

兩岸犇報

Chaiwan Ben Post

2018/11/7~11/20

no.
188

雙周刊



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第5155號
雜誌類

發行人：陳福裕
總編輯：許育嘉
編輯主任：林聲洲
美編：台北工寮

■ e-mail:chaiwanbenpost@gmail.com ■ blog:ben.chinatide.net ■ Facebook:facebook.com/chaiwanbenpost

中華郵政台北雜字第1567號執照登記為雜誌交寄

本報每逢隔週的週三上架，每份零售20元，歡迎訂閱或至各地置放點索閱。



秋冥

何家英
絹本設色

1991年

何家英 1957年生，河北天津人。1977年考入天津美術學院繪畫系學習中國畫，畢業後留校任教；現任中國美協副主席、中國藝術研究院博士生導師、當代工筆畫協會副會長、天津美術學院何家英工筆畫研究所所長等職。何家英創造性地借鑒了中國工筆畫的傳統和西畫中嚴謹扎實的造型技法，結合當代人的審美觀點，為中國工筆人物畫向當代性的轉型做出貢獻。

《秋冥》創作於1991年，何家英以東方主義式的立場重新審視傳統，從生活現實中挖掘出濃郁的詩意，向觀賞者顯示了一種成熟的當代工筆重彩的經典範例。畫家首先用墨線勾勒出少女的裙邊與褶皺，再以白色充填，把裙子的褶皺刻畫得更為真實細膩；背景則運用了「刷」的染法，大面積塗以藍色借以突出樹幹與落葉的金黃，整幅畫面色彩明快，層次分明，乾淨利落，襯托出一種真誠細膩的激情和夢幻般的理想色彩。

各期精采內容
請見犇報BLOG



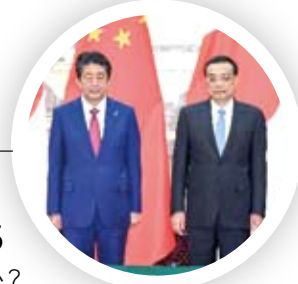
兩岸要聞 2·3

社評：
勞動局長遇襲，
當勞動者喪失階級運動的集體想像



國際瞭望 4·5

安倍訪華知多少？
新華社專訪安倍
日媒評價安倍訪華



共同家園／萬象 6·7

台灣理工男的人生下半場
大陸興起「旅居養老」



當代中國 8·9

港珠澳大橋全線通車紀實
通車指南全攻略
大橋與中華白海豚的共處



思潮 10·11

呂正惠：四十歲從頭學起（下）
人間書訊：走向現代中國之路

勞動局長遇襲，當勞動者喪失階級運動的集體想像

台北市勞動局的濺血事件，再度將「派遣勞動」這個血汗化的非典型勞動形態推到社會大眾的面前。許多人在心疼賴香伶這樣一位「克盡己職」的勞工局長遭受暴力攻擊的同時，也不免追問到底是怎麼樣的勞動體制和結構性宰制，迫使李明彥，這位在昔日同學眼中文靜寡言，與同學相處愉快的歷史研究所高材生，如今淪為披頭散髮、孤憤不平、眼露凶光的暴力加害人？是因為他自身性格的偏狹使然，讓他走向一個人的抗爭道路？還是他根本就是台灣工會官僚化和勞動體制惡質化的犧牲者，所暴露的問題不僅僅是派遣勞動血汗化，更是30年來在資本全球化下勞工結社權、罷工權和集體談判權被擠壓凌遲，勞動者喪失通過集體行動來改造自身命運的階級想像的具體映照。

事件導因於2010年中油在節省成本的考量下，違法要求各加油站直接聘用的工讀生簽下「自願離職書」，改採「派遣勞動」模式，由定期承包換約的廠商「雇用」。據估計，當時中油在全台各地加油站直接聘僱的「工讀生」近千人，李明彥就是其中一位受害者。轉為派遣勞工之後，李明彥除了平白損失長達七年的年資與資遣費外，還被迫接受更低的勞動條件，每小時工資少了30元，以一個月工作約130小時來計算，約少了4000、5000元。10年來，李明彥一邊打零工，一邊打官司，還主動奔走、糾舉包含北捷、榮總、中油等國營單位違法勞動承攬，頑強築牆，成為勞權組織和勞動主管機關避之唯恐不及的麻煩製造者。

