

兩岸犇報

Chaiwan Ben Post

2018/2/28~3/13

no.
170

雙周刊



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第5155號
雜誌類

發行人：陳福裕
總編輯：許育嘉
編輯主任：林聲洲
美編：台北工寮

■ e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com ■ blog:ben.chinatide.net ■ Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

本報每逢隔週的週三上架，每份零售20元，歡迎訂閱或至各地置放點索閱。



夢底家山

陳平
紙本設色
1998年

陳平 1960生，北京人。1984年畢業於中央美術學院中國畫專業並留校任教，現為該校中國畫學院副院長、教授。陳平是中國新水墨山水的突出代表，其畫作畫風凝重、充滿墨氣與墨韻，以簡樸深沈的筆墨和安寧淡泊的意境構築了一個理想化了的世界，試圖在傳統山水的感悟和承續中表現中國山水畫的新樣式，帶來中國山水畫美學的新發展。

《夢底家山》系列作品反映了畫家內心的孤獨與感傷和對苦澀童年的自我完滿與解脫。全圖以宿墨繪就，少許赭石、花青，水墨的透明潤澤與充滿光感的深藍色調形成對比，營造一種詭異、神秘、迷蒙的情感境界。畫面構成中的平面性與深度空間的交錯，同現實拉開距離，營造一種非真實的夢境。點景中的知識青年、小路、山坡、山不再是它們客觀的自然形態與組合，而是被畫家賦予了觀念與情感的文化符號，構成了陳平獨特的水墨語彙。



各期精采內容請見犇報BLOG



兩岸要聞 2、3

社評：
衛生紙經濟學，
蔡英文的國安團隊救得了民生匱乏？



交流即時通 6、7

我在北國天氣晴
「覓渡人文講談」招生中



當代中國 8、9

專題 大陸「鄉村振興戰略」
解決大陸農村「老大難」問題
互聯網時代的中國新農民



文化潮間帶 12、13

「國家寶藏特展」的
九件入選文物



台灣人與台灣史 14、15

「知日」才能走出媚日迷失



衛生紙經濟學，蔡英文的國安團隊救得了民生匱乏？

新春開局，蔡英文宣布大幅度的改組國防、外交與兩岸關係等國安團隊，庶民社會卻深陷在搶購衛生紙的焦慮當中，還惹來執政黨官員的訕笑。殊不知，國安團隊與衛生紙雖風馬牛不相及，所涉及的範疇更是天差地別，但作為特定時空并存的現象，兩者不僅有一定的因果關係，還有一個共通的心理背景，就是在變動的世局下對未來的不確定感和應對變局的資源相對匱乏。

衛生紙質輕價廉，在家戶消費所佔的比例不高，但卻堪稱日常生活不可或缺的「戰略物資」，1996年台海飛彈危機時，就有部分民眾基於恐慌而大量囤積衛生紙，幾年都用不完。此番民眾瘋狂搶購的現象雖然與預期漲價的心理有關，但如非已經「民窮財盡」，加上對未來的忐忑不安，當不至於為了區區數十元台幣差額而出現買不到斷貨的現象。

根據行政院主計處統計，台灣所得最低20%家庭（約196萬戶）已連續10年入不敷出，2016年平均每戶「負儲蓄」18,384元，十年來累計負債192,216元。其中，低所得家庭經濟戶長65歲以上占了43%，多數依靠以前的儲蓄或退休金維持生活，如今還要面對年金改革的壓力，鏟鏘比較就成為斗小民的生存之道。綠營官員認為民眾搶購衛生紙是「好貪小便宜」，恐怕是不知民間疾苦，要落得「何不食肉糜」之譏。

舉例來說，2016年家戶可支配所得平均數雖高達99.3萬元，較2015年增2.9%。但是，所得最低的十分之一每戶可支配中位數所得只有340,895元，平均每月28,407元，其中扣除食品、衣著、水電瓦斯、醫療、交通…等各項支出，能用於家庭雜項開支的僅有5.45%，約1500元左右，想要日子過得去，省得一塊是一塊。在薪資凍漲，萬物齊漲，家庭可支配所得緊縮而經濟前景卻不可預期的今天，庶民社會的衛生紙經濟學足以戳破總體經濟數字亮麗的繁榮假象。

導致底層民生困窘的原因，當然跟近年來政府惡化分配結構有關。去年上市櫃公司的稅前盈餘高達2兆2000億台幣，但薪資水平卻不漲反縮，頂端高所得（百分之十）卻佔居民收入總量的40%左右。根據勞動部國際勞動統計資料，去年各國製造業廠商僱用勞動報酬成本（即勞工薪資），日本上升13.5%、美國上升3.2%，但台灣不升反降2.3

衛生紙經濟學，蔡英文的國安團隊救得了民生匱乏？

尤其是台灣對大陸出口是帶動台灣經濟增長最重要的動力。

反觀蔡英文當局和她的執政團隊，不知是受到僵化的意識形態支配，抑或是在權力慾望的催迫下昧於事實，總以為在內政方面，只要能通過轉型正義、年金改革和清除黨產把國民黨徹底地打趴，就可以確保綠色政權長期執政；在兩岸關係上，只要能把握中美地緣利益的產業包括，旅行社、航空業、遊覽車、觀光飯店、各式餐飲業者、觀光夜市、免稅商店、伴手禮市場都受到嚴重衝擊。再加上攸關產業發展的區域整合機時，就有部分民眾基於恐慌而大量囤積衛生紙，幾年都用不完。此番民眾瘋狂搶購的現象雖然與預期漲價的心理有關，但如非已經「民窮財盡」，加上對未來的忐忑不安，當不至於為了區區數十元台幣差額而出現買不到斷貨的現象。

短短一年多來，蔡英文政府的民調滿意度急遽下滑，恰恰是這股悲觀情緒使然。根據1月31日台灣民意調查基金會針對「蔡英文的兩岸與經濟表現」剛出爐的民調顯示，受訪民眾對蔡英文當局在經濟與兩岸政策的表現給予極低的評價，不滿意度高達六成，也有高達46.7%的受訪者不認同蔡英文的領導方式，僅有31.7%表示認同。兩岸關係停滯、經濟增長動力不足、民間消費與固定投資不振、產業與人才出走、就業崗位不足、薪資下降，使得年輕人與高學歷人士對社會不滿的情緒直線上升，25歲至54歲的青壯年族群約有略超過五成以上質疑蔡英文的執政能力。有趣的是，在拼經濟方面，受訪者的不滿意度高達59.9%，表示認同的僅有30.6%；在處理兩岸關係上，受訪者59.6%不滿意，30.8%滿意。兩者在數字上高度的重疊，顯見受訪者認為兩岸關係的正常發展是攸關台灣產業經濟發展的命脈。

庶民社會從日常生活所積累的直觀感受並非毫無根據，單就官方所公佈的兩岸貿易數字就足以窺見一般。2017年台灣全年出口額3173.9億美元，進口額2595.1億美元，貿易順差578.8億美元，比2016年增長81.3億美元。其中大陸（含香港）仍然穩居台灣出口市場首位，出口金額高達1,302.8億美元，也是民心向背的一葉知秋，蔡英文當局實不可輕忽這種庶民社會的智慧。

讓愛與祝福跨越海峽 大陸各界心繫台灣花蓮地震受災同胞

採訪／趙博、查文擘、石龍洪

2月6日以來，台灣花蓮連續遭遇地震，造成重大人員傷亡和財產損失。噩耗傳來，兩岸悲慟！大陸有關方面和社會各界始終密切關注救援進展，通過多種形式向受災同胞表達慰問、施以援手。這份跨越海峽的愛與祝福，承載著兩岸割不斷的血脈親情，綿延湧動在人們心間。

7日凌晨，新華社駐台記者發出花蓮遭遇強震、建築倒塌、人員受困的消息。很快，關於民眾罹難、數百人受傷及失聯的報導滾動發出。在新華社開設的微信公眾號上，相關稿件閱讀量短時間內突破10萬，四川、廣東、河南、陝西、內蒙古……各地網友紛紛寫下留言，為受災同胞祈福。新浪微博上，「台灣花蓮6.5級地震」相關話題在震後15小時內閱讀量超過1.2億人次，討論帖文20多萬條。網友「袋鼠媽媽」說：「花蓮，如此美的一個名字，你一定要堅強。我們與你同在。」隨著救援工作推進，罹難人數上升的壞消息不斷傳出。4人、7人、9人、12人……統帥大飯店和雲門翠堤大樓，當地受災最嚴重、受困人員最多的兩棟建築，在大陸網友發帖裡被越來越頻繁地提及。很多人通過社交軟體「點亮燭光」，為往生者送上雙手合十的祈禱表情，或是R.I.P（英文縮寫，意為安息）的文字祝福。

據悉，遇難者家屬已赴台處理相關事宜。天津、上海、江蘇、浙江、山東、湖北、陝西等省市台辦也紛紛表達慰問和捐助之意。連日來，從機構企業到普通民眾，大陸社會各界踴躍捐款，期待幫助受災同胞渡過難關、重建家園。



浙台海上直航 帶台胞回家過年

2月10日19時許，伴著一聲長笛，浙江台州-台灣海上直航客滾船「中遠之星」載著赴台旅客，緩緩由台州大麥嶼港駛向台灣基隆港。這是該海上直航航線春節前最後一趟航班，共計進港旅客293名，出港旅客280多名。出港旅客中，近四成為返鄉過年的台灣同胞。圖為一位乘坐「中遠之星」輪的台胞安抵浙江大麥嶼口岸歡度春節。（圖／新華社）

大陸各界心繫花蓮災區踴躍捐助 期盼遇難大陸遊客善後得到妥善處理

採訪／劉歡

大陸國台辦發言人安峰山2月12日說，花蓮強震以來，大陸方面和社會各界高度關切。國台辦、海協會、中國紅十字總會、中國地震學會等有關方面和北京市、福建省、廣東省、廣西壯族自治區等地方第一時間以不同方式向災區同胞表達慰問，對兩岸遇難同胞表示哀悼。國台辦與台灣方面及花蓮縣保持密切聯繫溝通，及時瞭解救災進展情況，協調有關方面做好隨時赴台救援和提供救助設備的準備。大陸有關方面、地方和台資企業踴躍捐款捐物，支援災區同胞早日渡過難關、重建家園，據不完全統計，已捐助合計2087.5萬元人民幣。

安峰山介紹，此次震災中共有9名大陸遊客不幸遇難、6名大陸遊客受傷。國台辦、海協會高度重視，會同公安部、國家旅遊局和有關省市迅速啟動應急機制，迅速核實遇難和受傷人員資訊，緊急開通「綠色通道」，為傷亡者家屬

首屆兩岸物聯網應用創新創業大賽啟動

採訪／劉歡

由福建省經濟和資訊化委員會、福州市人民政府、新華網和華為技術有限公司聯合發起、主辦的「2018首屆兩岸物聯網應用創新創業大賽」2月8日在北京啟動，面向兩岸進行項目徵集。本次大賽定於8月在福建省福州市舉行總決賽。大賽將配套「福建省首屆工業控制系統安全攻防大賽」、「2018首屆兩岸高層次物聯網人才交流大會」等系列活動，旨在打造物聯網應用交流平台、垂直行業示範平台和產業生態合作平台，以及擁有國際影響力的物聯網盛會。

新華網董事、副總裁申江嬰致辭指出，本次賽事集合了政府、企業、資

一位援疆台灣醫生的春節牽掛

採訪／許雪毅

給新疆「親戚」打電話拜年，和新疆同事在微信群裡互道祝福……對台灣醫生曾仁宏來說，這個春節多了不一樣的牽掛。

去年2月28日，曾仁宏在微信裡更新了朋友圈狀態：「3729公里，開啟新的生活模式」。那是從福州飛到烏魯木齊的距離。當天，福建省第七批援疆幹部197人趕赴新疆，台灣醫生曾仁宏是其中之一。從那天起，他將在新疆昌吉回族自治州奇台縣中醫醫院開啟一年半的援疆生活。

作為福建省援疆幹部裡第一位台灣籍醫生，曾仁宏感到驕傲。當初，聽說自己所在的福州市第六醫院有援疆名額，他趕緊申請。有關領導專門開會研討了「台灣醫生援疆」相關問題，最終讓他如願以償。

曾仁宏在福州八中畢業後就讀於福建中醫學院，後來在北京中醫藥大學讀了碩博士。對他來說，新疆是個遼闊又神秘的領域。援疆後，他在微信裡感歎：「看，八月份蹲在雪地上吃西瓜，這份體驗恐怕只有大新疆才有吧！」昌吉回

Monthly Summary 本期新聞回顧

及證件遺失人員加急辦理入出境證件，全力協助遇難遊客家屬赴台處理善後。海峽兩岸旅遊交流協會和北京市台辦還派出工作組陪同家屬赴台，協助處理善後事宜。

安峰山最後表示，台灣有關方面、花蓮縣政府和救援人員全力開展搜救，對受傷大陸遊客和遇難者家屬給予關照和協助，我們對此表示感謝，並希望遇難遊客的善後事宜得到妥善處理。

