對大氣污染問題的日益重視，煤城太原也開始了艱難的「治氣」之路：關停污染企業、拆除燃煤鍋爐、覆蓋集中供熱管網、建設長距離輸熱管道。

治理效果不斷顯現，但煤煙型污染問題依然突出。2016年，儘管太原市二氧化硫年均濃度已連續三年同比下降，但在大陸74個重點城市中仍高居首位；特別是冬季供暖期，二氧化硫濃度甚至達到京津冀13個城市平均水準的3到4倍，是北京的10倍以上。

太原市環保局局長實力奮表示，造成冬

季供暖期大氣污染最主要的原因，就是城市周邊農村和城中村等處的散煤燃燒，因此，大力治理散煤污染，實現全市「去煤化」，是太原市改善大氣環境品質的治本之策。

為此，太原市在供暖季到來之際發佈史上最嚴「禁煤令」：從10月起，太原市區範圍內除大鋼、大唐太原第二熱電廠等個別企業和燃煤熱源廠外，禁止任何單位和個人銷售、運輸和燃用煤炭。

一紙「禁煤令」，意味著煤城太原即將與延續上千年的散煤取暖歷史作別。

煤改電氣全城動員

太原市晉源區赤橋村村民任利生沒像往年一樣早早囤起煤。他說，過去用的燒煤小鍋爐已經徹底拆除了，家裡新裝上了空氣源熱泵，只要一通電就能採暖，別提多方便了。

任利生說，雖然是「鳥槍換炮」，自己卻沒花多少錢，總價2萬多元（人民幣，下同）的電採暖裝置，只掏了不到2000元，其餘都由政府補貼。「等採暖期開始以後，政府還有補貼電價，算下來費用比燒煤還要便宜哩！」

為解決禁煤後的採暖問題，太原市決定對市區範圍內348個農村、城中村的13.4萬戶實施煤改電、煤改氣工程，並對改造產生的一次性投資和採暖期運行費用進行補貼。為此太原市投入一次性財政補貼16.73億元，並確定今後每年補貼3億元以上。

實力奮介紹說，所有實施清潔供暖改造的村莊都要求「一清二拆」，即清存煤、拆鍋爐或火爐、拆煤灶，以確保禁煤效果，在此過程中給予群眾適當補償，保證

群眾利益不受損。

在改造推進中，太原市各縣區組織幹部包鄉包村，為村民們細算經濟賬、便利賬和環保賬，贏得群眾支援，自覺自願改造。太原市還通過將散煤治理納入考核、黨政主要領導帶隊督導等措施，層層加壓，在全市形成了比學趕超的幹事氛圍。截至目前，短短半年時間裡，改造工作已基本完成，市區燃煤鍋爐基本實現清零。

不嗆人了，省事兒了

「從前一到這會兒，村裡就有不少人開始點爐子了，尤其是天快黑的時候，村裡就嗆得不行。」回想從前，太原市尖草坪區南下溫村的荊引弟感慨良多，「現在可好了，大夥兒都用上了燃氣壁掛爐，村裡再也不用烏煙瘴氣了。」

除了空氣變好，村裡的環境也好了。從前家家戶戶燒爐子，房前屋後不是煤就是渣，刮起風來灰土漫天飛，如今再看村裡，大街小巷不見爐灰，不見煤面，雪白的外牆在陽光的照射下格外耀眼。

最讓荊引弟高興的還是「省事兒了」。「以前家裡4個土爐子，晚上得等11點以後封了火才能睡，早上5點又得起來捅開火，白天還得搗灰、掏灰、倒渣，一天到晚自己就像個『鍋爐工』。」荊引弟笑著說，如今這些活兒都省了，自己也「解放了」，白天也能出去串門、跳跳舞了！太原市環保局表示，根據有關測算，「禁煤區」建成後，太原市區今年將減少採暖燃煤204萬噸，削減率將達九成以上，預計減排煙塵6萬噸、二氧化硫2.3萬噸、氮氧化物1.5萬噸。



北京188個村今冬告別燃煤取暖。這是北京市門頭溝區水峪嘴村採取了燃氣集中供熱的村民家庭。(新華社李欣攝)



固安縣南王起營村一位村民使用天然氣取暖。(新華社 李曉果攝)

大陸氣荒來襲 氣價攀升！

採訪/王璐

12月5日陸媒《經濟參考報》刊發題為《天然氣冬季保供戰驟然升級》的報導。文章稱，一場嚴重的「氣荒」正在大陸蔓延。《經濟參考報》記者瞭解到，隨著大陸冬季煤改氣等需求的集中釋放，近期天然氣供不應求的局面加劇，一些地方開始限氣停氣，LNG（液化天然氣）價格也漲至歷史新高。在此之下，保供戰緊急升級。

在大陸國家發改委的要求下，各地發改委召開LNG價格法規政策提醒告誡會，要求企業加強價格自律。而河北等多地也啟動了保供應急預案。更值得關注的是，中石油和中海油正在協調聯手保供。

業內人士認為，告誡會雖然只是一種視窗指導式的監管措施，但也是一個市場信號。隨著南方天然氣更多地運輸到北方，12月份LNG價格將有一定的回落。但要真正解決氣荒問題，在通過進口和大陸國內生產增加供應量的同時，更需要的是加快基礎設施建設和體制機制改革。

一些地區開始限氣停氣

今年以來，受經濟增長、「煤改氣」政策影響，天然氣消費一改往年的頹勢，增長重回兩位數。中石油經濟技術研究院高級經濟師徐博估計，今年大陸全年的天然氣消費量在2300億立方公尺，增量330億立方公尺，同比增長17%，其中煤改氣帶來的新增消費量近200億立方公尺。

據《經濟參考報》記者瞭解，10月份

大陸北方部分地區的天然氣供應已經吃緊，導致進口LNG順勢漲價。同時，部分工業用氣開始受到限制，最高限氣幅度甚至可達日供應量的20%。而從11月15日北方地區啟動供暖開始，多地LNG液廠出廠價更是以日均200—300元（人民幣，下同）甚至更高的漲幅一路上揚。

山東、河南、陝西、寧夏、內蒙古等多地天然氣供應也紛紛告急，限氣停氣愈演愈烈，已經影響到下游終端市場。

冬季保供戰緊急升級

雖然2013年大陸液化天然氣價格管制就已經放開，但近期LNG價格漲勢不停，國家發改委接到了來自各方的質詢。在此之下，其12月1日緊急發佈通知，提出「防範液化天然氣價格異常波動，確保迎峰度冬期間液化天然氣市場價格基本穩定。」

值得注意的是，《經濟參考報》記者獲悉，在多方努力下，中石油與中海油正在協調準備採取在天津聯互通的方式聯手保供，如果協定達成，這將是首次真正意義上的聯互通保供。

同時，前期受距離、安全性等方面的限制，南方海氣難以到達北方，但是隨著北方與南方價差的不斷增加，目前部分華南海氣已經運輸至河南、安徽、山東南部一帶，而東莞九豐也開始積極與北方貿易商聯繫，尋求進一步的合作，預計後續南方到貨量將越來越多。

加快基建和體制改革

業內人士認為，大陸天然氣供需失衡一方面是國產氣源、進口氣源的增長不足以滿足下游需求。另一方面則與大陸天然氣管道、儲氣庫等基礎設施能力落後有關。

中國國際經濟交流中心研究員景春梅認為，伴隨著氣荒來臨，競價交易出現爭議，上下游利益矛盾凸顯，「表面上是價格問題，背後實際上反映出的是體制問題，根源是體制改革滯後。」她強調，只有加快體制改革，把競爭性環節放給市場，鼓勵更多的社會主體參與天然氣開採、進口，加快管道、LNG接收站、儲氣等基礎設施建設和公平開放，通過增加競爭來降低成本，只有有效競爭的市場結構和市場體系，才能還原能源商品屬性，形成由市場決定的價格機制，這是促進天然氣普及利用的根本之道。

大陸國土資源部正在研究制定油氣管理體制改革的規範性文件，國家能源局已將油氣管網互聯互通相關文件下發至地方，同時將頒布加快天然氣基礎設施建設和建立天然氣調峰市場機制的意見，並且醞釀天然氣與新能源融合發展的相關政策。