所謂「派遣勞動」，這種「只要勞動力，不要勞動者」的非典型僱用關係，是資本主義體制對勞動者進行剝削最為極致的型態之一，也是今日勞動貧窮化（特別是高學歷勞動貧窮）的罪魁禍首。有別於一般僱用勞動形態，派遣勞動是通過勞務派遣公司作為中介，將勞動力的購買與勞動力的使用相分離，形成派遣機構「雇人不用人」、要派單位（公司或政府機構）「用人不雇人」的三角僱用型態，其目的在於規避勞動基準法約束，節省用人單位的勞動力成本。首先，不論是在政府的公部門或是私人企業，由於要派單位與派遣勞工間並無直接的法律關係，因此可以隨時不出具任何理由的要求

派遣單位改派其他勞工，無須付出如同正職勞工的資遣費、退休金等，而派遣勞工卻隨時必須面對失業或強迫變換工作的危險。在這種極端不對等的權力關係下，傳統勞資關係中作為保障勞動者合法權益的結社權、罷工權和集體談判權形同具文，更不用說為了維護自己的權益，起而抗爭。

其次，派遣勞工所面對的是多重剝削，其所生產的剩餘，一方面要做為要派單位（企業）利潤的泉源，一方面又要分潤給派遣公司作為盈利，還要確保用人單位的人事成本降低。一頭牛要剝幾層皮，唯一的途徑就是壓低工資，形成派遣勞工與正職勞工「同工不同酬」的現象。根據行政院主計處2016年公布的「人力運用調查報告」顯示，2015年全台從事臨時性或派遣人力等非典型工作者高達62萬人，其中有6成收入未達2萬元。過去，從事非典型工作多是二度就業婦女、老年就業者，這些人或許並非是家戶最主要經濟支柱。但如今，非典型工作大量增加，早就擴及家戶主要經濟來源，甚至15~24歲的年輕人當中有高達21%從事非典型工作。非典型勞動向正式僱用關係的侵蝕，實際上是侵蝕了勞動力再生產的基本條件，從而破壞了社會總體的再生產。近年來，退休勞動力的老年安養、高學歷技術性勞動力出走，就業安定與職業安全惡化、「生不起、養不起」的少子化現象，就是這種社會總體再生產受到侵蝕的直接後果。

雖然自2005年7月實施勞退新制後，派遣單位應依法辦理勞工退休事項，也應為派遣工辦理勞保、就業保險及全民健保。但由於台灣成立派遣公司的門檻過低，加上《派遣勞動保護法》或工傷責任連帶等相關法令付諸闕如，促使派遣公司習慣性違法。根據勞動部統計，2009年首度針對派遣公司進行的專案勞動檢查中，在全台1,411家的派遣事業單位中抽檢了88家，其中便有76家有違反勞基法規定，比例高達86.4%。違規事項包含濫用定期契約、未給加班費、勞保投保薪資低報、欠薪等攸關勞工基本權益事項。許多派遣公司收了罰單繳不起便直接倒閉，事後再以其他名稱成立派遣公司，繼續承攬業務。因此，人力派遣也被許多勞工戲稱為奴隸派遣，是某些企業與人力中介利益掛勾所產生的經濟癌細胞。

我們能體會賴香伶局長在受襲事件中的所遭受的委屈，相信她的心痛遠大於皮肉之苦，特別是攻擊她的竟是30年來念茲在茲的勞工朋友。持平的說，相較於多年來社運人士從政的諸多案例，賴局長的官聲不差，對落實勞動檢查的成績有目共睹。對於事件的回應，賴局長的表現也堪稱「四平八穩」。稍早，她在臉書貼文表示，李明彥的暴力沒有正當性，她不能接受李明彥對她和勞動局人員的攻擊指責。她表示，「制度不對可修法、面對社會公評，過程不見得人人滿意，但在其位就有責，我們不會被這個事件影響對勞動體制改革的職責」。可惜的是，在上述看似「四平八穩」的回應的背後，其實暴露了這位出身勞團的勞動局長的官僚化傾向。試問，在當前台灣的選舉制度下，立法院連一位真正代表勞工利益的區域立委都無緣產生（社運出身的不分區立委更多是用來妝點門面，在制度上先天上無法抵抗所屬政黨的階級屬性和意志），想要通過立法程序來改善不合理的勞動體制，恐怕只是一句空話。

換一個角度來看，賴局長在事件中的處境並非如她所自己想像的無辜，也未必如社運學者所說的，是「一個整個體系與結構中很可能最不需要負責的對象」。反躬自省，30年來，賴局長所隸屬的工運組織，從年終獎金抗爭、關廠事件、自主工會運動到運輸業罷工……幾乎無役不與，其所付出的心力和利他主義精神毋庸置疑。但作為一個工運知識份子，在當前面對工會組織力低迷，勞動者喪失作為一個階級的集體想像下，選擇另闢蹊徑，搖身成為勞工主管機關的部門首長，希望通過對行政資源的掌控來為勞工爭取權利。此舉，雖說是用意良善，但知識份子社會屬性的高度流動性，恰恰與勞動者不得翻身的階級固化形成鮮明的對比，如今成為無法通過集體行動來維護自身權利，改變自己命運的工運孤鳥遷怒的對象，其實並不意外。