本、研究機構、社會資本等多方資源，旨在推動海峽兩岸產業結構互補、優勢互補、人才互補、發展生態互補，力求創建一個立足海峽、示範全國、影響全球的物聯網產業創業創新聚合高地，以創業創新激發產業新活力、增創全球競爭新優勢。

福建省經濟和資訊化委員會副巡視員陳居雷說，截至目前，福建省物聯網產業產值超800億元，居全國前列，相關企業500餘家，是四個國家級物聯網產業基地之一。福州市政府副秘書長林從宇說，福州將借助大賽契機，吸引更多物聯網高端企業和人才聚集福州，並提

供優良環境、優惠政策、優質服務，互利共贏，打造具有示範性、引領性、標誌性的物聯網產業基地。台灣物聯網協會副理事長張韶芹認為，大陸物聯網產業日新月异，創新創業氛圍濃厚，希望通過此次大賽，讓更多的台灣同胞可以在大陸尋覓商機，共同促進兩岸產業融合。工業和資訊化部科技司副巡視員盛喜軍說，福建與台灣地緣相近，在深化兩岸物聯網產業合作方面具有區位優勢。希望福建利用大賽平台，進一步凝聚業界共識、加強相互合作，推動物聯網更高水準的應用，共同促進物聯網技術進步和產業發展。

結末後，這個微信群都可以發揮作用。當好醫生之外，曾仁宏和其他援疆幹部一樣，與一戶維吾爾族人家「結親戚」，每月嘘寒問暖、互相走動。「結親周」活動裡，他和親戚同吃、同住、同勞動。「親戚」是一對夫妻帶著三個

「艾灸的二十條原則」。在奇台縣，痛風、過敏性鼻炎、關節病是當地常見病，曾仁宏發揮擅長針灸、推拿等專業優勢，幫助當地民眾解除病痛。有一個少數民族患者得了面癱3年，曾仁宏幫助他制定相應治療方案，治療了五次，患者症狀明顯改善，專門給曾仁宏寫了感謝信。「那封感謝信是手寫的。這個時代，還有誰會親手寫信？我看了特別感動。」曾仁宏的成就感溢於言表。在奇台縣中醫醫院針灸科，曾仁宏每週給科室同事授課一兩次，每兩個月給全院200多人做一次講座。他發揮「導師」傳幫帶作用，收了三個徒弟，都是二三十歲的年輕醫生。到奇台縣不久，曾仁宏就建立了一個微信群，取名為「魔法師的學徒」，大家經常討論病例、研究業務。他說，援疆期間和援疆

在新疆近一年的工作學習中，曾仁宏真切感受到穩定、團結對一個地方的重要性。「一個地區，社會穩定、工作穩定、就醫穩定，老百姓才能過上好日子。無論新疆還是台灣，這都是最樸實的道理。」曾仁宏最近的微信昵稱是「穩定牛」。在福州度過春節假期後，他又將踏上往去新疆的道路。他說，我願意像耕牛一樣為新疆發展和兩岸交流貢獻自己的力量。

Monthly Summary 本期新聞回顧

2/12 ●菲律賓政府發表聲明，已開始執行禁止向科威特輸送菲勞工的決定，當日從科國撤出首批377名菲勞工已返回菲律賓。近來已有多起關於菲律賓女性勞工在科國因不堪虐待或性侵而自殺的事件，菲國總統杜特蒂為此多次強烈示警，菲人不是任何人的奴隸，下令全面禁止向科威特輸送菲勞工，並由政府出資接回滯留科國的勞工。

2/13 ●農曆春節前夕，台灣《遠見雜誌》發表最新「2018台灣民心動向大調查」，在蔡英文執政即將屆滿650天前夕，「贊成與大陸統一」的比率攀上10年新高，大幅攀升至14.8%。此外，有將近一半、高達47.5%的受訪者贊成「九二共識」。

2/14 ●美國佛羅里達州一所中學發生重大槍擊案，一名退學生開槍射殺至少17人，隨後遭警方逮捕。據美國控槍團體統計顯示，這是2018年以來美國發生的第18起校園槍擊案。

2/19 ●卡達元首塔米姆日前提議中東國家學歐盟，摒棄分歧，簽訂地區安全公約，把中東地區從戰亂邊緣拉回。但沙烏地阿拉伯外長朱拜爾則回應說，中東已有「海灣阿拉伯國家合作委員會」，不需要再另立門戶。去年六月間沙國聯合埃及等中東國家與卡達斷交與制裁，指責卡達破壞中東和平，爭端至今未解。

2/21 ●為了抗議台灣教育主管機關遲遲不讓當選台灣大學校長的管中閔上任，「台灣大學自主行動聯盟籌備會」發起向蔡英文與教育機關首長潘文忠「拜年」並遞交陳情書，要求尊重大學自主。

2/21 ●在美國總統川普宣布退出TPP（跨太平洋夥伴關係協定）之後，日本主導的11國在今年1月敲定經修訂的貿易協定，即CPTPP，保留了TPP超過95%的內容，且降低通關難度。修訂後的協定最終版本預計3月8日在智利聖地亞哥簽署，於年底或者明年上半年生效。

2/22 ●台灣大學今舉辦新春團拜，台大大門外出現大批警力聚集，引起媒體注意。前校長孫震、陳維昭、李嗣涇及楊泮池等與會，眾人先對花蓮震災所有同胞表達哀悼，歷任校長也輪番對至今仍被教育部門卡住的新任校長秦表達不滿與批評。代理校長郭大維語重心長地表示，去年有超過1400位高中生離開台灣讀書，超過20%的增長，很多人才、高中生開始離開台灣，這是高等教育的警訊。

2/23 ●菲律賓總統杜特蒂日前在馬尼拉慶祝中菲商業俱樂部成立20周年的活動上再向中國釋放友好信號，倡議派多支部隊來中國接受反恐訓練。

2/23 ●蔡英文政府執政人事改組底定，宣布5位機關首長人事異動，國民黨總召林德福表示，府院人事調整只看黨派色彩，讓過去台獨立場的吳釗燮擔任涉外事務首長，恐會使台灣的涉外空間被大陸壓縮。親民黨總召李鴻鈞則認為，人事更動最主要的是涉外跟防務，但最重要的兩岸關係要有突破，否則僵局還是存在。前陸委會副主委、文化大學社科院院長趙建民也指出，蔡英文有關兩岸的戰略目標不清楚，不是換執政團隊就能解決問題。

2/25 ●韓國外交部透露，韓美預計將於3月初舉行新一輪駐韓美軍軍費分擔的談判。外界猜測，美國可能要求韓國多攤一倍以上的軍費。

專題 平昌冬奧下的 兩韓關係

「冬奧外交」過後， 半島暖風能否持續？

文編／江英士

2月中旬，北韓最高領導人金正恩感謝南韓款待北韓代表，強調應以平昌冬奧會為契機「繼續積累良好成果」。美國副總統彭斯則稍稍放鬆此前強硬的語調，稱美國仍將繼續對北韓「極限施壓」，但對「無條件」與北韓對話持開放態度。

從多方表態看，北韓借助冬奧會發起「魅力攻勢」後，南北雙方均有意進一步接觸，美國則考慮隨後跟進，與北韓直接對話。只是，無核化仍是繞不開的難題，對話「視窗期」依然短暫。

北韓有意積累成果

北韓中央通訊社報導，金正恩會見出席冬奧會開幕式並訪問南韓歸來的高級別代表團。報導證實，作為金正恩的胞妹，金與正是受金正恩「特命授權」。按照南韓總統府青瓦台官員的說法，在文在寅主動詢問下，金與正才告知是奉金正恩特命而來。而此前青瓦台並不確信她是以特使身份到訪。金正恩對代表團的彙報表示滿意。他說，南韓方特別重視這次訪問，竭盡誠意保障北韓人員的方便和活動，給他留下很深刻印象，他對此表示感謝。

南韓方面同樣希望在冬奧會後延續南北關係目前的良好態勢。一名不願公開姓名的青瓦台官員告訴韓聯社記者，接下來第一步可能是恢復工作層面的軍事會談。

美國態度微妙變化

眼見南北韓關係因「冬奧外交」明顯改善，美國的態度發生微妙變化。「極限施壓行動將繼續並強化。」與北韓官員同場時一直板著臉的美國副總統彭斯在回國途中對《華盛頓郵報》記者如是說。美聯社說，他的最新表態偏離了先前的強硬。彭斯2月上旬到訪日本、南韓並出席冬奧會開幕式，每一站都向北韓發出不妥協

的信號，反覆指責北韓，還給文在寅潑了冷水，全程與北韓「零交流」，連禮節性問候也沒有。南韓《中央日報》報導，美國總統國家安全委員會的立場同樣稍有改變。委員會發言人告訴這家媒體，南北韓關係改善對無核化進程沒有幫助，第二天卻說：「我們將共同努力，在推進南北韓關係改善的同時推動無核化進程。」

據路透社分析，美方態度轉變，可能是因為美國國內普遍認為彭斯在冬奧會「公關戰」上輸給了金與正，讓一些主張與北韓直接對話的白宮幕僚奪回了主動權。

南韓期待創造條件

韓聯社援引青瓦台核心人士的話報導，南韓期待北韓與美國對話，但只能「盡人事聽天命」，靜觀等待手握「鑰匙」的美國政府協調內部意見。彭斯辦公室堅稱，副總統的發言並不意味著總統川普的北韓政策發生變化。不過，川普在公開場合一直支持文在寅對北韓的努力。按照美聯社的說法，彭斯的表態讓文在寅更有底氣與北韓展開接觸，也有助於彌合美韓同盟可能的罅隙。

金與正向文在寅轉交金正恩親筆信並邀請文在寅「早日在平壤會面」時，文在寅沒有立即接受，而是說「讓我們一起創造條件」。韓聯社說，文在寅所說「條件」，重中之重仍是北韓與美國重啟對話。《中央日報》說，2000年6月、2007年10月兩次南北首腦會談舉行前，北韓與美國均就無核化議題取得進展。

韓美1月初決定把原定2月底開始的兩場年度聯合軍演推遲到3月18日平昌冬殘奧會開幕後舉行。南韓統一部長官趙明均1月26日說，軍演已推遲至3月25日。



2月9日，南韓總統文在寅(左一)與北韓最高人民會議常任委員會委員長金永南(右二)、北韓勞動黨中央委員會第一副部長金與正(右一)在開幕式上。(新華社 呂小煒攝)



這張由朝中社提供的照片顯示，2月11日晚，北韓藝術團在南韓首爾進行演出。(新華社／朝中社)

「冬奧外交」持續 北韓再派高官團訪南韓

文編／江英士

北韓於2月25日再派以北韓勞動黨中央委員會副委員長金英哲為團長的高級別代表團訪南韓，出席平昌冬季奧運會閉幕式。

青瓦台官員說，南韓總統文在寅可能與北韓代表團會面，但北韓與美國代表團之間沒有見面的打算。

開閉幕式有始有終

分析人士認為，北韓派團訪南韓並出席冬奧會閉幕式有助改善南北關係和實現無核化，將為推動朝鮮半島和平提供契機。以冬奧會為契機，南北韓近期互動增多，雙方均有意進一步接觸。2月9日，北韓最高人民會議常任委員會委員長金永南率高級別代表團乘專機抵達南韓仁川機場，出席當晚舉行的冬奧會開幕式。代表團成員包括北韓勞動黨中央委員會第一副部長金與正、國家體育指

導委員會委員長崔輝以及李善權。2月10日，文在寅在青瓦台與北韓代表團會面並共進午餐。作為北韓最高領導人金正恩的特使，金與正向文在寅轉交金正恩有關改善兩韓關係的親筆信，同時轉達他對文在寅訪問北韓的口頭邀請。

北韓再邀文在寅

按照青瓦台官員的說法，文在寅與金英哲率領的北韓代表團將至少兩次會面。一名不願公開姓名的官員告訴韓聯社記者，冬奧會閉幕式期間，文在寅自然會與包括北韓代表團在內的與會貴賓會面。韓聯社援引分析人士的話報導，北韓代表團可能會在與文在寅會面期間再次轉達金正恩對文在寅訪北韓的邀請。

北韓與美 恐難「直接接觸」

考慮到美國總統川普的女兒、白宮高級顧問伊萬卡率團赴韓出席冬奧會閉幕式，北韓與美國代表團這次是否會在閉幕式期間見面成為各方關注焦點。韓聯社報導，美方代表團將23日抵韓、26日返美；北韓代表團按計劃將比美方代表團晚一天離開南韓，於27日返回北韓。

南韓先前一直期待以冬奧會為契機，借南北對話促成北韓與美國對話。不願公開姓名的青瓦台官員說，北韓代表團可能不會「直接接觸」美方代表團，「雙方訪韓出席閉幕式期間沒有打算、也沒有機會會面」。這名官員特別提及，青瓦台方面將確保閉幕式期間兩個代表團的「活動路線不相交」、即避免雙方不期而遇。



2月8日，在南韓首爾，總統文在寅(前右)會見到訪的美國副總統彭斯(前左)。(新華／美聯)