不過，目前提出的加快儲氣庫建設、鋪設管道等，都非短時間內可以達成，因此隨著煤改氣的持續推進，當前大陸液化天然氣市場供應短缺的情況，在未來兩三年內都難以改變，冬季短缺情況更為嚴峻。

第一屆兩岸學生棒球聯賽側記

採訪／王豐

第一屆海峽兩岸學生棒球聯賽總決賽大學甲組決賽日前結束，大陸的北方工業大學隊以2比0戰勝世新大學隊，捧走了「中華杯」。北方工業大學隊的勝利，是兩岸合作的勝利——這支球隊裡有8位台灣隊員，更有台灣教練的指導。

職棒教練與棒球特長生的選擇

第一屆海峽兩岸學生棒球聯賽總決賽12月初在深圳舉行。北方工業大學隊的教練江仲豪今年60歲，曾經擔任過職棒兄弟象隊的總教練。2013年，江仲豪接受北方工業大學的執教邀請，並帶來了8位台灣高中棒球特長生。

一晃4年時間過去，北方工業大學隊的競技水準在不斷提高。江仲豪表示，大陸棒球市場有著廣闊的前景，他願意為大陸棒球運動的普及盡其所能。作為8位台灣特長生之一，3年多的北京生活已經使嚴家慶學會了一口京腔。「北京的冬天很冷，剛來第一年我們都沒有帶夠禦寒的衣服，大陸隊員先把自己的衣服借給我們穿，等方便了再帶我們去買。」嚴家慶說，同學們性格豪爽，大家相處很融洽。

今年24歲，身兼投手和打擊手的廖冠程獲得「最有價值運動員」殊榮。他表示，希望畢業後能繼續留在大陸發展。「北方工業大學給了台生很多優惠政策，讓我們可以專心讀書、打球。每次放假回去的時候，跟台灣的朋友說起這邊的生活學習，他們都很羨慕。」他說。

台灣堂叔帶隊來比賽

深圳大學元平棒球場內，桃園市新明

中學與台南市歸仁中學的比賽正在進行。陳忠抱臂坐著，表情安詳。台灣出生的他今年56歲，是新明中學的總務主任。他身旁坐著一個年輕人。這一老一少，有著一樣的濃眉。

年輕人叫陳章龍，是陳忠的堂侄，他在湖南出生，如今在深圳工作。今天，是他出生25年來第一次見到來自台灣的堂叔。

陳忠祖籍廣東興寧，他的父親與陳章龍的爺爺是親兄弟。1949年，陳忠的父親到台灣定居後與大陸的親人分隔兩岸。2004年，陳忠的父親終於與大陸親人們取得聯繫。在帶來來深圳參賽前，陳忠在家族微信群裡發了消息。得知台灣的堂弟要來，陳忠三年年逾六旬的堂哥堂姐帶著家人清晨6點出發，專程從中山趕來深圳。陳章龍這才第一次见到了自己的台灣堂叔。

橫跨兩岸三城市的比賽

第一屆海峽兩岸學生棒球聯賽自今年開賽以來，從預賽到複賽再到總決賽，橫跨了北京、台中、深圳三座城市。在12月1日至3日舉行的總決賽，兩岸共有32支大中小學的隊伍參加64場比賽，成為兩岸青少年體育交流的一場盛會。

經過激烈角逐，北方工業大學、台灣冠軍獲得「最有價值運動員」殊榮。他表示，希望畢業後能繼續留在大陸發展。「北方工業大學給了台生很多優惠政策，讓我們可以專心讀書、打球。每次放假回去的時候，跟台灣的朋友說起這邊的生活學習，他們都很羨慕。」他說。

第一屆海峽兩岸學生棒球聯賽總決賽賽事活動圓滿結束，但開展兩岸學生棒球交流、推進兩岸青年學生交流融合還在繼續。

台灣「表演工作坊」落戶上海兩周年

採訪／許曉青

兩年來，製作演出了19台原創劇碼，上演238場，平均一週4場，進場人數近12萬人次，平均上座率77%……。12月初，台灣戲劇導演賴聲川與夫人丁乃竺，在位於上海徐家匯的「上劇場」慶祝這座「賴聲川專屬劇場」誕生兩周年。

今年也是「上劇場」的母體——台灣表演工作坊誕生32周年。「2歲」和「32歲」，賴聲川、丁乃竺夫婦的表演工作坊「往來」兩岸，成為30年交流的親歷者。

1985年，台灣表演工作坊創團作品《那一夜，我們說相聲》在台北南海路的藝術館首演。演員們的精彩表演，劇情前所未見的創意，在當時的台灣引起轟動。時隔一年，《暗戀桃花源》橫空出世。

賴聲川與追隨他一直從事舞台劇製作的丁乃竺，是台灣文藝界公認的恩愛伉儷。《暗戀桃花源》誕生之初，就是在他們自家的客廳裏排演的。

「而今，上海的『上劇場』變成了我們家的客廳。」站在舞台中央的丁乃竺說。

兩年來，眾多海峽兩岸知名藝人做客這座劇場特別舉辦的「丁乃竺的會客廳」及讀書會活動，講述的故事、分享的心情，大多與這30年間兩岸文藝界不斷深化交流有關。

表演工作坊創辦之初只是劇團，沒有專屬的劇場，因此往來兩岸主要是與大城市的各種文化設

施相伴成長。對此，賴聲川一直覺得「不夠」，他希望「圓一個劇場夢」。

賴聲川回憶，常年在各地奔走，感覺自己就如同遊牧一般，在走走停停之間，一直渴望尋求一種「家」的歸屬感。

2015年，賴聲川的「夢」化為現實。這座專屬劇場坐落在上海市徐匯區美羅城商場5樓，2009年起籌建，包含一個劇場和一個排練廳，劇場可容納600餘名觀眾。

他為這座劇場命名為「上劇場」，「上」字不僅代表上海，也被他譯為英語「Above」。從一開始，他就希望能把「超越舞台本身的精神意義」帶給觀眾。

兩年來，「上劇場」重新排了台灣表演工作坊的諸多劇碼，如《愛朦朧、人朦朧》《冬之旅》《在那遙遠的星球，一粒沙》《一夫二主》《彈琴說愛》等。特別值得一提的是，「上劇場」還把公演近10年的話劇《寶島一村》「請回家」。

今夏，眾多大陸觀眾湧入「上劇場」重溫《寶島一村》，不少人是2009年這部話劇赴大陸「破冰演出」時的「老觀眾」。有人告訴劇組，看一次哭一次。

《寶島一村》凝聚了半個多世紀的兩岸鄉愁，從「老趙家」「小朱家」「周寧家」等1949年赴台

落戶的眷村家庭講起，打動了無數觀眾的心。為了這部作品的大型舞台裝置能夠進駐「上劇場」這樣的中型劇場，賴聲川頗費腦

筋，悉心設計。

賴聲川說，進入2018年，這樣的「回家式」大型演出還將繼續，另一部賴聲川經典作品《如夢之夢》也將以8小時的長篇巨制挑戰「上劇場」相對狹窄的側台候場區。

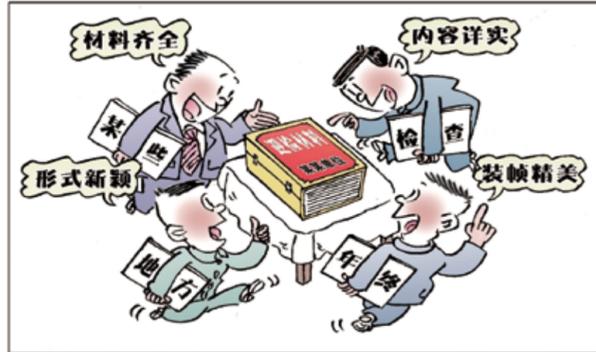
丁乃竺透露，將這一部部經典作品請回「家裏」演出，不是兒戲，而是籌備多時。比如《如夢之夢》早在一年前就開始策劃「上劇場」版本。此外，賴聲川的兩部新作《隱藏的寶藏》《離空》也將在2018年亮相。