最後，主辦方發佈了《第一屆兩岸民間圓桌論壇共同倡議》，提出堅定不移推動兩岸關係和平發展、促進兩岸各領域融合發展、加強兩岸經濟交流合作、深化兩岸產業合作創新、傳承弘揚中華文化、聚焦兩岸青年共同發展等六方面內容。

首屆兩岸民間圓桌論壇「融合發展、互利共贏」

採訪 / 趙博

由中華全國台灣同胞聯誼會、台灣兩岸圓桌論壇協會共同主辦的第一屆兩岸民間圓桌論壇10月29日在北京舉行。兩岸各界人士聚焦「融合發展、互利共贏」的主題，就推動落實「31項惠及台灣同胞措施」、加強兩岸產業合作等議題展開深入探討。

全國台聯會長黃志賢在開幕式上致辭說，兩岸關係和平發展根基在民、動力在民。兩岸民間圓桌論壇旨在搭建具有突出民間性的兩岸交流新平台，廣納眾智、集思廣益，促進重點難點問題的解決。大陸願同台灣各黨派、各民間團體、各界有識之士在體現一個中國原則的「九二共識」基礎上團結合作，積極擔當，有所作為。期待論壇為推動兩岸關係發展聚民意，為深化兩岸融合發展集民力，為兩岸關係發展培植新動力，書寫增進兩岸民間交流的新篇章。

台灣兩岸圓桌論壇協會理事長張顯耀致辭表示，兩岸休戚與共，關係不能停更不能斷。兩岸溝通和對話的關鍵在堅持「九二共識」。兩岸民間圓桌論壇要搭起兩岸溝通、對話、合作的新平台，促進兩岸民間交流合作，促進兩岸經濟社會融合發展。來自台灣工商、文化、青年等社團負責人，各界民間代表人士和大陸有關機構團體負責人、相關專家學者等150餘人參加了論壇，就加強兩岸產業、經貿、文化、青年合作等議題展開研討。

經過充分討論，與會者認為，2008年以後兩岸在「九二共識」基礎上恢復商談並簽署23項協議，兩岸關係和平發展取得豐碩成果。但2016年民進黨上台以來，拒不承認「九二共識」，在島內極力推行「去中國化」，導致兩岸關係陷入僵局。在台海局勢複雜嚴峻的形勢下，兩岸民間更應加強溝通對話，彙聚起強大民意基礎和民間力量，務實推進各領域交流合作，推動兩岸關係沿著正確方向前行。

最後，主辦方發佈了《第一屆兩岸民間圓桌論壇共同倡議》，提出堅定不移推動兩岸關係和平發展、促進兩岸各領域融合發展、加強兩岸經濟交流合作、深化兩岸產業合作創新、傳承弘揚中華文化、聚焦兩岸青年共同發展等六方面內容。

大陸國台辦：兩岸同胞有能力有智慧排除外部干擾掌握民族命運

採訪 / 趙博、劉斐

大陸國台辦發言人馬曉光10月31日在例行新聞發佈會上應詢指出，1945年台灣光復回歸祖國，是包括台灣同胞在內全體中華兒女共同抗戰贏得的勝利成果。兩岸同屬一個中國，台灣問題是中國內政，絕不允許外部勢力干涉。兩岸同胞完全有能力、有智慧排除外部干擾，把民族命運牢牢掌握在自己手中。

有記者問，新黨舉辦慶祝台灣光復73周年紀念活動，表示「台獨」抹不掉歷史，並警告民進黨當局：「誰同意美國的台海軍演，誰就是台灣的罪人」。請問發言人有何評論？馬曉光就此作了上述回答。他還表示，新黨一直主張兩岸和平統一，堅持一個中國、反對「台獨」，體現了民族大義。我們對此高度讚賞、堅定支持。

有記者提及島內有民調顯示台灣民眾認同自己是中國人、是中華民族的比例創新高，表明民進黨當局「去中國化」政策失敗。馬曉光表示不對具體民調進行評論。他

大陸國台辦：18省區市40地已出台具體措施落實「31條」

採訪 / 劉斐、趙博

大陸國務院台辦10月31日在京舉行例行新聞發佈會。發言人馬曉光應詢表示，迄今為止，已有18個省區市的40個地方及1家央企推出具體措施，將進一步推動「31條措施」全面落實到位，並根據當地實際情況為廣大台胞提供更多優惠待遇。