平昌冬奧會助力兩韓關係轉圜

文／陸睿、王晨曦

北韓勞動黨中央委員會第一副部長金與正作為北韓最高領導人金正恩的特使，向南韓總統文在寅轉交了金正恩關於改善兩韓關係的親筆信，並轉達了其對文在寅訪問北韓的口頭邀請。文在寅表示，希望今後創造條件，實現訪問北韓。

分析人士指出，以冬奧會為契機，兩韓一系列積極表現讓國際社會看到了半島局勢回暖的可喜變化。但兩韓首腦能否實現會晤還需要雙方釋放更大的善意；也需要有關各方配合和支持，為緩和半島局勢、推動半島問題政治解決進程共同作出努力。

北韓發出邀請

文在寅在總統府青瓦台會見了到訪的北韓高級別代表團並共進午餐。據青瓦台發言人金宜謙介紹，金與正代表金正恩邀請文在寅在方便的時間訪問北韓，並表示，「(金正恩)有意儘快與文在寅總統會面。」雙方達成共識，將努力把借平昌冬奧會為契機形成的半島和平和緩的氛圍延續下去，促進對話和交流合作。

有南韓媒體引用青瓦台官員的話說，兩韓首腦會晤意義重大，需在半島周邊環境、氛圍、條件都成熟時才能進行。南韓慶南大學遠東問題研究所教授李相萬向新華社記者表示，北韓這次派出金正恩特使訪韓，並轉達金正恩親筆信，北韓邁出了重要的一步，顯示北韓對於半島和平的關心和願望。李相萬對兩韓實現首腦會晤持積極看法。他認為，當前雙方都有迫切改善關係的意願，如果各方都作出讓步，那麼文在寅訪問平壤的可能性不小。

兩韓關係回暖

兩韓關係過去十幾年經歷了大起大落。雙方曾於2000年和2007年兩次實現首腦會晤，並就實現民族統一和開展各領域合作先後兩次簽署共同宣言，但2013年朴槿惠政府上台後對北韓態度逐漸轉向強硬，雙方關係開始惡化。2016年，隨著南韓單方面關閉開城工業園，雙方接觸徹底中斷，關係隨之跌入谷底。

去年6月，文在寅在會見國際跆拳道聯合會的北韓官員時，首次表示歡迎北韓參加平昌冬奧會。借助平昌冬奧會這一歷史機遇，兩韓新年伊始互相拋出橄欖枝，冰凍多年的雙邊關係迅速回暖，釋放出通過對話緩解地區緊張的積極信號。

平昌冬奧會開幕式，當南韓、北韓代表團在朝鮮半島旗引領下聯合入場時，全場觀眾熱烈歡呼。北韓高級別代表團出席了冬奧會開幕式。在開幕式前南韓舉行的歡迎招待會上，文在寅與金永南親切握手、互致問候，並合影留念。

這是北韓自2014年派遣高級官員參加仁川亞運會閉幕式以來，時隔3年多再次派出高級別代表團訪韓。南韓媒體普遍認為，北韓派出如此高級別代表團訪韓，充分顯示了北韓希望改善兩韓關係、緩和半島緊張局勢的意願和決心。

李相萬認為，此訪或為兩韓構築基本的信賴關係，成為兩韓關係進一步改善的關鍵一步。

各方需要努力

文在寅在會見北韓高級別代表團時表示，



2017年12月4日，一架美國空軍F-22「猛禽」戰鬥機在韓國光州空軍基地起飛。(新華社／法新)

北韓代表團訪南韓讓平昌冬奧會成為和平奧運會，成為緩解半島緊張局勢、構建和平、改善雙方關係的契機。值得注意的是，文在寅還表示，為實現兩韓關係發展，需要北韓與美國之間儘早對話，望北韓能積極與美國展開對話。

分析人士指出，文在寅的話表明要真正解決半島危機，離不開美國這一直接相關方。兩韓關係轉暖有利於引導半島局勢趨向緩和，但北韓核問題的突破點仍在北韓與美國的關係上。

美國副總統彭斯此次率團出席冬奧會。外界一度猜測美方此次是否會借平昌冬奧會的契機，與北韓進行接觸。但美方目前消極否定的態度給半島綻露的和平曙光蒙上一層陰影。

彭斯此前強硬表態稱，要警惕北韓借機「綁架」冬奧會。他還公開表示稱，美國將很快針對北韓推出迄今最嚴厲的經濟制裁措施。在冬奧會開幕式前文在寅為到訪各國政要舉行的歡迎招待會上，彭斯遲到錯過集體合影，只在會場短暫停留便離開，與同時在場的金永南毫無互動，甚至沒有禮節性握手，引發輿論批評其故意避開與北韓代表團的任何接觸。

分析人士指出，儘管借助冬奧會，兩韓關係改善取得一定成果。但韓美從未停止的聯合軍演以及北韓的核導開發計畫都是阻礙半島和平的重要因素，半島前景如何有待進一步觀察。

朝鮮半島小常識

南北韓分裂局面 是如何形成的？

文編／魏三多

隨著平昌冬奧會南北韓打破過去幾年的僵局，共同舉「朝鮮半島旗」參加閉幕式。在如今相對動盪的世界局勢下，朝鮮半島再現和平曙光。那麼，南北韓的分裂局面是如何形成的？

1910年8月，日本正式吞併朝鮮半島，設立朝鮮總督府，進行殖民統治。日本將逼迫高宗退位，擁立朝鮮純宗。1919年3月1日，因已退位的朝鮮高宗李熙暴卒(疑遭日本人毒死)，朝鮮半島展開大規模反抗活動。柳寬順等青年學生在漢城(首爾)鍾路區的塔洞公園發表「三一獨立宣言」，並把獨立宣言傳遍全國。

這些獨立活動喚起人民的反抗意識，民眾衝擊各地的日本警察機關，而引致日本警察的暴力鎮壓。史稱「三一運動」。同年，朝鮮獨立運動領導人先後在海參崴、上海、漢城成立臨時政府。最後，三處臨時政府合併於上海「大韓民國臨時政府」。臨時政府獲得孫中山領導的護法政府以及法國、波蘭等國的承認。

1939年上海淪陷後，臨時政府幾次遷移，最終於1940年9月遷至當時中國的戰時陪都重慶。在中國政府幫助下，朝鮮復國運動人士成立「韓國光復軍」和「朝鮮義勇隊」。1941年12月7日太平洋戰爭爆發，臨時政府於12月9日向日本宣戰。1942年5月15日，中國軍事委員會決定將兩支武裝合併為韓國光復軍，交由臨時政府直接統轄。1945年11月23日，大韓民國臨時政府遷回國內，光復軍也於次年返國。

從1932年起，金日成在中國大陸東北開展抗日游擊活動。金日成抗日部隊曾在1937年攻佔朝鮮北部軍事重鎮惠山(現兩江道首府惠山市)附近的普天堡(普天堡大捷)，是朝鮮武裝力量首次攻回朝鮮本土，1941年在日本關東軍的打擊下，金日成軍損失慘重，被迫退出朝鮮半島，到蘇聯休整。

1945年8月15日，日本宣布無條件投降，從而終結了在朝鮮半島的殖民統治。朝鮮將這一天設為「祖國解放日」。1945年10月10日，朝鮮勞動黨成立。

1945年9月2日，根據盟國協議，盟軍最高司令官麥克阿瑟在第一號指令中，以北緯38度線為界作為美蘇兩國軍隊分別受理駐朝日軍的投降事宜和對日開展軍事活動的臨時分界線，以北為駐朝蘇軍受降區，以南為美軍受降區。日本投降後，美、蘇軍隊分別進駐三八線南北地區。1948年8月和9月，朝鮮南北地區先後成立大韓民國政府和朝鮮民主主義人民共和國，即是今日的南韓與北韓。

本版合作媒體：新華社港台部

我在北國天氣晴

圖文／劉競蓉、李沛婕、吳亞璇

今年冬天，我們參加了「全國台聯」和「夏潮聯合會」聯合舉辦的「第二十四屆台胞青年冬令營」，走訪了位處寒冷東北的吉林省。除了新認識的志願者朋友們，我們看了雪雕、霧凇，參觀博物館、朝鮮族民居，也去體驗滑雪，我們還留下許多美麗的照片，見證我們的友誼和足跡。東北的冬天非常冷，但它非常浪漫。



松花江及其氤氳一景 (李沛婕 攝)

吉林最傳奇的美景「霧凇」是此趟東北行中，我們最期待的行程之一。在前往霧凇島的路途當中，松花江的美讓原本沉重的眼皮睡意全消，並不斷讚嘆著。松花江上游為發電廠，這也使得松花江終年不結冰，再搭配上吉林本身寒冷的氣溫條件及陽光，使冬日的江面總是氤氳繚繞，漫漫其中的水氣上升附著於江邊的樹幹、枝條上，即形成可遇而不可求之四大自然奇觀之一的吉林霧凇。



松花江畔的冬夜，我們 (吳亞璇 攝)

新認識的東北小伙伴們帶著我們在松花江畔閒逛，只為了滿足我們這些遠來的觀光客一窺長春夜景的期待。長春的夜晚也很浪漫，各種燦爛奪目的招牌，雖然依舊寒冷，可是能感受人們之間傳遞的熱情。和計程車司機的對話，和陌生人的問路，對於不同口音和地區的人的熱情接納，都有著溫度的傳遞。



屬於夜晚的美好時光 (李沛婕 攝)

由於日間的行程都身處在零下30度的酷寒裡，每日最能互相傳遞溫度的，莫過於每晚和朋友一起喝酒。好喜歡哈爾濱啤酒和青島啤酒，當然，最喜歡的還是那歡聚一堂的感覺。我們毫無隔閡地玩著熟悉的牌戲：「狼人殺」、「心臟病」……同時也聊著兩岸對這些遊戲不同的用詞和習慣，感覺窺見了同樣生活裡的另個樣貌，每一場遊戲都是和小伙伴間的有趣探索。



寒冷冬日裡的暖流 (劉競蓉 攝)

有雪的城市總是很浪漫。觀看霧凇的地方非常冷，這一天當地的氣溫顯示為零下30度。當小伙伴们紛紛在霧凇島上追逐美景的時候，我看見一位父親緊緊擁抱著男孩；觀看雪雕的地方非常冷，我看見他緊緊牽著孩子的小手。其實日常生活裡也能遇見這些景象，只是在這樣寒冷下雪的地方，那互牽的大小兩手傳遞的溫度彷彿倍加溫暖。

難得一見的霧凇仙境

(李沛婕 攝)

導遊世博哥告訴我們說：「夜看霧，晨看掛，待到近午賞落花」，這是描述吉林霧凇最貼切的一句話，一片雪白世界映入眼底，伴隨陣陣風的吹拂，雪花就這麼浪漫地在空中曼舞，彷彿有置身於人間仙境的錯覺。美景當前，讓我們感到自己的渺小，這世界何其大，所有的煩惱在見到這壯麗的景色後，頓時煙消雲散。



冰封的圖們邊境 (劉競蓉 攝)

我們在前往延吉市的途中也參觀了中朝邊界的圖們口岸。圖們口岸隸屬延邊朝鮮自治州，聽導遊說，「圖們」是滿語音譯，意為萬水之源，南隔圖們江與朝鮮為界，我們來到這裡時，整個河面已經冰封，在口岸邊望過去就是朝鮮的南陽市，聽說春天時滿山的金達萊花（杜鵑花的一種）會開滿整作山，看過去會是一片紫紅色，朝鮮族將金達萊看成是春天的使者，堅貞、美好、吉祥、幸福的象徵，也是聯繫圖們兩岸朝鮮族的願望。



休耕的農田及積雪

(李沛婕 攝)

旅程中搭了很久的車和飛機，這讓我們可以好好的思念與記憶即將離開與遠行的地方。從長春到吉林再到延吉，漫長的車程裡，舉目望去都是積雪厚重的農田和樹林，偶爾會看見羊和牛在吃草，卻少見游人，取而代之的是飄在遠處屋頂上蜿蜒的炊煙，那路途上看上去一片又一片小聚落如此純樸與踏實。我想，在那樣的聚落裡，生活會是怎樣的單純，下雪的時候就燒柴取暖，暖和的時候就辛勤耕種。從市郊再望向城市，一根根供暖的煙囪吐著濃厚的白雲，好像在指引人們方向，在這個陌生的城市裡，我最熟悉的是那些煙囪，它伴隨著人們的發展，是這個地方必要的存在。



人生中第一次滑雪！

(吳亞璇 攝)

在滿山遍野的銀白世界中滑雪，是許多南方孩子心中的渴望。坐了好久的車，我和我的小伙伴们終於來到了位在延吉的滑雪場。一到了滑雪場，我們就迫不及待地換裝，雖然雪場還是很冷很冷，但是我們想體驗的滑雪的初心卻很熾熱。第一次滑雪難免緊張，還好教練很親切而且很有耐心，帶著我們這些初學者一步步瞭解滑雪這項運動的各種入門訣竅。雖然很冷，不過我們都玩得很盡興！