不知不覺中，台灣表演工作坊花了兩年時間，還在上海培養了一支「上劇場」專屬的青年演員隊伍，他們中有的原創音樂劇《戀戀香格里拉》的主唱，有的擔綱在大陸演出的「我們說相聲」系列相聲劇。到明年3月，還將有一批散落在大陸各地的《暗戀桃花源》民間演出團體，集中到「上劇場」舉行大匯演。

在兩岸觀眾和文藝界人士送上的生日祝福中，賴聲川和丁乃竺為「上劇場」許下新的願望。他們覺得，「上劇場」還只是一個「牙牙學語的小嬰兒」，希望以綿薄之力為兩岸的舞台藝術不斷耕耘，「種」下更加美好的未來。

近段時間，這個旗把上千名幹部派到村裡，他們負責完善扶貧手冊，教老鄉回答問題。有的幹部囑咐貧困戶記住他的名字，一旦問到誰就沒有來，可得說實話。「你說認識我，我就幫你搭牛棚。」

他們對上次評比心有餘悸。這個旗的扶貧辦主任說，上一旗檢查組來「交叉檢」時明顯帶著火藥味：「這次檢查就是要旗縣間互相監督的，給你們打了低分別埋怨。」在信息不對



陸媒：警惕扶貧形式主義 大陸扶貧工作進入深水區

文編／林素卿

精準扶貧是大陸全面建成小康社會的三大攻堅戰之一，但是越是接近完成期限，越要面對扶貧中生活最困難，貧困頑固化的深水區。近日，大陸媒體《經濟參考報》報導了，近段時間以來，大陸一些地區，頻繁填表報數、迎評迎檢、陪會參會等扶貧領域的一些做法，耗費了基層幹部大量精力，干擾了基層脫貧攻堅工作。因此，該媒體引一些幹部群眾的呼籲，希望地方扶貧工作少一些形式主義，多一些切實的服務工作。以下是該報導的摘錄：

最近，內蒙古自治區一個旗上下氣氛緊張，由於在上次檢查評比中排名靠後，旗委書記已被約談做檢討，而本月末又將迎來新一輪檢查，如果第二次排在後五名，他的上級領導將直接被問責，「迎檢」已成全旗頭等大事。

為推動脫貧攻堅工作，自治區於今年9月啟動了全區脫貧攻堅交叉檢查工作，各旗縣抽出20人左右的檢查組，對貧困旗縣進行交叉檢查。在半年時間內，這個旗除了要接受2次全區「大檢」，還要接受專項審計、巡視、盟市抽查3次「小檢」。開展檢查評比的初衷是為了推動工作，但次數過於頻繁、操作與實際脫節、問責壓力過大，扶貧檢查在基層走了形、變了味。

互相檢查變「互相拆台」

近段時間，這個旗把上千名幹部派到村裡，他們負責完善扶貧手冊，教老鄉回答問題。有的幹部囑咐貧困戶記住他的名字，一旦問到誰就沒有來，可得說實話。「你說認識我，我就幫你搭牛棚。」

他們對上次評比心有餘悸。這個旗的扶貧辦主任說，上一旗檢查組來「交叉檢」時明顯帶著火藥味：「這次檢查就是要旗縣間互相監督的，給你們打了低分別埋怨。」在信息不對

大陸扶貧出現的形式主義問題受到官媒注意。

的評比要求，若群眾對幫扶工作滿意度為85%及以下，群眾認可度一欄直接就記成零分。有的蒙古族群眾不懂漢語，檢查組在問有關問題時，因為根本沒有聽懂便搖了搖頭。還有有的檢查組問「包聯幹部來過嗎？」，牧民們連「包聯」兩個字是啥意思都不明白，只好搖頭。檢查組便據此判定為群眾不滿意。工作人員確實沒有時間和精力來聽解釋，他們三天要入四百多戶，一個人每天得走訪十幾戶，只好按部就班地提問，答對了加分，答錯了減分。

從實際情況看，評比檢查有些勞民傷財。哪個地方「迎檢」，都要做展板、拉橫幅、準備各種材料和辦公用品，選得好吃好住好招待。這個旗一位幹部透露，上次為迎接另一個旗縣來交叉檢查，全旗花在培訓、差旅費、接待費上共計20萬元（人民幣，下同），這20萬元至少夠給20個貧困戶每家買頭牛了。倘若是實事求是的暗訪，哪能花這多冤枉錢？

基層扶貧幹部因頻繁「迎檢」身心俱疲。該旗一位駐村幹部說，這一年自己就顧著「迎檢」和整改了，除了大的交叉互檢還有各種小檢查，11月份當地的就要接待三批檢查團，巡視組扶貧專項檢查、扶貧交叉審計檢查、市紀委扶貧檢查，扶貧幹部們天天疲於往這些人的駐地跑，一會兒調這個人過來，一會兒調那個人過來，一會兒要這個材料，一會兒要那個材料。為了準備檢查材料和迎接檢查，經常開會到晚上十一二點，根本沒有時間走村入戶。這位駐村幹部坦言：「最近30天裡我只有2個晚上沒會。」

「虛功」太多脫不了貧

內蒙古這個旗的檢查評比「怪圈」，暴露出當前大陸基層脫貧攻堅工作存在的一些共性问题。當前大陸基層脫貧攻堅工作存在的一些共性问题。

一次「迎檢」花掉20萬人民幣

扶貧本是件十分具體、客觀的工作，但一些幹部反映，評比分數帶著明顯的主觀傾向，未能真實反映扶貧效果。

測評分值包括60分精準識別與退出過程，20分群眾認可度，20分教育、健康、產業等扶貧措施。該旗的扶貧幹部坦言，這樣的測評體系多依托於檢查大量的表格是否填寫完整，側重於工作程序，較難反映出當地扶貧工作的重點、優勢、可持續的脫貧措施，也容易引導基層把功夫下到建檔立卡上，相對忽視了基礎建設和產業發展。「我們旗有些產業扶貧舉措還曾當作典型推廣，而在評比中根本沒有體現出來。」

事實上，打分極易受到人為干擾。根據當地

的評比要求，若群眾對幫扶工作滿意度為85%及以下，群眾認可度一欄直接就記成零分。有的蒙古族群眾不懂漢語，檢查組在問有關問題時，因為根本沒有聽懂便搖了搖頭。還有有的檢查組問「包聯幹部來過嗎？」，牧民們連「包聯」兩個字是啥意思都不明白，只好搖頭。檢查組便據此判定為群眾不滿意。工作人員確實沒有時間和精力來聽解釋，他們三天要入四百多戶，一個人每天得走訪十幾戶，只好按部就班地提問，答對了加分，答錯了減分。

從實際情況看，評比檢查有些勞民傷財。哪個地方「迎檢」，都要做展板、拉橫幅、準備各種材料和辦公用品，選得好吃好住好招待。這個旗一位幹部透露，上次為迎接另一個旗縣來交叉檢查，全旗花在培訓、差旅費、接待費上共計20萬元（人民幣，下同），這20萬元至少夠給20個貧困戶每家買頭牛了。倘若是實事求是的暗訪，哪能花這多冤枉錢？

基層扶貧幹部因頻繁「迎檢」身心俱疲。該旗一位駐村幹部說，這一年自己就顧著「迎檢」和整改了，除了大的交叉互檢還有各種小檢查，11月份當地的就要接待三批檢查團，巡視組扶貧專項檢查、扶貧交叉審計檢查、市紀委扶貧檢查，扶貧幹部們天天疲於往這些人的駐地跑，一會兒調這個人過來，一會兒調那個人過來，一會兒要這個材料，一會兒要那個材料。為了準備檢查材料和迎接檢查，經常開會到晚上十一二點，根本沒有時間走村入戶。這位駐村幹部坦言：「最近30天裡我只有2個晚上沒會。」