馬曉光介紹，「31條措施」發佈實施已滿8個月。10月17日國台辦新聞發佈會後這半個月裡，又有5個地方和1家中央企業推出具體落地措施：

——10月19日，湖南省發佈《關於深化湘台經濟文化交流合作的實施意見》，共59條；10月23日，北京市發佈《關於深化京台經濟文化交流合作的若干措施》，共55條。

——10月18日，江蘇省常州市發佈《關於深化常台經濟社會文

說，台灣民眾一些政治傾向和認同傾向的變化，至少說明了一點，就是大陸經濟社會發展取得輝煌成果，對台政策深入人心，已經使越來越多台灣同胞認識到，大陸是他們增進利益福祉、實現人生理想的機遇所在、前途所在。「我個人認為，這樣的趨勢還會發展。」

有記者問，台灣民眾熱議港珠澳大橋通車，紛紛表示羨慕，遙想「海峽大橋」何時通。發言人對此

2018海峽兩岸漢字節啟幕



10月26日，「2018海峽兩岸漢字節」在廈門市海滄區文化中心揭開序幕，作為漢字節重頭戲，今年的年度漢字評選將於11月1日開啟，將採取讀者推薦和兩岸名人徵集相結合的辦法，提出36個候選年度漢字。最終結果將於12月14日在台北揭曉，現場公佈得票最多的年度漢字。圖為市民在參觀2018兩岸漢字文化創意競賽獲獎作品展。（海西晨報圖片，廈門海滄，2018年10月26日）

化交流合作的實施意見》，共36條；10月19日，福建省龍岩市發佈《龍岩市深化龍台經濟文化交流合作實施意見》，共46條；10月23日，福建省漳州市出台《關於促進漳台經濟社會文化交流合作的實施意見》，共58條。

——10月26日，中國國際技術智力合作公司制定了落實「31條措施」實施意見，共38條措施。馬曉光介紹說，這是第一家頒布具體實施措施的中央企業。中智公司是唯一一家以人力資源及智力服務為主營業務的中央企業。在實施意見中，該公司充分發揮自身在人力資源專業服務方面的實力和影響力，在重點業務板塊和區域加快實施惠台服務，服務台胞來大陸創新創業，促進兩岸商務文化交流。

馬曉光還介紹說，為保障在大

陸陸居住、就業和就讀台胞的社會保險權益，人力資源和社會保障部研究起草了《香港澳門台灣居民在內地（大陸）參加社會保險暫行辦法（徵求意見稿）》（以下簡稱《暫行辦法》）。他表示，《暫行辦法》的適用範圍既包括在大陸正規就業及靈活就業的台胞，也包括在大陸居住但未就業的台胞及在校大學生等。此辦法將解決台胞長期關心的「雙重參保」問題，規定已在台灣參加相關社會保險並繼續保留社會保險關係的台胞，可持相關授權機構出具的證明，不在大陸參加養老保險和失業保險。他指出，《暫行辦法》目前正在向社會公開徵求意見，待定案後將正式對外發佈相關政策及實施細則。

馬曉光還介紹說，為保障在大

有何評論？馬曉光回答說，港珠澳大橋的興建、通車，便利了港澳和內地居民往來，將為兩地經濟合作、互惠共贏發揮重要作用，也是推進大灣區建設的重要舉措。當然，大家容易聯想到海峽兩岸，期盼什麼時候也能架起這樣的橋樑，實現一橋飛架兩岸、天塹變通途。隨著兩岸關係發展，這大概也不會是遙不可及的夢想。

Monthly Summary 本期新聞回顧

10/19 ●關於陳建仁日前參加先教宗保祿六世封聖大典，大典前晉見教宗時，向教宗提出訪台邀請，教廷新聞室主任柏克套別說明，教宗訪問台灣的行程目前並未在計劃中。

10/21 ●台鐵6432車次普悠瑪列車發生嚴重出軌翻覆事故，造成18人死亡、10人重傷，共171人受傷送醫搶救，這起事件是台鐵37年來最嚴重意外。

10/22 ●台灣軍方主動宣布，當日美國兩艘軍艦自鵝鑾鼻海域由南向北航經台灣海峽，並指出相關細節可由美國政府進行說明。事後賴清德受訪表示，這是屬於美國常規的演訓動作，過去每年都有，2015年有10次之多。但也有媒體指出，這可能是美軍企圖干預台灣選舉的宣示動作。