東北的暖陽

(李沛婕 攝)

「當你想起某個人的時刻，極度用力的想念的時候，膠囊會裝進你的思念，用特別的方式去告訴他『有人在想你』」寫這些文字的時候，我又想了一次東北那些純粹的景致和可愛的人們。你有感覺到我的想念嗎？我想念和你在一起的每個地方，還有你。最後，我知道我會持續的想念，不管是啤酒是風景還是人們。希望我們能趕快再見面，希望是有溫暖陽光的一天。

後記 回台灣後我還沒主動地去看過天氣預報。-30°C的東北給了我面對寒冬的勇氣，台灣相對的溫暖，我沒有穿上厚重的外套。小伙伴们，我想那是另一個形式的想念吧！

【覓渡青年人文講談】NO.1「女性與革命」系列講座開始報名

場次時間	場次資訊
1 3/18 週日 PM14:00-17:00	主題 突破貴族階層的婚戀枷鎖～導讀 托爾斯泰《安娜·卡列尼娜》 呂正惠(清華大學榮譽教授、人間出版社發行人)突破貴族階層的婚戀枷鎖
2 4/1 週日 PM14:00-17:00	主題 家庭、私有制與國家體制對女性的宰制～導讀 恩格斯《家庭、私有制和國家的起源》 導讀者 陳福裕(兩岸時報社社長)
3 4/15 週日 PM14:00-17:00	主題 從皇民化到光復後的女性出路～導讀 呂赫若《山川草木》、〈冬夜〉 導讀者 黃琪椿(義守大學博士後研究)
4 4/29 週日 PM14:00-17:00	主題 自由戀愛的基礎與心理構造～導讀 魯迅〈傷逝〉 導讀者 徐秀慧(彰化師範大學副教授)
5 5/13 週日 PM14:00-17:00	主題 從知識女性的社會革命到農村婦女的民族革命～導讀 丁玲〈一九三〇年春上海(之一)〉、 〈我在農村的日子〉 導讀者 蘇敬逸(成功大學副教授)
6 5/27 週日 PM14:00-17:00	主題 從二二八到白色恐怖—政治犯夫妻的歷史道路～導讀 藍博洲〈春天〉 導讀者 藍博洲(知名作家)
7 6/10 週日 PM14:00-17:00	主題 對宗教與戰爭的反思與批判～導讀 陳映真〈賀大哥〉 導讀者 張立本(台大城鄉所博士)
8 6/24 週日 PM14:00-17:00	主題 光復前後的男女婚戀與台灣的歷史轉折～導讀 郭松棻〈月印〉 導讀者 吳舒潔(廈門大學助理教授)

主辦單位：夏潮聯合會、人間出版社、兩岸時報
 聯絡電話：02-27359558 張小姐
 電子郵件：xiachao1976@gmail.com
 活動地點：紀州庵文學森林(三樓人文講堂)
 台北市同安街107號
 活動主持人：徐秀慧(彰化師範大學副教授)
 參加方式：請上活動網址報名 chinatide.net/?p=2763
 或掃描以下 QR code

專題

大陸鄉村振興戰略的未來

編按 2018年大陸中央一號文件公佈，提出「全面部署實施鄉村振興戰略」。這是大陸改革開放以來第20個、新世紀以來第15個指導「三農」工作的中央一號文件。

文件指出，實施鄉村振興戰略，是為解決人民日益增長的美好生活需要和不平衡不充分發展之間的矛盾。文件從提升農業發展品質、推進鄉村綠色發展、繁榮興盛農村文化、構建鄉村治理新體系、提高農村民生保障水準、打好精準脫貧攻堅戰、強化鄉村振興制度性供給、強化鄉村振興人才支撐、強化鄉村振興投入保障、堅持和完善執政黨對「三農」工作的領導等方面進行安排部署。



山東省高密市松興屯村，這裏已成為全大陸文明村鎮。(新華社 張志龍 攝)

「中央一號文件」如何解決農村「老大難」問題

文編／吳松山

「廁所革命」「遏制大操大辦」「三權分置」「造就更多鄉土人才」……翻開剛剛發佈的2018年大陸中央一號文件，一系列鮮活的關鍵字映入眼簾。山東一些基層幹部和農民發現，過去農村的一些「老大難」問題，都在一號文件裡找到了解決方案。

農村如廁將不再是痛苦記憶

「冬天四壁漏風，夏天蚊蠅成群。」不少農村群眾提及家裡的廁所，大腦裡就不由自主地浮現這樣的尷尬場景。長期以來，露天旱廁是部分大陸農村地區群眾不得不面對的難題。尤其是家裡來了親朋好友，再愉悅的聚會場景也會因如廁問題打折扣。

今年大陸中央一號文件提出持續改善農村人居環境，其中包括堅持不懈推進農村「廁所革命」，大力開展農村村戶用衛生廁所建設和改造，同步實施糞污治理，加快實現農村無害化衛生廁所全覆蓋，努力補齊影響農民群眾生活品質的短板。

今年，山東西呂村村民呂東祥已告別了院外的露天旱廁，一家三口人足不出戶就可用上全封閉的沖水式廁所。2017年，山東省農村廁所所改造449萬戶，完成年度任務的150%，淄博、濱州整建制完成改廁，新增24個縣市實現農村無害化衛生廁

所全覆蓋。

進城後宅基地不再是「後顧之憂」

人進城了，破敗房屋下的宅基地會不會被村裡沒收？如何依靠農村土地增加財產性收入？近年來，大陸城鎮化快速發展，各地農民工進城務工並在城市有了長期穩定的工作，但留下的農村宅基地如何處置，權益是否受到保護，成為他們的「後顧之憂」。

今年大陸中央一號文件提出：完善農民閒置宅基地和閒置農房政策，探索宅基地所有權、資格權、使用權「三權分置」。嚴格禁止下鄉利用農村宅基地建設別墅大院和私人會館。

東方艾格分析師馬文峰說，隨著農民離開農村向城鎮轉移，宅基地空置問題越突出，造成資源浪費。長期以來，宅基地政策沒有放開，但卻存在農民自發交易的行為，各種不規範行為相伴而生。另外，宅基地長期處於「沉睡」狀態，也無法為農民帶來財產性收益。

他認為，中央一號文件提出「適度放活宅基地和農民房屋使用權」，隨著後期相關政策制定，宅基地流轉、交易行為將得到規範，農村各種要素將進一步啟動。同時，宅基地對別墅大院和私人會館

說「不」，也可防止一些不良做法進入農村。

留住鄉土人才

「鄉村雖好，人才難留。」人才不足，已成為大陸農村地區發展的一大瓶頸。相對於基礎設施的更大投入，村莊環境的普遍改善，人才的需求也已迫在眉睫。

今年中央一號文件提出：實施鄉村振興戰略，必須破解人才瓶頸制約。要把人力資本開發放在首要位置，暢通智力、技術、管理下鄉通道，造就更多鄉土人才，

聚天下人才而用之。

在山東省德州市，一些村內閒置的集體用房已粉刷一新，用於解決農技人員的住宿問題，被科技人才親切稱為「鄉村人才公寓」。

因為有了「鄉村人才公寓」，在德州市齊河縣胡官屯鎮鎮坊村，「農科驛站」站長張博已經完全習慣了隨時有農戶來敲門諮詢的生活。截至目前，德州市「鄉村人才公寓」已達到228處、830多套，吸引了340多名農技專家、農技人才到田間頭頭服務。



雙陽村數百棟建築統一進行徽派風格改造。山東省高密市松興屯村的農民正在果園裏採摘葡萄。(新華社 張志龍 攝)

互聯網時代的中國「新農民」

文編／吳松山

晚上8點剛過，29歲的江蘇省沭陽縣新河鎮新槐村花農張炎又忙碌了起來。與白天不同的是，他沒有到大棚裡查看月季長勢，而是在手機前開始了直播。

面對鏡頭，張炎絲毫不見緊張，他嫺熟地翻看著網友們的提問，時不時與大家互動。沒過多久，間隔台適合養哪種月季花的留言刷出不少，張炎推薦了微型月季和灌木月季。「這兩類月季不會長得太高，打理起來也方便，很適合在陽台上種。」他說。

隨即，他指著手邊的幾盆月季展示了起來。「這是我培育的浪漫伊甸園，那個是芬芳寶石，都適合在陽台上種。直播間和我的淘寶店鋪名字一樣，都叫大華園藝，感興趣的花友可以到店鋪裡看看。」張炎說。

張炎一家在當地租著幾十畝土地種植花卉。沭陽縣地處中國大陸南北地理分界地帶，由於溫度、氣候等自然條件適宜，自古就有「花鄉」的美譽。目前，這個縣花木總面積超過50萬畝，花木品種超過3000種，年網路銷售額超過90億元（人民幣，下同），快遞發貨量達1.2億件。

通過直播與花友互動、推銷自家花卉才一年多，張炎的收入已經漲了不少。「互聯網和農業的密切結合，讓我的事業有了更大的發展空間。」他開心地說。

近年來，中國大陸將互聯網與農業深度融合，視為促進農業發展、增加農民收入、推進鄉村振興的重要途徑之一。

張炎一家2007年「觸網」，在淘寶上開網店賣花。2016年「雙十一」，他開始嘗試做直播。「我覺得這是今後行銷的一個重要方式，於是自費去淘寶大學聽課學習，發現這是商業新趨勢，就想多試試。」他說。

一開始，直播觀看人數只有幾百個，但經過一年多的堅持，現在張炎有了3萬多粉絲，每做一次直播常常有三四千人觀看。

通過直播，更多網友瞭解了花卉種植的知識，張炎的收入也漲了不少。「以前旺季一天銷售額三千多元，現在旺季一天可以賣到七千多元。」他說。

張炎的故事是中國大陸農民探索運用互聯網的一個縮影。在大陸，無數農民借助一台電腦和一根網線，實現了更好的發展，鼓起了錢袋子。



大陸加速鄉村振興，圖為河南新縣西河村（西河管委會提供）



河南原陽趙俊海的生態農莊（新華社 雙瑞 攝）

小紅薯翻身記

河北邱縣紅薯產業演繹鄉村振興戰略

文編／吳松山

聽說自己種的紅薯在網上賣到了每公斤20元（人民幣，下同）、在京滬超市賣到40元—76元，河北省邱縣邱城鎮段寨村的村民們竟然覺得不真實。小紅薯變身「金疙瘩」，是做夢都想不到的事情。

「這不是做夢。我們每天在網上接到500單左右的訂單，每單最少2.5公斤。回答諮詢，安排發貨，飯都顧不上吃了。」段寨村天恩種植專業合作社電商客服馬豔說。

小紅薯成就大產業

這個在網路上被追捧的餐桌「新寵」，是晉冀魯豫一帶最普通的農作物——紅薯。但在邱縣，曾經最平凡的小紅薯如今已華麗轉身成為當地農民們爭相種植的「金疙瘩」。

據介紹，河北天恩種植專業合作社目前種植的是從國外引進的原種紅薯，經過育苗、脫毒、種植、窖藏等系列標準化生產過程，外觀、甜度、糯度、香度都比傳統的紅薯要高幾倍。

「龍頭企業+合作社+農戶」的生產經營模式提高了好品種的落地實踐效率。普通紅薯在市場上批發價只有0.3—1元/公斤，邱縣紅薯經河北沐澤農業科技有限公司打造品牌後，在網上能賣20元/公斤，在北京、上海的超市售價40元—76元/公斤。

「天價」紅薯並沒有阻礙人們的消費熱情。截至2017年10月，當年產下的1000萬斤紅薯，僅剩300萬斤。

農業科技公司對合作社裡的種植戶們進行插秧、施肥、控制品相全過程的技術指導，為打造精品、形成地域品牌做好了鋪墊。過去人們用「地瓜價」形容低價，現在紅薯是名副其實的「天價」商品。

過去，小紅薯曾是最容易種植、價格最低的農產品，現在卻成了市場上的搶手貨。一

些把地租出去的農戶又在到處租地種紅薯；城裡的企業看到紅薯的好行情，也紛紛跑來考察，要在這裡投資大面積種植紅薯。

邱縣縣長李劍清說，紅薯產業的異軍突起已經開始讓這裡的農業成為有奔頭的產業。紅薯人人能種，種紅薯能賺大錢，可見農業大為可為！

小紅薯變身搖錢樹

邱縣的邱城鎮一帶為沙質土壤，特別適於種植紅薯。為此，該縣加大資金和技術惠民力度，扶持農民搞特色種植。

馬建波夫婦原本在縣城裡經營一家電腦銷售店鋪，偶然參加縣裡舉辦的特色種植培訓，便產生了「種紅薯」的靈感。

「當地的紅薯口感、色澤一般，銷路不好。後來在縣裡技術部門引薦下，我通過農科院找到了適合當地種植的日本品種。嘗試種植後收益頗豐，去年我們把縣城裡的電腦公司關掉，成立『河北沐澤農業科技有限公司』，帶領周圍十幾個村莊的農民種植紅薯。」馬建波說。