「虛功」太多脫不了貧

內蒙古這個旗的檢查評比「怪圈」，暴露出當前大陸基層脫貧攻堅工作存在的一些共性问题。當前大陸基層脫貧攻堅工作存在的一些共性问题。

一次「迎檢」花掉20萬人民幣

扶貧本是件十分具體、客觀的工作，但一些幹部反映，評比分數帶著明顯的主觀傾向，未能真實反映扶貧效果。

測評分值包括60分精準識別與退出過程，20分群眾認可度，20分教育、健康、產業等扶貧措施。該旗的扶貧幹部坦言，這樣的測評體系多依托於檢查大量的表格是否填寫完整，側重於工作程序，較難反映出當地扶貧工作的重點、優勢、可持續的脫貧措施，也容易引導基層把功夫下到建檔立卡上，相對忽視了基礎建設和產業發展。「我們旗有些產業扶貧舉措還曾當作典型推廣，而在評比中根本沒有體現出來。」

事實上，打分極易受到人為干擾。根據當地

全台灣報索取點				
【中正區】 枯嶺街小劇場 (枯嶺街) 河岸留言 茉莉二手書店公館店 茉莉二手書店台大店 誠品書店台大店 台北國際藝術村 東吳大學城區部遊藝廣場 胡忠2手書店 【北投區】 蘭台藝廊 尖刺咖啡探索食堂 【中山區】 穆勒咖啡館 實踐大學誠品書店 【松山區】 城市舞台 台北皇冠小劇場 【大同區】 台北當代藝術館 【大安區】 饅頭師Cafe'	若水堂 台北市立圖書館 院子咖啡 BASTILLE CAFE師大店 BASTILLE CAFE台大店 BASTILLE CAFE溫州店 秋水堂書店 唐山書店 山外書店 女書店 書林出版社 誠品書店西門店 【信義區】 誠品書店信義店 【文山區】 世新大學傳播大廈 政治大學政大書城 【士林區】 胡忠2手書店 【新北市】 有河Book	阿布穆香廚房 老葉咖啡館 小小書房 甘樂文創 一鋪食韓 新莊金豐興銀樓 【中壢市】 若水堂 小時代2手書店 去流浪咖啡廳 想買藝文空間 【新竹市】 若水堂 水木書苑 江山藝改所 【新竹縣】 金百萬彩券行(湖口) 【南投縣】 河堤懷食 【台中市】 東海書苑 東海和咖啡館 敦煌書店東海店	若水堂 20號倉庫 莊園烘培咖啡 萬代福影城 【豐原區】 真善美學苑 【雲林縣】 虎尾厝 SALON 【台南】 成功大學圖文部 若水堂 米荳麥苡燕烘培咖啡 草祭二手書店 【高雄】 高雄市立文化中心 誠品書店大遠百店 誠品書店大立店 誠品書店大統店 若水堂 山城花語美好生活 促進會六龜生活重建中心	【花蓮】 黑潮海洋文教基金會 39食堂 時光二手書店 白狗公寓(民宿) 【澎湖】 澎湖科技大學圖書館 觀鳥藝文空間



拜訪兩岸時報的網頁



秀外慧中的大陸演員秦海璐也擔任國寶的護寶人。



《國家寶藏》第001號講解員張國立。

文博綜藝《國家寶藏》的逆襲

文編／林素卿

去年大陸央視紀錄片《我在故宮修文物》深受大陸年輕觀眾的喜愛，引發了今年超過15000個大學畢業生報名要到故宮修文物。今年央視又推出一檔大型文博綜藝《國家寶藏》，該節目邀集了北京故宮博物院等大陸9家博物館館長集體亮相，傾盡全力為觀眾打造又一場文化盛宴，以及具有高度關注話題的文化事件。

發版權的一檔新的節目，也是綜藝型態節目又一新的發展：文博綜藝。和《鑒寶》等「收藏」層面的節目不同，《國家寶藏》提升到了整個文博領域。節目的目的也不在於討論文物的真假物質價值，而是為了讓這些擺在博物館裡的東西，能跟人、跟生活建立起一些活生生的血脈勾連。

27位明星「護寶人」

《國家寶藏》節目中呈現的每件寶藏都擁有一位與之綁定的「國寶守護人」，他們將與各種不同的守護者一起，以各種不同的方式，傾情講述「大國重器」們的前世今生，解讀中華文化的基因密碼。

節目組為這些國寶選擇了27位明星「護寶人」，除了主持人張國立外，還包括梁家輝、王剛、王凱、劉濤、秦海璐、段奕宏、李晨、撒貝寧、何

炅等人。眾明星在節目中主要承擔的是演繹文物的「前世傳說」，在一段幾分鐘的小品中介紹一件文物的故事。比如說第一集節目中的《千里江山圖》，實際上關於《千里江山圖》所有的研究，都來自於畫中蔡京的那一段題跋。因此，節目組就基於那段題跋大膽進行了合理猜想，並創作出一齣短劇小品由護寶人明星擔綱演出。

12月3日首播的節目中，出現的三位護寶人李晨、王凱、梁家輝都可謂重量級明星。由他們演繹北京故宮館藏北宋《千里江山圖》、清乾隆「各種釉彩大瓶」、秦代「石鼓」的前世故事，都令觀眾印象深刻。其中由王凱擔任護寶人的乾隆「各種釉彩大瓶」還引起大陸網友對乾隆「農家樂審美」的討論，這個看起來浮誇而且花哨的花瓶，其實集成了那個時代多種最好的陶瓷工藝和題材，是中國瓷器技術的頂峰之作，人稱「瓷母」。

27組素人「守護團」

除了文物的「前世故事」外，每位護寶人明星都會在文物的「今生故事」環節，引出一組素人來共同講述。節目組邀請了各個領域中，和文物發生過故事的人，而這一部分也節目中最大的亮點。

在第一集節目中亮相的3組素人「守護團」都非常的動人，絲毫沒有



王凱在《國家寶藏》中擔任乾隆瓷母護寶人，演繹文物的前世今生。

被明星搶走風頭。包括一個對色彩着迷在中央美術學院工作的馮海濤，他專注《千里江山圖》的青綠之色長達四年，耗時兩個月時間複製了十分之一的《千里江山圖》。也包括大陸非物質文化遺產「國畫顏料製作技藝」的唯一傳人仇慶年老先生，在深山老林獨自尋找礦物顏料，探索讓顏色「千年不腐」的秘訣。

講述「各種釉彩大瓶」的是來自一群熱情的故宮志願者。其中，年輕志願者張姓在北故宮博物院號稱「瓷器問不倒」，只要是說起瓷器，張姓便是滔滔不絕。雖然已經在故宮陶器館做了5年志願講解員，但他依然對這份工作充滿了熱情與敬畏之心。除

此，還有覆蓋了各行各業，各個年齡階段的志願者登台分享了他們的故事。

另外，與「石鼓」有關的講述人梁金生來自一個「故宮世家」，他們是一輩子為故宮工作的家族。自其高祖父始，梁家連續五代人都任職，甚至梁金生的父親與大哥在1949年護送一批故宮國寶到台灣後，骨肉分離兩岸。而梁金生自1979年以來，也已在北京故宮工作了33 個年頭，他原是故宮博物院文物管理處處長，負責過北京故宮150多萬件文物的保管、徵集和抽查。

2017年綜藝最強黑馬？

《國家寶藏》在12初首播後，大陸豆瓣網評出9.3的高分，讓該節目一夜刷屏，成為2017年大陸綜藝最強黑馬。今年以來，隨著央視《中國詩詞大會》、《朗讀者》等節目的熱播，2017年逐步被定格為央視文化節目元年。追隨文化一度成為風潮，回歸傳統和匠人精神無論是線上線下都成為大陸民眾熱議的話題。

從《國家寶藏》的熱播顯示，過去給人印象冰冷的博物館正成為一種新的生活方式，參與的觀眾不只是陳列展覽的欣賞者，更成為博物館的共同見證者。《國家寶藏》節目立意高形式新，也獲得大陸國家文物局大力的支持，通過電視呈現的手段讓「國寶」文物「活起來」，不僅是一件陳列品，而是能夠讓觀眾感受到「生命」的文化傳奇。