紅薯事業使村民們「冬閒不閒」了。趙桃寨梁二莊農民趙春坡與合作社裡的200多名種植戶們到處尋租更多土地，準備開春後擴大紅薯種植規模。「從小種紅薯、吃紅薯，很多人一提紅薯就反胃。做夢都沒想到，種了一輩子地，紅薯成了寶貝。」趙春坡神氣飛揚地說。

「種棉花、小麥，每畝地最多收益1000元，種紅薯賣給合作社，每畝地至少收入4000多元。另外紅薯不費工，除了控制好品相，一個人能種幾十畝。」村民馬鳳軍興奮地說。

趙春坡計算了一下自己2017年的收入：賣紅薯收入6萬多元（人民幣，下同）；土

地流轉租金收入7000多元；在沐澤農業科技有限公司打零工收入1萬多元，加起來也有七八萬元。

「在外打工太辛苦，不如回家種紅薯！」趙春坡表示，一定要把在外打工的兒子叫回來一起種。

「我兒子春節回家就不打算出去了。去年我承包了50畝地種紅薯，今年開春兒再加租20畝！」村民郭耀華說起自己的計畫，有些激動。

邱縣副縣長邱惠敏說，農民的紅薯主要銷售給合作社和龍頭企業，如果農民能直接打開銷路，收入會更可觀。

小紅薯反哺新農村

帶火了農業，帶富了農民，小紅薯更為美麗鄉村建設添磚加瓦，使段寨村搖身一變為「紅薯小鎮」：潔白的牆體上繪出紅薯主題的圖文，街道乾淨整潔，紅薯博物館、紅薯烤房等主題小院馨香飄逸。紅薯廣場上聚集著剛剛採買年貨回來的村民，人們三五成群閒話家常。

目前邱縣建成優質紅薯種植基地1.6萬畝，年產紅薯9600萬斤，建有1000萬斤規模儲藏庫。未來還將建設特色紅薯育苗基地，推廣科學灌溉、植保技術，加強標準化生產技術培訓。如今，邱城鎮高標準農田紅薯示範試點專案已申報成功，專案區規劃面積0.8萬畝，總投資1440萬元人民幣。

「紅薯產業做大做强，能帶富、帶美一批村莊！中央一號文件更加堅定了邱縣以紅薯產業為突破口進行農業供給側結構性改革、實施鄉村振興戰略的信心。」邱縣縣委書記孫志英說。

「留守」大陸 漸成台商 過年新方式

採訪／趙宇飛

幾盆盛開的蘭花，一張古樸寬大的茶台，三代同堂的一家老小圍坐在一起，熱鬧而溫馨。這是72歲的台商黃錦勳連續第二年在「第二故鄉」重慶過年。

1992年，46歲的黃錦勳從台灣來到重慶打拼。如今，他創辦的廚衛品牌已在大陸家喻戶曉。尤其近幾年，黃錦勳的兒子和女婿陸續從台灣來到重慶，接過生意的「接力棒」，一家三代都成了「新重慶人」。

以往，黃錦勳都會攜家帶口回台灣過年，直到去年一家十餘口人第一次在重慶過春節。今年春節，黃錦勳更是邀請台灣的親朋好友都來重慶過年。

黃錦勳說，重慶已從20多年前的內陸腹地發展成為內陸開放高地，投資價值正日益提升。「我讓親戚們來重慶不僅僅是過年，也是讓大家在大陸觀光考察，尋找發展機會。」

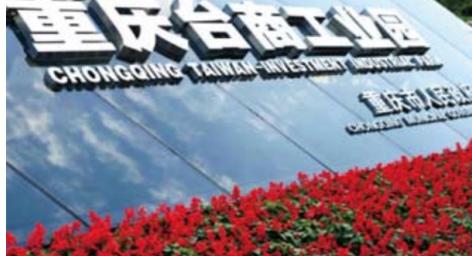
作為重慶市台商投資企業協會輔導會長，黃錦勳一直致力於加強大陸台商的交流合作，為台灣青年創造更多在大陸工作生活的機會。大兒子黃光志也擔任了重慶市台商青年聯誼會會長，為增進兩岸青年的交流而奔走。

黃錦勳只是眾多在大陸過年的台商之一。隨著越來越多台商到大陸工作、生活，邀請親朋好友到大陸團聚已成為不少台商過年的新方式。

今年，38歲的台灣高雄人鍾秉傑首次留在重慶過年，他還邀請母親從台灣來到重慶共度春節，也讓母親考察一下他準備「紮根」的地方。

鍾秉傑已在大陸工作7年，從沿海的上海、浙江到內陸的重慶，他實現了從就業到創業的轉型，如今已是一家設計公司的創始人，也成了一名「重慶女婿」。

「過年的儀式感，無論在重慶還是高雄，沒有什麼差別。」鍾秉傑說，守歲、逛廟會、看花燈這些傳統習俗兩岸都一樣，兩岸本是一家，在哪過年都是在家裡。事業與家同在，正在成為越來越多大陸台商的生活寫照。



重慶市已成為台商聚集的大城市之一。

在大陸 過年的 台灣人

專題



大陸城市的年味與台灣相同。

昆山過年的 「留守」台商

採訪／何磊靜

兩岸一家親，歲歲話團圓。戊戌狗年新春之際，江蘇昆山的「留守」台商們，在濃濃過年氛圍中，感受著家的味道。

逛超市添置年貨、呼朋喚友吃年夜飯、齊聲恭祝新年好。在昆山台商張文山眼中，海峽兩岸相近的春節習俗和過年活動，凸顯了許多共同的文化價值，讓他有了越發強烈的融入感。

18年前，張文山隻身來到江蘇昆山，現在他是昆山茁凡自動化設備有限公司總經理。工作之餘，熱愛棒壘球的他牽頭組建了昆山台商棒壘球聯盟，讓在台灣盛行的運動在昆山也流行起來。

讓張文山感到自豪的是，他已經在昆山周市鎮華城美地小學義務執教壘球4年多，每週帶著學生們訓練壘球，寒暑假更是集中訓練，為各項比賽做準備。「今年過年選擇『留守』昆山，就是因為我和太太辦了個壘球體驗營，要給學生們做活動。」張文山說。

「做壘球教練是我的夢想，看著同學們的進步和大家對這項運動的支持，我在昆山實現了夢想，也有了家的感覺。」張文山說，和昆山的朋友們一起聚會過年很溫暖，希望狗年能夠繼續「旺旺旺」。

如今，在昆山投資發展的台灣人超過10萬人。今年春節期間，昆山市台辦組織舉辦了一系列台商新春聯誼活動，邀請留昆過年的台商攜家屬一同包餃子，吃團圓飯。



不管是大陸還是台灣，年夜飯是春節的重點。

不一樣的年味—— 兩位台灣新娘的福州春節

採訪／許雪毅

放上目魚乾、豬骨、香菇、竹筴等食材，煮上一道香噴噴的福州特色菜「太平燕」，是台灣新娘陳靜秋在福州渡過20多個春節印象最深的「年味」。

「無燕不成宴，無燕不成年。」陳靜秋說，福州「太平燕」寓意太平如意、福壽綿長，我們入鄉隨俗，無論做壽、遠行還是過年，全家必吃。

1991年，台灣彰化姑娘陳靜秋到日本求學，認識了福州青年王春城。1994年，兩人在福州結婚。

很多年來，陳靜秋記憶中的年味「南北兼具」。公公來自山東，婆婆來自河北，小姑嫁給福州人，自己來自台灣，祖籍閩南晉江，所以「舌尖上的春節」既有北方的餃子，台灣的蘿蔔糕、長年菜，也有福州的「太平燕」、八寶飯和芋泥。

今年春節，陳靜秋本想讓弟弟跨越海峽前來歡聚，但媽媽還是決定把弟弟留在台灣，因為「春節期間要祭祖」。對在福州的陳靜秋來說，也是如此。公公婆婆去世後，春節期間，他們都會擺上空碗筷祭拜。

「雖然有時有點迷糊，不知道祭拜用山東方式、台灣方式還是福州方式，但我們追根溯源的心意是一樣的。」

家住福州國家森林公園附近的陳靜秋，喜歡在大年三十晚上站在高處，看福州萬家燈火、煙花綻放，感受濃濃的過年氛圍。

以前，陳靜秋在家相夫教子，偶爾到丈夫的外貿公司幫忙，如今孩子大學即將畢業，她從2017年10月開始在福州經營一間30坪的烘焙工作室，這是她今年要大力拓展的事業。「希望孩子們能吃到我做的健康甜品，希望更好體現我的價值。」

生於1987年的台中姑娘林筱雲，和陳靜秋一樣，也在海外收穫一段「兩岸情緣」。

2005年，林筱雲在澳洲的語言學校裡，認識了福州青年江成龍。2013年兩人在福州結婚，從此林筱雲的春節都在福州過。窗外鞭炮連天響，一家人圍著看春晚，親戚朋友經常走動，這些讓林筱雲覺得福州「年味更足」。今年春節，由於公公朋友來福州玩，一家人在外面吃了一頓熱熱鬧鬧的年夜飯。

人在福州，林筱雲很習慣這裡的生活，特別是「網路生活真的太方便了」，不過，她也沒忘記海峽對岸的娘家。往年，林筱雲多在春節後半段或節後回一趟台灣，今年索性在春節前就帶著一雙兒女到台中過了10天。

家庭生活之外，林筱雲找到了自己的事業。她創辦的餐吧正在試運營，還有一家精品酒店式的月子中心正在裝修，今年3月底將開業。「福州不斷發展，給了我們更多開拓空間。」她說。

《旅行青蛙》 在大陸走紅 朋友圈曬蛙成風

文／風清揚

「我兒砸（大陸網路用語，指兒子）郵寄了明信片！」「我兒砸交了新朋友！」「哎……我兒砸不知浪到哪去了，為娘操碎了心……」近來，大陸的微信朋友圈又掀起一股曬「蛙」風。只不過此「蛙」非彼蛙，而是一隻青蛙，來自一款叫《旅行青蛙》的遊戲。

這款遊戲由日本公司開發。數據顯示，隨著遊戲在大陸爆紅，《旅行青蛙》迅速登上App Store中國區免費遊戲排行榜第一名。

「自從養了青蛙，體會了當老母親的感覺。」《旅行青蛙》的玩法可以說簡單極了。遊戲的主要界面有兩個：庭院和屋內。玩家的身份是青蛙媽媽，遊戲中的青蛙是玩家的崽。玩家需要進行的日常操作就是不定時在庭院內採集三葉草作為貨幣（也可以在商店進行購買），以此貨幣為「蛙兒子」購得食物和旅行必備用品，能讓「蛙兒子」去到更好更遠的地方旅行。

不少玩家表示，正是如此一個設置簡單的遊戲，卻讓他們真切體會了一把當老母親的感覺。青蛙的日常活動不多，一般會在小屋裡吃飯，吃飽喜歡削木頭，還喜歡在閣樓看書、學習。但是它最大的愛好是出去旅行。

「它吃飯的時候，擔心吃的少，不夠營養；吃的時間太長，又擔心飯涼了，對胃不好。看書時間長了，擔心對眼睛不好，想讓它多出去玩；可是玩的時間長了，又擔心耽誤學習。哎呦，我這顆老母親心呀！」大陸網友「摩天大樓」是《旅行青蛙》的玩家，雖然她目前還是單身女性，但是因為這款遊戲讓她體會了做母親的操心，也讓她更能理解自己的母親。

網友「一晴」的「蛙兒子」出去旅行了。她說自己現在就是一個「空巢」老母親，當蛙出去旅行時，只能默默在家等蛙回來，默默收割三葉草，默默做好三頓飯，默默假裝很開心。偶爾有蛙的朋友來串門，還要熱情招待，順便打聽蛙的下落。

「你永遠不會知道你養的這隻蛙到底是去了哪裡旅行。只有等到哪天它心情好了，給守在家裡

的你寄來一張明信片，你才能大致判斷它的行蹤。」

「《旅行青蛙》為何走紅」 引發網絡大討論

《旅行青蛙》不僅風靡朋友圈，有意思的是，還在大陸引發一場「《旅行青蛙》為何走紅」的大討論。網友對於分析《旅行青蛙》為何火爆的原因的熱情絕對不亞於玩旅遊本身。

有分析認為，《旅行青蛙》的魅力在於開放性玩法，玩家既不能主動控制青蛙去幹什麼，也不能強求它給你帶回明信片或特產，甚至青蛙「夜不歸宿」你也不能干預，一切都得「隨緣」，而這正好迎合了當下流行的「佛」系哲學。

有分析認為，在玩家眼中，小小的青蛙就是一個需要被呵護、被關愛的孩子，以一種低成本的方式填補了玩家的情感空窗，還引出了社會上「寂寞」、「思鄉」、「親情」等嚴肅的話題，直接擊中用戶內心，所以引起共鳴而走紅。

有分析認為，遊戲中，青蛙的旅行地點和所傳回的明信片不時會有驚喜，充滿未知性、趣味性和知識性，這在一定程度上可滿足玩家的想象和期待，引起玩家的興趣。

還有分析指出，《旅行青蛙》的走紅折射出當代人的生育觀念：既不想生育兒女，又想體驗下為人父為人母的樂趣。還因此引申出有關如何科學育兒等話題。

但是，不論《旅行青蛙》為何會突然在朋友圈走紅，一款遊戲不論是劇情、人設、還是畫風，既能契合玩家的口味，吸引玩家，又能在社會上引發對生活、生命、情感等多層面的思考，《旅行青蛙》無疑是成功的。在電競遊戲成為產業不斷發展壯大，影響越來越多年輕一代的今天，像《旅行青蛙》這樣既能帶給玩家愉悅又能發人省醒的遊戲，不是太多而是太少。

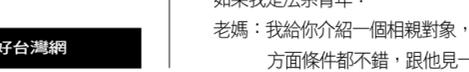
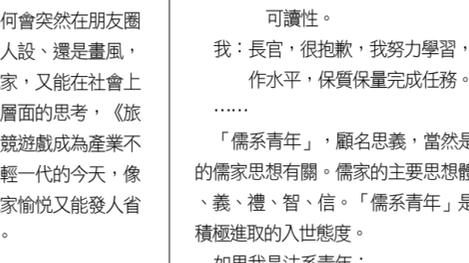
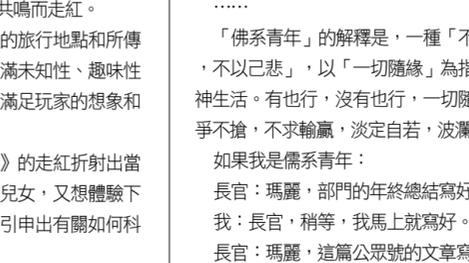
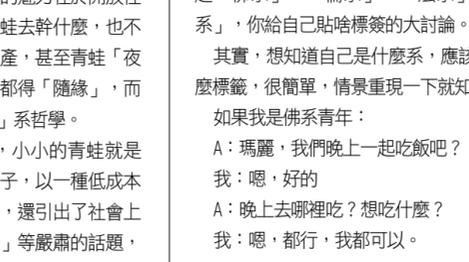
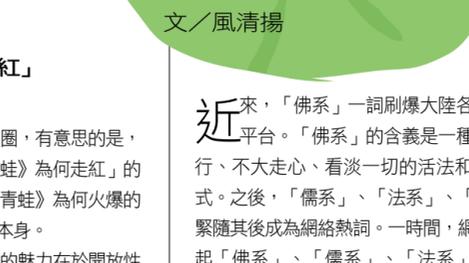
「你永遠不會知道你養的這隻蛙到底是去了哪裡旅行。只有等到哪天它心情好了，給守在家裡

的

的

的

的



網絡流行系： 你是哪種派系？

文／風清揚

近來，「佛系」一詞刷爆大陸各大社交平台。「佛系」的含義是一種怎麼都行、不大走心、看淡一切的活法和生活方式。之後，「佛系」、「法系」、「道系」緊隨其後成為網絡熱詞。一時間，網絡上掀起「佛系」、「佛系」、「法系」、「道系」，你給自己貼啥標籤的大討論。

其實，想知道自己是什麼系，應該貼上什麼標籤，很簡單，情景重現一下就知道了。

如果我是佛系青年：
A：瑪麗，我們晚上一起吃飯吧？
我：嗯，好的
A：晚上去哪裡吃？想吃什麼？
我：嗯，都行，我都可以。

……
「佛系青年」的解釋是，一種「不以物喜，不以己悲」，以「一切隨緣」為指導的精神生活。有也行，沒有也行，一切隨緣，不爭不搶，不求輸贏，淡定自若，波瀾不驚。

如果我是佛系青年：
長官：瑪麗，部門的年終總結寫好了嗎？
我：長官，稍等，我馬上就寫好。
長官：瑪麗，這篇公眾號的文章寫得沒有可讀性。

我：長官，很抱歉，我努力學習，提高寫作水平，保質保量完成任務。

……
「佛系青年」，顧名思義，當然是跟傳統的儒家思想有關。儒家的主要思想體系：仁、義、禮、智、信。「佛系青年」是指比較積極進取的入世態度。

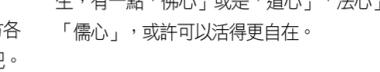
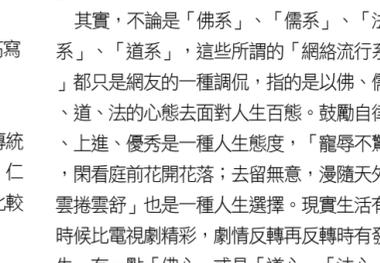
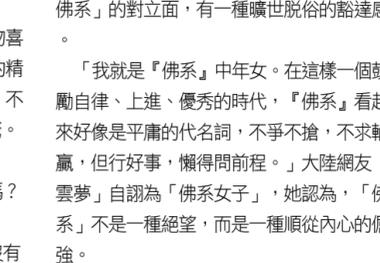
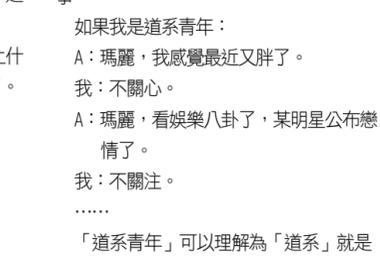
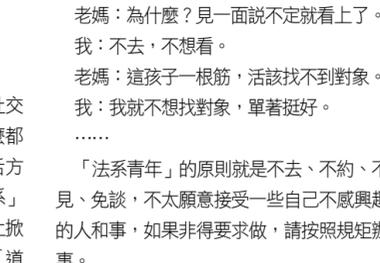
如果我是法系青年：
老媽：我給你介紹一個相親對象，對方各方面條件都不錯，跟他見一面吧。

我：不見。
老媽：為什麼？見一面說不定就看上了。
我：不去，不想看。
老媽：這孩子一根筋，活該找不到對象。
我：我就不想找對象，單著挺好。

……
「法系青年」的原則就是不去、不約、不見、免談，不太願意接受一些自己不感興趣的人和事，如果非得要求做，請按照規矩辦事。

如果我是道系青年：
A：瑪麗，我感覺最近又胖了。
我：不關心。
A：瑪麗，看娛樂八卦了，某明星公布戀情了。
我：不關注。

……
「道系青年」可以理解為「道系」就是「佛系」的對立面，有一種曠世脫俗的豁達感。



「國家寶藏」特展九件文物的身世

文編／林素卿



大陸九大博物館館長手持九件特選國寶文物

作為北京故宮博物院2018年的開年第一展，《國家寶藏》特展2月12日在北京故宮的箭亭廣場揭幕，由大陸9家博物館推選的9件文物影像，清晰呈現在人們眼前，9大博物館分展也同步啟動。

由觀眾投票和特展評選委員會共同選出的9件入選國寶，分別是浙江省博物館藏《玉琮》、湖北省博物館藏《雲夢睡虎地秦簡》、陝西歷史博物館藏《闕樓儀仗圖》、河南博物院藏《雲紋銅禁》、上海博物館藏《大克鼎》、遼寧省博物館藏《萬歲通天帖》、南京博物院藏《大報恩寺琉璃塔拱門》、湖南省博物館藏《皿方壘》和北京故宮博物院藏《石鼓》。

展覽借用了中國多寶閣的概念，共設9「閣」，每個閣內放置「國寶盒子」，通過LED高清液晶螢幕顯示9件特展文物的樣貌及細節。同時，設計借用中國園林的手法，以特定的位置擺放盒子，每個盒子只有一面為動態國寶展示，避免形成圖像之間的干擾，同時觀者也需要「尋找」9件國寶，以此增加趣味感，觀展的過程也是節目「尋找國家寶藏」的真實反映。特展為期兩周，覆蓋2018年整個農曆新年假期，於2月25日結束。

下面，來看9件文物入選《國家寶藏》特展的原因：

浙江省博物館入選國寶：《玉琮》

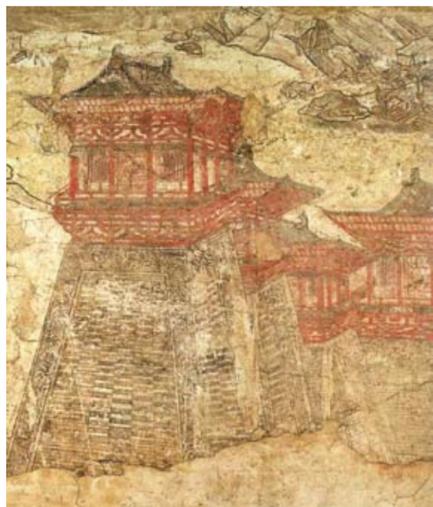
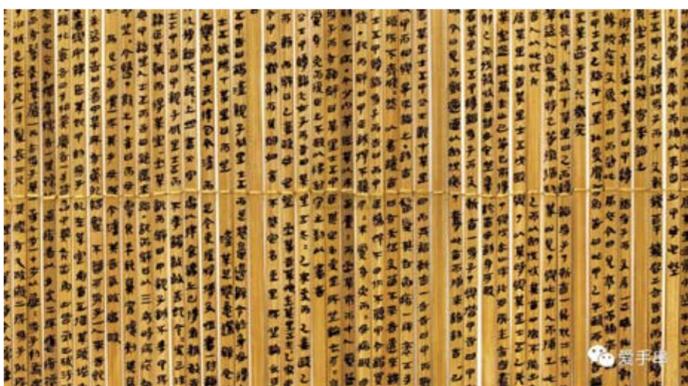
入選原因：玉，早已融入華夏子孫的血脈。中國人有「寧為玉碎」的錚錚鐵骨，有「琨玉秋霜」的堅貞不渝，也有「化干戈為玉帛」的和諧友善。神人獸面紋，是良渚人創造的圖騰，見證了華夏先民的神乎其技的智慧，經天緯地的信仰，見證了華夏文明5000年的文明，投射到中華大地的燦爛光輝。在其遺址上發現的防洪壩、宮殿、祭壇、作坊、居址和墓葬等一些列的重要遺址更令人驚嘆。而這一系列中華五千年文明聖地的良渚遺址，在申報世界文化遺產上已經進入了衝刺階段。人們可以在浙江博物館「越地長歌」展廳中欣賞到這件國寶。



由大陸藝人周冬雨擔任國寶守護人的玉琮

湖北省博物館入選國寶：《雲夢睡虎地秦簡》

入選原因：西元400前左右的《雲夢睡虎地秦簡》和西方《法蘭克福法典》都是早期封建性質的法典，但是中國比它早一千多年。不僅是時間長，而且《雲夢睡虎地秦簡》所載的秦律，已經形成了體系，對當時說來相當完備。「今過安陸」是官吏「喜」寫在《雲夢睡虎地秦簡》35號竹簡上的四個字，記錄了秦始皇第二次出巡經過安陸縣。當時的盛況，喜並未進行描述。《雲夢睡虎地秦簡》4萬多個工整的秦隸漢字，從戰國七雄到秦國一統的那個歷史瞬間，就被一位普通的小官吏用最直接的方式保存下來。人們可以在湖北省博物館的「鳳舞九天」展廳欣賞到這件國寶。



懿德太子墓壁畫《闕樓儀仗圖》局部

陝西歷史博物館入選國寶：《闕樓儀仗圖》

入選原因：《闕樓儀仗圖》是罕見的唐代繪畫珍品傑作。壁畫繪製了唐代宮門前，標誌性的闕樓建築，由高到底分為三層，為後人留下了難得的唐代宮殿建築實景圖。包容萬象的唐文化，蘊藉歷史之氣韻，再現盛世的風範。人們可以在陝西歷史博物館「唐代壁畫珍品館」欣賞到這件國寶。

河南博物院入選國寶：《雲紋銅禁》

入選原因：「無彝酒，飲惟祀，德將無醉」，周朝將商朝縱酒亡國的教訓引以為戒。早在《尚書·酒誥》中便記載了周文王對子孫和官員們的告誡，不要經常飲酒，只有祭祀才能飲酒，飲酒要以德自持，不要過度。雲紋銅禁的一個「禁」字，仿佛先人的勸慰言猶在耳，擲地有聲。