坐高鐵遊大陸(上海出發篇) 給高鐵迷的絕佳秘笈

文編／子涵

2016年起上海增開高鐵列車65班，一天內可直達大陸的省、市、自治區多達20餘處。從上海出發，五六個小時之內就能跨越大半個大陸。想要嘗試大陸高鐵旅行的台灣旅客，可從台灣出發，選擇搭乘台北松山機場飛上海虹橋機場（也有飛上海浦東，但航班少），或桃園機場飛上海浦東機場的航班，飛行時間大約都在1小時55分左右。

飛上海浦東或飛上海虹橋最大的差別，是從機場到高鐵站的距離。若想節省時間，建議從松山機場直飛上海虹橋機場，從機場1號航站樓到地鐵10號線（虹橋火車站方向），在虹橋火車站下車（F口出）步行至上海虹橋高鐵站。若是從虹橋機場2號航站樓入境的旅客，可直接步行至高鐵站，距離約1公里。

從上海浦東入境的旅客，可搭乘機場線約一個小時到虹橋機場2號航站樓，步行10分鐘到地鐵2號線；或是搭乘磁懸浮列車到龍陽路轉地鐵2號線；嫌麻煩但荷包較鼓的遊客則可直接搭乘出租車，到達高鐵站估計費用在200元人民幣左右。

從上海浦東入境的旅客，可搭乘機場線約一個小時到虹橋機場2號航站樓，步行10分鐘到地鐵2號線；或是搭乘磁懸浮列車到龍陽路轉地鐵2號線；嫌麻煩但荷包較鼓的遊客則可直接搭乘出租車，到達高鐵站估計費用在200元人民幣左右。

上海→蘇州

線路信息：每天210趟車次，最快25分鐘。
票價：39元（人民幣，下同）
值得玩：周莊、拙政園、虎丘、金雞湖
值得吃：松鼠桂魚、楓鎮大面、大閘蟹、碧螺蝦仁
你以為吃蟹的日子已經結束了嗎？當然不，從11月到第二年的3月是蘇州公蟹成熟的時期，那個叫青白粘嘴，難以忘懷～

上海→無錫

線路信息：每天201趟車次，最快49分鐘
票價：59元
值得玩：太湖、三國城、鼈頭渚、靈山
值得吃：醬排骨、無錫小籠包、脆皮銀魚、太湖三白
無錫的太湖煙波浩渺，美得讓人陶醉其中。還有各種各樣的美食，不去吃一次還叫什麼資深吃貨！

上海→杭州

線路信息：每天160趟車次，最快59分鐘
票價：73元
值得玩：西湖、靈隱寺、岳王廟
值得吃：西湖醋魚、西湖藕粉、小籠湯包
從上海去杭州非常方便，但是生活節奏卻要慢很多。如果工作太累了，那就去那裏歇一歇吧，都說杭州是上海的後花園，這話沒錯～

沒時間去倫敦歇的，不如先看看天津呢，順便再嚐嚐正宗的煎餅果子～

上海→南京

線路信息：每天234趟車次，最快1小時14分
票價：134元
值得玩：玄武湖、夫子廟、中山陵、秦淮河
值得吃：鴨血粉絲湯、獅子頭、鹽水鴨、雞汁湯包
宋詞裏的「十里珠簾」指的即是夫子廟與秦淮河一帶，繁華夜景，廟市合一。皮肚麵，真的香香辣辣，超好吃～

上海→合肥

線路信息：每天52趟車次，最快3小時9分鐘
票價：203元
值得玩：徽園、大蜀山公園、三河古鎮
值得吃：煎蛋鍋貼、鴨油燒餅
徽派建築還是很有古韻和代表性的，高高的馬頭牆和粉牆黛瓦。還有當地的小龍蝦也很有名氣，可以來這裏吃個痛快。

上海→濟南

線路信息：每天60趟車次，最快3小時48分
票價：399元
值得玩：趵突泉、大明湖、千佛山、芙蓉街
值得吃：油旋、奶湯蒲菜、把子肉、盤絲餅
去濟南一定要看天下第一泉，然後再吃道地的老濟南們津津樂道的早點「油旋」，愜意～

上海→長沙

線路信息：每天26趟車次，最快4小時24分鐘
票價：478元
值得玩：天心閣、黃興路步行街、岳麓山、湘江
值得吃：臭豆腐、口味蝦、糖油粑粑、剁椒魚頭
長沙岳麓山的秋景真是美如畫，楓葉遍山。這裏的臭豆腐是真心不錯，目前市面上最火的應該是「黑色經典款臭豆腐」，一吃就停不下來。

上海→福州

線路信息：每天29趟車次，最快4小時45分鐘
票價：377元
值得玩：三坊七巷、鼓山、溫泉公園
值得吃：福州魚丸、鼎邊糊、芋泥
聽說每當風雨來臨之時，福州的鼓山就會隆隆有聲，真想去見識一下呢。

上海→天津

線路信息：每天31趟車次，最快4小時56分鐘
票價：508元
值得玩：天津眼、古文化街、海河、五大道
值得吃：天津麻花、狗不理包子、煎餅果子
沒時間去倫敦歇的，不如先看看天津呢，順便再嚐嚐正宗的煎餅果子～

上海→武漢

線路信息：每天33趟車次，最快5小時2分鐘
票價：301元
值得玩：武漢大學、江漢路、黃鶴樓、漢正街
值得吃：熱乾麵、鴨脖子、灌湯包
每年春季都有好多人特地去武漢大學看櫻花，去司門口過早吃熱乾麵，還有精武鴨脖跟武昌魚也是一絕，話說這座城市還有很多其他的美景和美食呢～

上海→北京

線路信息：每天39趟車次，最快5小時34分鐘
票價：553元
值得玩：天安門、鳥巢、故宮
值得吃：北京烤鴨、燻魚燒、老北京面茶
還記得前段時間下雪的故宮嗎？是不是超級美？想還不如去做，來一場說走就走的旅行吧，去北京吃烤鴨鴨。

上海→青島

線路信息：每天4趟車次，約6小時28分
票價：518元
值得玩：棧橋、啤酒博物館、八大關景區
值得吃：海涼粉、辣炒蛤蜊、肉末海參
青島其實不只有海鮮，還有很多美景和其他美食。除了吃海鮮，你還可以自己去挖掘這裏的美食，不過這種東西一般都藏在角樓中，加油哦。

上海→廈門

線路信息：每天21趟車次，最快6小時33分鐘
票價：449元
值得玩：曾厝垵、鼓浪嶼、梵天寺
值得吃：土筍凍、沙茶麵、海蠣煎
文藝青年的天堂，廈門把小清新玩出了名堂，雖然太紅了，但是整座城市文藝氣質還是挺棒的，所以也難怪那 多獨立設計師會選擇把工作室開在這裏。去夏大散散步，說不定還能偶遇到漂亮學妹什麼的～

上海→鄭州

線路信息：每天22趟車次，最快6小時45分鐘
票價：236元
值得玩：少林寺、嵩山、河南博物館
值得吃：燴面、桶子雞、胡辣湯
中國少林功夫名揚天下，不看怎麼行呢～

上海→瀋陽

線路信息：每天10趟車次，最快9小時38分鐘
票價：732元

玩什麼：瀋陽故宮、張氏帥府、清昭陵
吃什麼：馬家燒麥、熏肉大餅、老邊餃子
瀋陽故宮是大陸目前僅存最完整的兩大古代宮殿建築群之一，聽說裏面藏有大量明清的珍貴文物，想去飽一飽眼福的趕緊咯～

上海→南寧

線路信息：每天5趟車次，最快11小時32分鐘
票價：767元
值得玩：青秀山、靈水、大明山
值得吃：乾撈粉、燒鴨、炒螺、腸粉
一座歷史悠久的城市，還有亞熱帶園林風光於一體的公園。從南寧去北海超級近。

上海→深圳

線路信息：每天8趟車次，最快11小時39分鐘
票價：478元
值得玩：世界之窗、地王大廈、中華民俗園
值得吃：福永烏頭魚、南澳海膽、魚蓉燒麥
深圳有世界最大的風景微縮區錦繡中華、世界之窗，還有各種美食～