禁是古代貴族放在廟堂之上祭祀時盛放酒器的桌子。

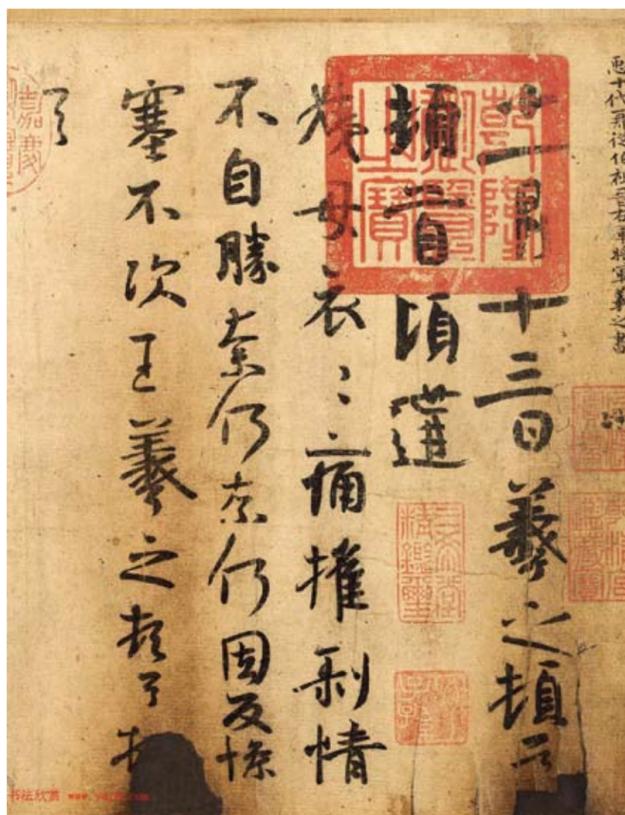
銅禁所使用的「失蠟法」，顯示了周人的驚人創造力，而「失蠟法」傳承千載，仍能啟發今人在航空領域的技術創新。人們可以在河南博物院的「大象中原」展廳中欣賞到這件國寶。



上海博物館入選國寶：《大克鼎》

入選原因：大克鼎於清光緒年間出土，是周鼎器形的典型代表，鼎腹內壁上的二十八行金文，為研究周朝歷史，提供了重要的資料。歷經戰亂動盪，大克鼎被其收藏者妥善保管，終被上海博物館珍藏至今。人們可以在上海博物館的中國古代青銅館中欣賞到這件國寶。

大克鼎又稱膳夫克鼎，西周晚期（孝王時期）一名叫克的貴族為祭祀祖父而鑄造的青銅器。



遼寧省博物館入選國寶：唐摹王羲之一門書翰卷《萬歲通天帖》

入選原因：「洛石赤心，以出寶圖，筆法之神，匪臨伊摩」，這首是岳飛之孫岳珂描述《萬歲通天帖》當年震動朝野盛況的詩。盛唐時代是中華文明和中國文化的鼎盛時期，王羲之被譽為「書聖」，他的書法成為楷模和經典。文化盛世更表現為藝術的創造和文化的創新，在書壇上湧現出歐陽詢、虞世南、顏真卿、柳公權等新的高峰。人們可以在遼寧省博物館中欣賞到這件國寶。



大陸藝人秦海璐化身金陵繡娘守護《大報恩寺琉璃塔拱門》

南京博物院入選國寶：《大報恩寺琉璃塔拱門》

入選原因：明初期，永樂十年之後，凡是經過長江水面的船隻，在途經南京時，都會看到一番盛景：一座九層八面非常完美的琉璃塔，於金陵城中高聳，一百五十二個風鈴隨風作響。當年來到南京的外國商人與傳教士，在看到这座寶塔時都驚呼其為「奇觀」。但歷經數百年風雨的大報恩寺琉璃塔毀於戰火，使得後人無緣得見昔日金陵奇景。1958年，出土的琉璃塔構件，精美的琉璃磚面與栩栩如生的圖樣，令現代人得以一窺昔日明朝鼎盛時所展現的繁榮。人們可以在南京博物院明清展廳欣賞到這件國寶。



《皿方壘》的器蓋與器身分離百年後才又重逢。

湖南省博物館入選國寶：《皿方壘》

入選原因：「皿作父己尊彝」，這是皿方壘器蓋上的銘文。「皿作父己尊彝」這六個字至今於器身上，仍然清晰可見。三千餘年前，皿氏一族為祭祀父輩先人，鑄出這尊青銅重器，成為後世不可多得的絕品，堪稱「方壘之王」。古人青銅器鑄造工藝之高，對宗室血脈敬重之情足見。三千年後，皿方壘現世，卻身首分離近一個世紀，它跌宕起伏的身世，見證了一個國家、一個民族千年的興衰。人們可以在湖南省博物館「湖南人：三湘歷史文化陳列」展廳欣賞到這件國寶。

北京故宮博物院入選國寶：《石鼓》

入選原因：「濟濟馬薦，指指芼芼」，這是十面石鼓中馬薦石上的詩句，「吾水既，吾道既平」是吾水石上的詩句。兩千多年前的秦國人在讚美他們的家鄉，河道修治得非常完善、樹木蔥郁、牛馬健碩。兩千多年後，即使秦國人家鄉容顏已變，但十面石鼓卻用漢字，將鄉愁鑄刻於時光軌跡之上。蘇軾便曾經問過，為何石鼓可以獨立千載？也許正是承載着如此珍貴的故園記憶，石鼓才能逢戰亂消匿，遇盛世現身。石鼓也向現世人傾訴的這一切美好，關於祖先，關於信仰。人們可以在北京故宮博物院寧壽宮的石鼓館欣賞到這件國寶。



石鼓（共十塊），秦，花崗岩質，高約90cm，直徑約60cm。

知日

才能走出媚日的迷思

台灣人覺醒的開始

文／張卓如

我的故鄉在嘉義大林，祖父是廟裡的乩童，漢民族的意識濃厚，喜歡收看電視上播出的平劇，是我小時候的印象。住在嘉義溪口的外祖父則是公學校高等科（九年級）畢業，經考試後在郵局服務，後來響應日本殖民政府的「國語家庭」政策，將中國式姓名改成日本式姓名，所以，外祖父母在世時，時常聽他們叫大阿姨、二阿姨的日本名字。三十年前，我因對日本職棒裡面有我國旅日好手「二郭一莊」的電玩感到興趣，開始接觸了日語。後來因基於對文史的興趣，轉而向台灣史這方面的研究，其中著墨最深的，是清治到日據時期中間這一段被人遺忘的歷史，因需要瀏覽大量的日籍文獻，便不斷向八、九十歲的台灣籍學者請教其中的古日語。另外，日本NHK（日本放送協會）電視的資訊，及住所附近圖書館的日文報紙也變成我「知日」的主要途徑。

一本《知日》系列的書刊

今年年初，我在台大附近的書店發現一本《知日》系列的書刊《知日43：一起看大河劇吧！》（中信出版社：2017年7月1日出版）。因它標榜「知日」，引起我的興趣。後來進一步了解，《知日》系列幾乎收集了華文世界所有「日本通」，以讓讀者深度了解一個不為人知的日本。就像它的名字一樣，不是要讓年輕人的生活、打扮更像日本人，而是要讓華文讀者更了解日本，周而復始又豁然開朗——哦！原來這就是日本！It's Japan！

而日本的大河劇，將歷史與戲劇完美結合，

「有用又有趣」，這便是大河劇極受歡迎的迷人特質。它小到情與愛，大至義與忠，所提倡的精神，是堅持，是熱血，是勇氣，是使命感與擔當意識，是全心全意付出而不自知不自得。這當然是劇情的需要，但對於很多觀眾而言，在生活的不同階段，他們也被劇中的人物所激勵著。無論笑與淚，生活總要向前。正如明末清初曾遠赴日本的學者黃梨洲先生所強調的，學術與事功必須合而為一，並以經、史為其根基；尤其必須重視史學，才不致沒有依傍。



《一起看大河劇吧！》書封

所以，NHK自1963年起每年製作一檔電視連續劇的系列，於每星期日晚間七點（日本時間）在NHK綜合頻道播出，每集播出時間為四十五分，主要是以歷史人物或是一個時代為主題（即所謂的時代劇），並且有所考證，屬於較嚴謹的戲劇。作為官方電視台的投資作品，大河劇集合了日本最精良的影視戲劇人才以及各種史學、風俗學專家進行論證和通力合作，以最精良的服飾，最佳的燈光效果，最新研發的高清攝像機等器材進行最細致嚴謹的拍攝。

中日有共同的文化背景

根據中國日報社和日本言論NPO從2005年開始，每年都在中日兩國民間所做調研結果顯示，中國人有76.7%對日本沒有好感；而93%的日本人討厭中國，近兩年他們大都拒絕到中國大陸觀光。儘管日本人討厭中國人，但久受中華文化的薰陶和冶煉，和中國有共同的文化背景，自然對於中國大陸央視於1994年完成拍攝的《三國演義》一見如故，冠以「中國最棒的大河劇」之稱。早在1995年，日本最大NHK便引進了該劇，透過非常帶有感情血淚的日語配音，於當年9月向日本全國放送。並且幾乎每年都會重播一次，吸引了一波又一波的觀眾，引發日本觀眾的極大反響。許多日本觀眾認為《三國演義》是一部品質極高的電視劇，也是三國迷絕對不可錯過的電視劇。後來日本的《三國志》系列遊戲中，關羽的經典造型就來自94年版《三國演義》。



在日本NHK-BS2播出的大陸央視1994年版《三國演義》第一集的片頭。



在日本NHK-BS2播出的大陸央視1994年版《三國演義》第一集的桃園結義歌片段。

大陸央視1994年版《三國演義》主要以《三國演義》小說改編。裡面戰爭的故事，大人物的堅持與夢想非常適合青少年觀看。對學習做

人處事有很大幫助。台灣老三台的中視曾於1996年將該劇引進，但是在當年李登輝總統的主政下，該劇在暑假播出沒多久，便退出中視黃金時段，於是台灣年輕一代無法感受三國裡忠孝節義的故事。他們把興趣和焦點關注於同時時間推出的日本《神奇寶貝》皮卡丘卡通，造成他們大多數人的腦海中只有皮卡丘，難怪寶可夢（Pokemon Go）前年一登陸，就風靡整個台灣！不分男女老少十個有七個都盯著手機螢幕衝皮卡丘丟寶貝球。曾以中華文化維護者自居的台灣社會，竟讓一個外國公司可以借著遊戲操控！豈不是生為台灣人的悲哀？

司馬遼太郎的明治史觀

1994年李登輝總統接受和其同年的日本作家司馬遼太郎訪談，「生為台灣人的悲哀」一席話幾經披露後，兩岸關係的緊張達到頂峰，島內不同政治族群的對立更形尖銳。司馬遼太郎（1923—1996）是日本大阪出身的小說家，本名福田定一，專攻歷史小說。筆名司馬遼太郎是「（遼）遠不及司馬遷」的意思。被認為是日本大眾文學的巨匠，也是日本國民中最受歡迎的作家。他在1943年從軍，1948年入日本產經新聞社。他的《坂上之雲》小說在1968年至1972年間連載於產經新聞。意思是「順著斜坡路（日文即為「坂」）上升的雲」，意指日本在明治維新時期奮發圖強，學習追趕西方列強，國力不斷增強的情景。近年，《坂上之雲》被日本NHK改編為電視劇，被定位為「21世紀特別大河劇」。



《坂上之雲》裡的日俄戰爭劇照。

司馬遼太郎的近代日本觀認為：明治時期（1867-1911）以及當時發動的甲午、日俄戰爭應予肯定，因為具備中國的朱子學修養並接受了歐洲合理主義的「明治人」是理性人，那些引領時代潮流滾滾向前的大大小小英雄人物審時度勢，樂天進取，為了實現強國夢，精心算計，周密計劃，知己知彼，行事謹慎而又不畏風險。相比之下，昭和時期（1925-1945）及當時發動的「十五年戰爭」應予否定，因為以軍部為代表的昭和人與明治的前輩相比，簡直不是源於一族，他們失去了理性，丟棄了現實主義態度和合理主義精神，不知己亦不知彼，目空一切，焦躁輕浮，有勇無謀，志大才疏，徒然抱著大東亞帝國的幻想，以致像孩子般胡鬧。

所以至今，日本仍懷念明治時期所建立大日本帝國的壯舉。如日本產經新聞在今年1月的頭版連載「明治150年」的論述。因為日本平成30年是西元2018年，從明治元年（1868年）到此滿150年，即明治150年，用此敦促日本政府回顧改革時期的明治朝，誠取關聯的失策往前推進；而日本其他地方，為了紀念該慶典年，從2012年到2018年實施了明治維新150年的倒數事業，作為回顧該地藩閥在動盪的明治維新時代「尊王倒幕」所留下的足跡，同時舉行各種各樣的紀念活動；NHK紀錄片《美之壺》則是陳述自明治以來的150年文明開化。



明治150年標誌

明治の歩みをつなぐ、つたえる

但是，以台灣人的觀點來看，日本的錯誤正是從明治時期開始發生。1922年，英國哲學家羅素在《中國問題》一書中，批評日本人在學習西方優點的同時，也學會了西方的好戰、好侵略的缺點。一將功成萬骨枯正是明治時期開始堆積靖國神社英靈的最佳寫照。

台灣版的靖國之母

靖國神社的背景，與「尊王倒幕」的內戰有關。19世紀為確立近代明治新政府，打倒260年的德川江戶幕府政權，其中犧牲了眾多「尊王」派戰士。1879年，為了鎮靈創設了靖國神