上海→哈爾濱

線路信息：每天2趟車次，最快12小時14分鐘
票價：977元
值得玩：冰雪大世界、聖索菲亞教堂、太陽島
值得吃：鍋包肉、殺豬菜、馬疊爾冰棍
台灣不下雪，你可以搭高鐵去哈爾濱玩雪。在零下三十度的天氣裏，吃一根馬疊爾冰棍，入口即化，甜而不膩，爽翻～

上海→重慶

線路信息：每天8趟車次，最快12小時38分
票價：509元
玩什麼：朝天門、洪崖洞、長江索道、南山植物園、南濱路美食街
吃什麼：辣子雞、重慶小麵、重慶火鍋
重慶的洪崖洞看上去有點宮崎駿電影裏千尋的建築，為了這個，就值得去一趟，但是這裏的火鍋也是一絕，可以讓你邊吃邊哭。

上海→成都

線路信息：每天6趟車次，最快15小時6分鐘
票價：606元
值得玩：錦里古鎮、寬窄巷子、武侯祠、都江堰
值得吃：抄手、擔擔麵、三大炮
另外，今年開通的滬昆高鐵從上海—昆明也只要8小時便可到達，有興趣的高鐵迷們，也可趕快行動！



故宮博物院藏乾隆「瓷母」大瓶。

文化鄉愁

與余光中，不如陳映真 統一兩岸，靠「文化鄉愁」 還是社會主義？



陳映真(左)，余光中(右)。

文／王躍

作為文化符號的余光中

老詩人余光中去世了。同台灣左翼作家陳映真隔了一年多。與陳映真去世時的冷冷清清不同，無論主流、官方媒體，還是各種自媒體，紀念余光中的文章鋪天蓋地。

余光中是一個文化符號。對余光中這個名字的文化記憶，是從我們孩提時代就被教育塑造的結果。其最大的成果是把「余光中」同「鄉愁」連為一體。

我們從初中語文課本，就學到了「鄉愁」，那詩句是美麗的，感人的：「鄉愁是一灣淺淺的海峽，我在這頭，大陸在那頭。」

他的詩作很美，其中對祖國的眷戀占很大分量。他抒發對祖國山河的熱愛、思戀，表露對祖國歷史文化的摯愛與欣賞，追慕漢唐盛世。他的許多詩句是令人印象深刻的。「鄉愁詩人」的名號實至名歸。

「鄉愁」的、清新俊美的文風詩風，於是，他成了一個代表兩岸「文化共同體」的符號。他帶來一波波「余光中熱」「台灣詩人熱」，他曾到汨羅江參加國際龍舟節開幕式，中央電視台專程採訪報導，似乎這表徵了台灣文化人對大陸「認祖歸宗」式的認同。在大陸學術界，以余光中為研究課題的，就數不勝數，光在知網上能搜到的近些年的「余光中」主題論文，每年就有幾百篇，其中不乏碩士博士的學位論文。

在余光中去世後，估計又會有一波圍繞他的學術研究熱潮。追朔海峽兩岸文化、歷史——20世紀前

的古老歷史——的統一性，是某些人主張的對台「統戰」工作的一種重要策略。這種策略實踐的效果是有限的。上世紀日本戰敗特別是國民黨逃往台灣後，美國開始對台灣進行全面的政治經濟文化改造與支配，在台灣推行全面崇美媚日、貶損中國大陸的文化教育，清除反帝民族解放思想，徹底摧毀日據期英勇艱苦的民族民主運動中積累下來的解放的社會科學、哲學和文藝傳承，大力培植分離主義力量，乃至灌輸「台灣民族」論，台灣培養出來的精英「學而優則仕美」，對大陸的離心力越來越強。隨著第一代原籍大陸移居台灣者的凋零，新的幾代人特別是當下的台灣年輕人，還能有多少對大陸、對祖國的「文化認同」？對他們來說，「鄉愁」的所指還是祖國大陸嗎？「鄉愁」「回家」這樣簡單的文化宣傳策略，是否還能打動他們，需要畫一個問號。

而更為繞不過去的是，如何對待中國大陸的革命及隨之而來的共產黨政權、社會主義制度，以及兩岸分裂後的冷戰對立史；還有，台灣自身百多年來的被殖民史、分裂史，分離後的「中華民國政權」史，台灣目前的社會現狀、階級分化與政黨政治。

繞開這些現實的政治經濟文化問題，無論如何追溯文化「鄉愁」，建立在這些文化符號上的「共同體」，僅僅是符號，是想象，無法回應美國帝國主義長期的對台殖民主義教育，無法解釋被歪曲的兩岸百年歷史脈絡，更無法回應台灣當前因依附美日所產生的種種社會問題。在帝國主義時代造就的兩岸分離的鴻溝，無法靠這些文化符號去彌

合。因而，余光中現象，只是這種分離鴻溝上的一座文化浮橋。這座浮橋是空懸的，沒有根基的——永遠繞過最根本的歷史與現實，問題與矛盾，繞過最當下的兩岸社會狀況，僅僅通過對新一代台灣民眾來說已經沒有多少感情所繫的「祖國山河」、通過切割掉20世紀這段最為複雜和切近的歷史的「共同歷史」，從而為不同地域、不同文化、政治背景，乃至不同階層的人，提供一種似乎可以共通的情感公約數，其結晶就是被說盡了的、日漸失去現實所指的「鄉愁」。

這座虛浮的、空幻的、看上去美麗光澤的文化浮橋，甚至是朽壞的，因為它的材質是有過腐蝕的，往內裏看，就可以看到橋體本身那深深的裂隙、蟲洞，乃至陷阱。

鄉愁詩人的另一面： 羅織政治罪名，迫害左翼鄉土作家

誰能連接起兩岸的歷史、現實，往歷史和社會的縱深探索，給兩端的斷崖尋一條紮根於地底、岩層深處的连接，找到其本來的、真正的根脈？是陳映真，被我們的媒體、學界、民眾久忽視的一位台灣作家，曾在台灣兩蔣時期的政治恐怖中被余光中構陷過的左翼作家、社會主義活動家。

余光中，這位洋溢著精神光輝的詩人，曾經有過政治打手的不光彩經歷。儘管他晚年也加以悔過、辯解，一定程度的否認。

關於這段歷史，在近日對余光中的主流紀念之外，也有一些小眾媒體進行了披露。當時的余光中在同與他文學、政治理念不同

的作家論戰時，給秉持現實主義寫作理念的一些作家、鄉土文學作家扣上「狼」「共匪」「工農兵文藝」「毛澤東所說的文藝」「左傾文學觀」等大帽子。當時的台灣極度恐左，對一切涉「左」「馬」「毛」字眼的，甚至對於同社會主義、左翼毫無關係的作品，也風聲鶴唳。余光中這種罵戰可謂是逼人於死路，他還對「扣帽子」振振有詞：「問題不在於帽子，在頭。如果帽子合頭，就不叫『戴帽子』，叫『抓頭』。在大嚷『戴帽子』之前，那些『工農兵文藝工作者』，還是先檢查自己的頭吧。」

這被人總結為已經不是在扣「帽子」，而是要取人頭的「血滴子」。余光中因為同台當局的反共政策一致，受到當局寵幸，他所批判的鄉土作家則遭受巨大壓力，被邊緣化。

此外還有一樁公案，說是余光中曾在70年代給台灣「國防部總作戰部」主任王昇寫信告密，稱鄉土作家陳映真有馬克思主義思想。怕對方是老粗不懂，余光中還「特別以紅筆加上眉批，並用中英對照的考據方法，指出陳映真引述馬克思之處」。此事在當時絕對是可以取人性命的，何況陳映真此前因「組織聚讀馬列共黨主義」罪名被逮捕入獄，當時才出獄不久。後經人從中斡旋，陳映真才又免於一場大禍。此事許多人回憶過，而余光中自己後來卻辯解說，那封信不是寄給官方的，也不是要構陷陳。

對這樁公案此不細究，也無意因此將余光中全盤否定，畢竟人有多面性。古代的大貪官奸臣、無行文人，也不乏詩文、書畫造

詣很深厚的。問題在於，幾十年來的大陸文化、教育、出版界，余光中大熱，與他不同的，同大陸社會、同中華人民共和國、社會主義更為貼近的另外的台灣作家，卻備受冷落。大多民眾只知道余光中，不知道陳映真，正如只知道張愛玲不知有丁玲，不知道茅盾、「左聯」作家。這是極不正常的。

陳映真的「文化清理」， 比「文化鄉愁」更重要

陳映真的活動領域涉及文學、歷史研究、社會研究、政治運動等多個方面，滋養了台灣許多的左翼知識分子。然而大陸對他和他的作品關注、研究很少。在知網搜索關於他的論文，數量遠不如余光中，每年的論文數只在個位數、十位數徘徊。

然而，陳映真所做的工作，卻值得我們學習。

帝國主義者的殖民統治、國民黨敗退台灣後的統治，造成了台灣與大陸的政治分裂，而國民黨以來的台灣當局推行的數十年反共、仇視大陸的教育，造成了文化、歷史的巨大斷裂。儘管大陸對台灣的了解越來越多，對國民黨的歷史地位評價越來越高，然而對於大陸的歷史、政治，在台灣那邊卻一直被蒙著一層極端反共的意識形態煙霧，造成了一座座文化廢墟、歷史斷崖，使得一般台灣民眾對大陸社會、共和國歷史和共產黨政權，充滿根深蒂固的無知、偏見與敵視。

在此基礎上建築起來的「鄉愁」之橋，必然是極不穩固的，充滿陷阱的。對大陸的「鄉愁」，也許連連到的不是社會主義的中

在中國大陸每年研究余光中的論文就有上百篇。



在大陸搜索「知網」，研究陳映真的論文寥寥可數。

有左翼思想，但還沒有上升為一種實踐的、人生的自覺。

共產黨人在49年後台灣的艱辛活動和悲壯結局，國民黨當局50年代在台灣製造的白色恐怖，至今仍鮮為人知。陳映真作了第一個開掘者。他以小說《鈴鐺花》《山路》《趙南棟》這「白色恐怖三部曲」，以及其他許多學術、社會活動來開掘這段歷史。關押在綠島的生活經歷成為了陳映真寫作《山路》的主要創作來源，裏面絕大部分內容都不是杜撰，而是他在監獄聽來的故事。

2、清理殖民-帝國主義歷史，揭示台灣問題的根源。台灣問題，台灣與祖國大陸的政治分裂，根源在於近現代的資本主義全球擴張、殖民統治、帝國主義戰爭與爭霸。認識到這個根源，才能認清楚當下台灣問題的癥結。陳映真對此有深刻的研究與論述，在《何以我不同意台灣分離主義？》一文中，他指出：「台灣分離主義和戰後新帝國主義，有密切的關係。這樣的關係，一直到今天，都沒有受到島內外、新舊時代的台灣分離主義運動者加以清算。」

3、認清台灣社會現狀，探尋台灣問題的出路。無論是發掘台共黨人、白色恐怖的歷史，還是研究近代以來的台灣歷史變遷，都是為了認清台灣社會現狀，探尋台灣問題的出路。陳映真對此有清晰的自覺。經過一番研究、「清理」，他總結出台灣當下的「新殖民地性質」：「即表面上政權獨立，實際上在政治、外交、文化、意識形態、軍事等方面附從於人，受人支配；在經濟上，其對美日經濟的依附性。」

余光中的詩、文，給人以純真的感覺，那是文人氣的真，文學的真，同政治構陷者的身份並行不悖。相比之下，陳映真的「真」是紮紮實實的、拼盡力氣的，用他友人的話說，他是動真格的。他不辭勞苦、孤獨、牢獄、疲病，在後革命的時代做革命者的事。與余光中構建的溫和清新華美的文化想象不同，他直擊現實，懷著馬克思主義者的悲憫之心、變革社會的意志，以自己的肉體之軀與社會現實短兵相接，以致積累成疾，晚年十年間臥病在床。

從個人人生的、「成功學」的角度來看，他的人生是遺憾的，遠不如余光中先生的完滿、溫軟、有趣，「贏得生前身後名」。——輸入法裏甚至都沒有收錄「陳映真」這個名字，需要一個字一個字打出來。然而這是戰士的人生。

另一種文學，另一種思考， 另一種統一策略

陳映真到底代表了余光中的清新之外的另一種文學、文化、政治的立場與思路，代表了除卻余光中式「鄉愁」符號、空洞的「文化共同體」外，另外一種打通兩岸文化／歷史分隔的可能。這種途徑是艱苦的、不那麼清新浪漫的，然而更紮實的，也因而更可行，更靠得住的。那就是，眼光朝下，朝向最大多數的一般民眾，宣傳社會主義道路。

台灣分離主義的歷史、文化根源前面已經談到，其目前經濟社會的基礎，也不可忽視。戰後台灣經濟走了一條依附性道路，在取得一定經濟成績的情況下，也造成了資本精英的壟斷性利益，並在此後的全球新自由主義浪潮中進一步對資本鬆綁，推行新自由主義政策，貧富差距急劇惡化。台灣該如何走出對外依附美日霸權主義、對內慘遭權貴資本蹂躪的悲慘命運，陳映真指出另一條道路，並向台灣底層宣傳。

上世紀70年代台灣青年的「保釣運動」，就曾因為同大陸一致的反帝國主義立場，使得許多人對社會主義中國有了真實了解，產生了一定的好感，此後的一些致力於兩岸統一的台灣左翼人士，不少人就是從這場運動中走出來的。

據到台灣旅遊的人士介紹，在今年台灣舉行的紀念十月革命百周年活動中，有年輕人說：「如果搞社會主義，我願意做中國人。」這話應該讓兩岸致力於統一的人們加以深思。在全世界資本主義體系陷入重重危機的今天，只有社會主義才能讓兩岸的民眾看到希望。

同世界許多地區的分裂一樣，台灣與祖國大陸的分離，是近代以來資本主義-帝國主義全球擴張的結果。那麼，兩岸的統一，也必然是對資本主義全球體系和帝國主義霸權的反抗。社會主義是對資本主義、帝國主義反抗與超越的最佳路徑。這是陳映真給我們留下的最寶貴的啟示。

與余光中，不如陳映真。

編按：原文刊登於《察網》<http://www.cwzg.cn/politics/201712/40093.html>，版面原因本報略有刪減，網路版全文轉載。

毒蘋果札記

文／施善繼

2017.11.15 讀《家》隨筆

一。「做功德」，是半個世紀前台灣辦喪過程中的一場式典。應屬道教儀軌裡的東西吧，台灣民間的宗教信仰道、佛交雜，令人看得眼花繚亂。被置於陳映真寫補習班上，興起的幻象聯想，是說落第生在補習班經歷五花八門各類奇形怪狀的煉獄，猶如暫時被宣判了死，而力圖在死海裡獲取重生，上了大學聯招榜單就宣告死裡逃生。功德場上巨幅掛圖中血湖擁擠著堆疊著活人死前的聚眾，他們被畫進地獄想像的圖景，告訴活人死後就是那樣。我兒時也看過，毛骨悚然，比起陀萊為但丁繪的《神曲》圖集，東方式的刀山、油鍋更加驚心動魄。有次去台南遊訪，朋友擔任一處補習班導師，安排我客座了一節，原來那一班落第生全都是考上第二志願放棄，準備加補一年，翌年志在第一志願必得。若還是落第呢？

二。「標本」的收藏，暗喻身處陰森腐朽的空間，遠離「革命」輝煌燦然的境地。「紫色」的窗簾也不透光。

三。《筆匯》時期的陳映真常換筆名，難道為了躲避情治偵探的法眼？一篇一個名字表示不同的作者，雖然雜誌的稿源不豐，然執筆的小群體諱莫如深。但也都只是猜想。

2017.11.27 驅逐出境

八十年前，魯迅曾經分別在他的兩處雜文中，敘述過同一件事。為了彼一件事，大先生耿耿於懷念茲在茲，不厭其煩鄭重發話重複言說。那兩篇雜文，其一《「題未定」草——之六》（參見《且介亭雜文二集》，另一《曹靖華譯〈蘇聯作家七人集〉序》（參見《且介亭雜文末編》）。

《「題未定」草——之六》的第二段如下：

《集外集》的不值得付印，無論誰說，都是對的。其實豈只這一本書，將來重開四庫館時，恐怕我的一切譯作，全在排除之列；雖是現在，天津圖書館的目錄上，在《吶喊》和《徬徨》之下，就注著一個「銷」字，「銷」者，銷毀之謂也；梁實秋教授充當什麼圖書館主任時，聽說也曾將我的許多譯作驅逐出境。...