社，把為建立以天皇為中心而犧牲性命者供奉在此。之後，日本對外戰爭中「戰死」、「戰傷死」者皆被合祀靖國神社。根據2000年10月17日日本靖國神社的統計，因日本發動戰爭而「戰死」被供奉者246萬6,344人（截至1975年10月為止），其中「戰死」在太平洋戰爭而被供奉在靖國神社的「英靈」共213萬3,778柱。這就包含曾淪為日本殖民地台灣的「原日本人」靈魂2萬8,000人、朝鮮人2萬1,000人。其中，包括前嘉義農林棒球隊隊長吳明捷（1911—1983）的二弟松岡憲治（吳明漢）海軍少尉。吳明漢在二戰結束前夕赴南洋作戰失蹤，其母親思子心切，曾多次到港口詢問歸鄉的台籍日本兵其愛子的下落，並到處求神問卜，成為日本人所稱台灣版的靖國之母。

不拜靖國神社正殿的台灣人

1980年，靖國之母去世。出殯的當天，吳明捷焚香膜拜三跪九叩之後，爬上吳家祠堂的神桌，把神主牌請了下來。同時請來了一位牌匾製作師傅。師傅拿了金漆和毛筆、在列祖列宗的牌位上、最尾巴的序列，寫上了二弟吳明漢的大名—「十八世明漢公神位」。其實，二弟很可能早就死了。日本軍方將這些還沒有出現的，統統當作陣亡者處理。

這些最後一批陣亡者，一併先前所有陣亡台籍軍軍，列入同一名冊。供奉於靖國神社偏殿。此後，旅日的吳明捷經常前往靖國神社。但是，他一定站在偏殿外面、合十默拜，祭拜他的弟弟，並一再告誡後輩：「台灣人前去靖國神社參觀時，萬萬不可祭拜正殿。」主要原因是台灣兵的陣亡名冊，放在靖國神社的偏殿，並不是放在正殿。沒有必要管他正殿的日本人。另外一個原因，殺死數萬台灣人的北白川宮能久親王以及1895年侵犯台灣戰死的1317

位日本軍人，供奉在靖國神社正殿。台灣人再沒有骨氣，也不能祭拜殘殺祖先的仇人吧。吳明捷為台灣苗栗客家人，為嘉義農林棒球隊的第一代球員，曾於1931年和隊友在日本甲子園奪得亞軍，轟動全日本。吳明捷雖在日本成名、娶妻生子，但他仍以身為台灣人為榮，至72歲過世仍持中華民國護照。因台灣歷經千辛萬苦，從殖民地翻身成為二次大戰的戰勝國，他寧願定期向日本申請居留證，甚至日本人拜託他入日本籍，可以省下不少麻煩，他都沒有退讓。不但展現了客家硬頸精神，也是台灣人知日的最佳典範。反觀李登輝於2007年赴靖國神社參拜其亡兄時，拜的是正殿，正是台灣人媚日的表現。



吳明捷綽號為「麒麟子」、「怪腕」，投球姿勢宛如老鷹展翅。

台灣人的媚日省思

今年是2018，台灣人過農曆年完後就是戊戌年。日本現今尚沿用皇帝（天皇）年號及干支紀年的中國傳統，將今年訂為平成戊戌年。在1895明治乙未年日本從中國手裡奪據台灣成為第一個殖民地，歷經近半年的全台乙未抗日戰爭，日本侵略軍殺死數十萬台灣人。隨後在其

所謂大東亞戰爭中灌輸台灣人忠君愛國的皇民化偏差思想，前往前線作戰。造就無數的靖國之母、靖國寡婦、靖國孤兒。1988年，台灣逐漸進入自由民主社會後，主政者依舊停留在日本威權時代皇民化、去中國化的思維，藉由強制修改的歷史和國文教科書，灌輸青少年「媚日反中」的意識形態。並在一些自然災害上，營造台日友好的假象。這樣的政治操作，不僅無利於國計民生，也會讓中華文化的基本道德觀淪喪。



日本報刊登出參拜靖國神社的廣告，其中有「平成戊戌年」的字樣。

台灣國寶級文學大師黃春明小說中已經映像化的〈小琪的那頂帽子〉、〈蘋果的滋味〉赤裸裸地披露台灣在美日兩國經濟殖民下之社會圖像；而台灣著名作家陳映真在《忠孝公園》小說中，凸顯了台灣皇民被日本殖民的愚忠，借「孝」以諷「忠」。他在接受學界與文壇雙棲的小說家郝譽翔訪問時，如此說道：「因為只有進行過自我和全體歷史的反省之後，才能理直氣壯的說我是中國人，因為我已經想過、凝視過這個問題了。」誠如所言，曾深受日本軍國主義荼毒的台灣人唯有定下心來思考，並接受啟蒙，了解日本，檢討日本，促使其像德國一樣，向戰爭的受害者道歉並反省罪行。才是台灣人的真正覺醒，不再陷入媚日的迷思當中。

《東武天皇在台灣戰死・探訪北白川宮遺跡》

作者：張健豐

內容簡介

身為一位台灣人，您對台灣的歷史認識有多少？甲午戰爭戰敗後，台灣被割讓給日本，明治天皇派北白川宮能久親王來接收台灣殖民地，台灣人為了抵抗日軍佔領，於1895乙未這一年建立了台灣民主國，與日軍發生了激烈的抗爭。本書以圖文並茂方式探訪北白川宮在台灣的蹤跡，並以目前可看到的證據推測其在某處遭遇不測的可能性。正如某台灣史教授所謂1895年乙未之役，是我們重新認識台灣歷史的開始。

尺寸：14.8x21cm公分

頁數：272頁

ISBN：978-986-92844-9-3

定價：300元(台幣)

博客來網路書店及時英出版社、全省獨立書店

<https://goo.gl/fp1kUx>

老台胞故事集

文、圖／閻崑（文史工作者）

陳炳基： 台灣白色恐怖下的「追星族」

文、圖／閻崑（文史工作者）

提起陳炳基，1949年後滯留在大陸的台灣人，乃至整個大陸「台字圈」可謂無人不知，無人不曉，大家都知道他長期在台灣民主自治同盟工作，為兩岸台灣人服務，做出突出的貢獻。但是，我要說他也追過星，你信嗎？

陳炳基還真的追過星，而且是在台灣白色恐怖的年代，當然，那純屬意外。

陳炳基1927年出生在台北市艋舺（今屬台北市萬華區）。1944年4月，時年17歲的陳炳基在「謝娥反日事件」中被捕，經過日本憲兵隊的非人刑訊，被關押了兩個月才放出來。學生時期陳炳基是學運領袖，「二二八起義」，陳炳基是親歷者和積極參加者。起義失敗，為了逃避國民黨的追捕，陳炳基到了上海，那是1947年5月。同年7月，又秘密返回台灣，出任中國共產黨台灣省工作委員會直屬的學委，從事地下工作。後因國民黨特務滲透，身份暴露，組織遭到破壞，幾個同志遭到了逮捕，陳炳基因遵照上級指示及時離家躲藏，才躲過一劫。

陳老回憶說：「國民黨檢察院貼了公告，明確寫著陳炳基在逃。為了躲避抓捕，那段時間，我東躲西藏，去過基隆，還在麻瘋病院當過職員，因為覺得國民黨特務一般想不到我會躲在麻瘋病院。後來得知有個叫劉金石兄弟在太魯閣搞了一個光達礦業社，在太魯閣河床上挖金砂，我就去投奔他，躲到花蓮太魯閣的大山裡一個叫新城的地方，改名叫陳有財，當現場施工管理員。我和工人住在一起，想抓我的人不會想到我會躲在那裡。我就是在那裡，意外地碰到了田漢。」

田漢是民國以來，乃至新中國成

編按 1949年國共內戰讓海峽兩岸斷絕往來，當時有一群台灣人留在了大陸，時至今日，他們被人們稱為「老台胞」。生活在大陸的老台胞是一筆寶貴的財富，他們與台灣有著濃濃的血緣親緣關係，這種情感的刻骨銘心，就是二代三代台胞也難以望其項背。本報將陸續在「老台胞故事集」版面刊登這些老台胞的故事，讓我們一同追尋老一代台灣人的個人素養、道德水準、高風亮節和敬業精神，從不同側面折射出老一代台灣人的祖國情懷。



陳炳基中學時代



1979年，大陸舉辦「二二八32周年紀念會」，時任台盟北京市委的陳炳基向鄧穎超介紹盟員。

立後著名的戲劇活動家、劇作家、詩人，中國左翼戲劇家聯盟（左聯）發起人和領導者，曾創作了大量的話劇、歌劇和電影劇本，鼓舞人民進行革命鬥爭。他為電影《風雲兒女》撰寫的那首主題歌，後經聶耳作曲，名為《義勇軍進行曲》，廣泛傳唱於抗日戰爭時期，鼓舞了抗戰士兵。反日思想激進的陳炳基，很早就知道這首歌。光復之後，儘管在國民黨的高壓統治下，這首歌在台灣還是得到了廣泛的傳播，特別是左翼青年幾乎無人



為了反抗日本統治

陳炳基講述自己的人生經歷

不曉。再加上《夜半歌聲》等田漢編劇的幾部電影在台灣都演過，這樣的一位文化界名人自然成了青年陳炳基崇拜的偶像。

在太魯閣的大山裡，突然來了幾個大陸人，還是蠻扎眼的。「我見他跟另外兩個穿中山服的人在一起。他的照片我看過，所以能認出來，就是田漢。」想像不出陳炳基當時的心情和神態，恐怕除了驚訝驚喜惶恐興奮之外，真的不知道還有什麼別的詞來形容。「那時我不知道他是不是黨員，只知道他是進步的。他們提出想上能看到海的比較高的山頂上走走，我就帶著他們上去。上到高處，他們邊看邊畫邊記，我起先還以為他們是在寫生作畫，後來才發現是在畫地形圖。」

沉浸在回憶的興奮中，陳老也沒說清他與田漢在太魯閣到底相處了幾天，為我也為讀者留下了一個謎。接著他又告訴我：「解放後，我到北京工作，田漢和我成了很好的朋友。我去看戲不要錢，都是田漢給我票。」當時，田漢已經是大陸國家主管文藝工作的大幹部了，能拿到田漢給的戲票，陳炳基的面子的確不小。

1954年，陳炳基參加慰問中國人民解放軍代表團赴西南等地時，又和田漢見面了。一路上兩人總在一起，有時候住同一間屋，有時候田漢住裡

間，陳炳基住外間。由於陳炳基比較年輕，路上由他一直照顧田漢。那時陳炳基才知道，那年田漢去台灣，是總理周恩來派過去偵察地形的。

陳老最後對我說：「我寫了一篇文章，回憶這段事，還沒有寫完。」可是陳老不久就去世了，那篇文章不知有沒有寫出來。

（陳炳基先生已於2015年7月13日在北京逝世，享年88歲，謹以此文懷念這位可敬的老人）

（轉自《台聲》第439期）



1957年4月18日，陳炳基（後排右6）出席由毛澤東主持的歡迎蘇聯領導人伏羅希洛夫的歡迎會。

本報是以兩岸就學就業、民間交流，及關注兩岸最新動向為主要內容的專業報，目前為雙周刊，隔週發行1.5萬份，期待你將這份用心與好讀的報紙推薦給朋友們，也歡迎富有兩岸交流經驗的朋友投稿。

全台新報索取點				
【中正區】 牯嶺街小劇場(牯嶺街) 河岸留言 茉莉二手書店公館店 茉莉二手書店台大店 誠品書店台大店 台北國際藝術村 東吳大學城區部遊藝廣場 胡忠2手書店 【北投區】 蘭台藝廊 尖銳咖啡探索食堂 【中山區】 穆勒咖啡館 實踐大學誠品書店 【松山區】 城市舞台 台北皇冠小劇場 【大同區】 台北當代藝術館 【大安區】 騰騰Cafe'	若水堂 台北市立圖書館 院子咖啡 BASTILLE CAFE師大店 BASTILLE CAFE台大店 BASTILLE CAFE溫州店 秋水堂書店 唐山書店 山外書店 女書店 書林出版社 【萬華區】 誠品書店西門店 【信義區】 誠品書店信義店 【松山區】 世新大學傳播大廈 政治大學政大書城 【士林區】 胡忠2手書店 【新北市】 有河Book	阿布舒香草廚房 老柴咖啡館 小小書房 甘樂文創 一鋪食肆 新莊金豐興銀樓 【中壢市】 若水堂 小時代2手書店 去流浪咖啡廳 想氣藝文空間 【新竹市】 若水堂 水木書苑 江山藝改所 【新竹縣】 金百萬彩券行(湖口) 【南投縣】 河堤樓食 【台中市】 東海書苑 東海和平咖啡館 敦煌書店東海店	若水堂 20號倉庫 莊園烘焙咖啡 萬代福影城 【豐原區】 真善美學苑 【雲林縣】 虎尾厝 SALON 【台南】 成功大學圖文部 若水堂 米登麥誇瑞烘焙咖啡 草祭二手書店 【高雄】 高雄市立文化中心 誠品書店大遠百店 誠品書店大立店 誠品書店大統店 若水堂 山城花語美好生活 促進會六龜生活重建中心	【花蓮】 黑潮海洋文教基金會 39食堂 時光二手書店 白狗公寓(民宿) 【澎湖】 澎湖科技大學圖書館 龍島藝文空間



拜訪兩岸新報的網頁