《曹靖華譯〈蘇聯作家七人集〉序》的第三段後半如下：

...為了我的《吶喊》在天津圖書館被焚毀，梁實秋教授掌青島大學圖書館時，將我的譯作驅除，以及未名社的橫禍，我那時頗

覺得北方官長，辦事較南方為森嚴，元朝分奴隸為四等，置北人于南人之上，實在並非無故。後來知道梁教授雖居北地，實是南人，...

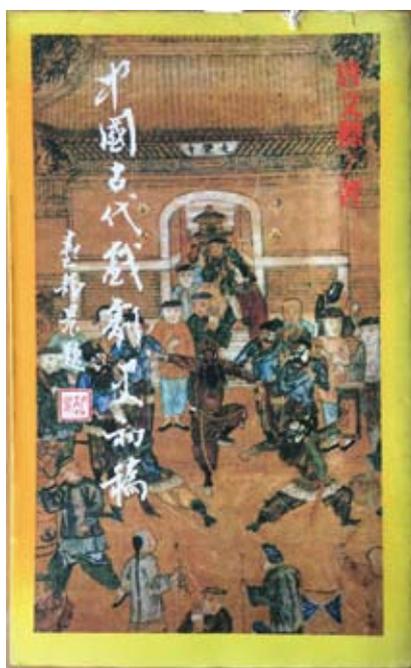
歷史當非死室的故紙一堆，亦非注定要被蒸發得尋無踪跡的死水一潭。歷史不會徒勞，當它隨著煙雲兼程飄臨，上揭的兩段文字，後人的吾輩不是讀到了。

昔日當權派學者的跋扈，穿影移動栩栩如生，仗勢欺人明擺，暗地裡意識形態的清掃與制壓。但那個消逝煙遠年代，作態的謙謙君子，不知怎的不約前來，無從琢磨的陌生，卻莫名的清晰明晰了。謙謙君子彷彿自自然然的成就一樁師承的劇目接力。而遁逝接近半個世紀的魯迅已是歷史人物，可惜他沒有機緣觀望，海峽此一岸的島上，他生前的親歷，默默的在重重復重的演繹著。

1984年5月，故友唐文標的《中國古代戲劇史初稿》出版面世。是書後記第5條如下：

最後要一提的，本書初稿，上篇蒙高信疆先生的好意，登載入《現代文學》第2期，但下篇久久不刊，據遠景沈登恩先生云，因為在香港中文大學任教授的余光中先生，威脅《現代文學》之白先勇及姚一葦二教授，不准《現代文學》再發表任何唐文標的文章，只好退稿，這是本書在七年後方得見天日的唯一理由。

時維1984年，唐文標謹記於言論自由的自由中國。1月19日，是日新生嬰兒唐宏人剛滿周歲，希望他生活在更自由的人間吧。我們這個時代只有這樣子了。



唐文標著《中國古代戲劇史初稿》書影

2017.12.8 請勿在此處躺臥睡覺

「請勿在此處躺臥睡覺」

九個楷書印刷體白紙黑字，一式兩份，牢牢地粘貼，在一家銀行轉彎斜角，兩扇落地門的毛玻璃上，相當醒目。路過走廊的行腳，不用駐足，除了快速專注低頭的，總會那麼一瞟

吧。九個字的標示，匆匆閃逝，其實與誰誰都無關。真要執意選址在此處躺臥睡覺，主人還得勞駕一線三星好言相勸。從前乞丐趕廟公，如今巡警請羅漢腳。其實這個走廊轉角，人聲川流不息，絕非夢境的好入口。

出處不留人，馬路對面即公園。公園裡花木扶疏，萋萋芳草，躺椅、樹蔭、水池，金魚在無波的池中穿梭。公園裡比較惱人的，恐怕是螞蟻、蚊子、老鼠、蟑螂吧，但多慮了，也許什麼都沒有，公園輕輕的風吹拂。

2017.12.11 等人之餘

趁空特意步入大稻埕的一座市場，雖係星期一公休日，照明依然無礙，休的攤上空空，不休的物品零亂堆置人影晃動。空氣不怎麼流通，蔬果味、退鮮的魚肉味、布匹味與連日斷斷續續雨過老天下不晴的輕霧，爭相飄蕩。

這座市場改換新裝，把所謂的傳統老舊變身成所謂的現代簇新。事實如何呢？勉強答之曰：否，不然，寧非是一種時空的調換而已。把原來錯落散佈於街道兩旁的某些攤商集中遷進鋼構建築的屋裡，除了買賣雙方免於風吹雨打，一切的一切宛然照舊。此處沒有販售的其他，勞君移駕外頭，轉過來彎過去繞一繞綿延數百米的亭仔腳。辯證辯證，這一座市場在演繹傳統與現代的辯證？此座市場鄰近布商雲集之地，二、三兩層開設清一色與布料有關的商店，與布匹不做互動的顧客留步免上。

休市，無精打采，懨懨。跨出自動門的一剎，被油飯攤立著的一塊粉紅公告拉了回望。公告上書大紅黑體正楷，抄下：

很抱歉！本店前後場人員不足，如有等待時間過長請您耐心等待！並不要為難現場工作人員。如無法等候期待下一次為您服務謝謝！

為此深感抱歉

XXX油飯敬上

此攤油飯商每天一大清早開市。每日油飯二至三個超大號鋁盆，應不少於五十台斤吧，主操手右胳膊，因為長年鏟裝的忙碌不停，連續使勁過度，頻頻的動作間已夾纏著微量的抖顫。

粉紅色的公告，彷彿有些不落言詮，委屈的難以直言，隱隱約約用文字表白，靜默透露攤主積淀日久的胸臆。

我到我那兒買過幾次，在急促疾速的交易中，不由自主被捲入無厘頭的緊張氛圍中。買幾斤，裝進紙盒或塑料袋，要這個要那個，給錢找錢，沒有發票。幾分鐘內完成一樁買賣，整個過程憋住。跨出市場才喘了一口氣，也才慢慢忖度起關於服務品質的疑惑。我無端的浮想著，商人在是為新台幣服務呵！難得的確確沒有獲得被服務的感覺。有沒有人願意告訴我，島上廣大各門各類的服務業質量，那一處所超過八十五分的，讓我親自去體驗一番，分享服務時顧客至上賓至如歸的感受。真抱歉，如果不算苛刻吝嗇，我對於被服務的評分，不得不比剛剛過關再多它個幾分，出於肺腑，也許有人會嗤，這哪門子的標準。

做生意做到滿面春風的比比皆是，反之者哀鴻遍野令人觸目驚心，以至於《詩經·小雅·鴻雁》：「鴻雁于飛，哀鴻嗷嗷。」的吟哦，也不好對之低聲低唱，保持一定距離的冷觀，別動情，世事難料，錦上添花或雪中送炭看著辦。而況當今飛揚跋扈的當權派，成天傷腦修刪改動中學生的國語文教科書，詩經不詩經，由他決定。當然杜甫《贈李白》：「痛飲狂歡空度日，飛揚跋扈為誰雄？」，人們記牢隨時朗讀吧。做生意做到春風滿面，臉部表情的抒發自然外露就好，只要不是強顏為笑就好。

2018。霧淞。雪鄉。邊境吉林。冰雪幻境。夏潮大專青年冬令營吉林團

- ★報名資格：就讀各大學及研究所之35歲以下在學青年（不包括在職專班，且無重大疾病者）
- ★活動時間：2018/1/24～1/31，共八天。
- ★活動費用：16000元（證照費用另計）
- ★招收名額：30名
- ★報名方式：夏潮聯合會網站 <http://chinatide.net/>
- ★電話詢問：02-2735-9558
- ★電子郵件：xia.chao@msa.hinet.net
- ★主辦單位：中華全國台灣同胞聯誼會·台灣夏潮聯合會