10/26 ●墨西哥政府宣布，申請難民身份的中美洲非法移民可以留在墨西哥南部並獲得工作，希望借助這一舉措阻止自宏都拉斯等地席捲而來的數千中美洲非法移民隊伍北上美國。

10/29 ●針對台灣陸軍航特部屏東大聖西營區公共藝術品公甄選案，有紀念日本陸軍第八飛行連隊的內容，由於該連隊就是在1930年霧社事件時負責投擲毒氣彈屠殺賽德克族的部隊，引發賽德克族原住民反彈，連原民會主委夷將·拔路兒都表態反對。對此「媚日招標」事件，台灣軍方為此向台灣原住民表示歉意，並暫緩公共藝術品評選案。

10/30 ●為防普悠瑪列車出軌事故重演，台鐵針對普悠瑪號列車、太魯閣號列車推出雙駕駛，但外界憂心台鐵長期人力不足無法實行。但國民黨民代李彥秀質疑，台鐵當前人力不足，如果兩位駕駛都是過勞司機，旅客安全仍無法得到保證。

10/30 ●台灣海巡署將於11月21日至23日，即九合一選舉前一天，在太平島進行實彈射擊演習。此事經由國外媒體披露報導，業已引發國際注意與南海周邊國家的抗議，尤其當美國11月即將在南海舉行大規模軍演的敏感時機，太平島實彈演習更是倍增複雜情勢，很難不讓外界產生微妙的聯想。

10/31 ●俄印兩國10月初簽署了對印度供應5個團S-400防空導彈系統的合同，交易額達54.3億美元。俄羅斯副總理尤里·鮑里索夫近日表示，與印度所簽署的S-400系統供應合同支付貨幣為盧布，也就是表明不再以美元進行結算。

10/31 ●美國總統川普計劃簽署行政令，取消「定錨嬰兒」的落地公民權，預料將引起對美國憲法第14修正案的辯論。對此，副總統彭斯表示，「美國最高法院從未裁定，第14憲法修正案是否適用於非法居住在美國的人」。

11/1 ●美國期中選舉進入衝刺階段，川普再度升高反移民力道，直批來自宏都拉斯的難民潮已成國安威脅，揚言將派多達1萬5000名美軍前往墨西哥邊界，規模相當於美國在阿富汗的駐軍人數。這數千名透過社交軟體聯繫組成的難民目前仍聚集在墨西哥境內，距離最終目標美國還有一大段距離。

11/1 ●日媒讀賣新聞報導，台灣發生翻車事故的普悠瑪列車，因「日本車輛製造公司」設計疏失，並沒有繪製必要的配線，造成切斷列車自動防護系統ATP電源後並不會自動回傳訊息給行控中心，且賣給台灣的所有普悠瑪列車都有這個問題。

專題

安倍訪華知多少？

編按 時隔七年，日本首相安倍晉三又再度踏上中國大陸的土地。在訪華前，安倍提出「開啟化競爭為協調的中日關係新時代」的呼籲，確實有一掃過去七年中日關係緊張、停滯的氛圍。隨著美國的「印太圍堵戰略」與中國大陸的「一帶一路」的碰撞，作為中美兩方拉攏對象的日本，在圍堵與開放之間是否已經有所選擇？安倍訪華是否將牽動中美日三方關係，期待依靠美日圍堵大陸的台灣政治又將如何自處？請關注本期國際瞭望專題：安倍訪華知多少？

大陸總理李克強在北京人民大會堂同日本首相安倍晉三會談後，共同見證雙方政治、創新、金融、海關、體育等領域10餘項政府間合作協定的簽署。（新華社 高潔 攝）

日首相為何時隔7年才再訪大陸？

文編／吳松山

日本首相安倍晉三於10月25日至27日訪問中國大陸，這是日本首相時隔7年再度正式訪華。雙方這一重要政治互動備受外界矚目。這次訪問是在怎樣的背景下促成的？對於兩岸關係以及台日關係將產生何種影響？

中日建交40週年之際

今年正值中日和平友好條約締結40周年，分析人士指出，安倍此時應邀訪華，標誌著中日關係走出低谷。

「此前中間出現過一些複雜的矛盾局面。」大陸中國社科院日本所研究員高洪說，中國大陸的快速發展為中日關係向好轉變提供了有力支撐，全球格局的變化也使得日本國內改善對華關係的呼聲越來越大。

安倍在多個場合表示，希望加快推進雙方關係改善和發展。去年7月以來，習近平也在二十國集團領導人峰會、亞太經合組織領導人非正式會議、東方經濟論壇等多邊場合同安倍舉行過雙邊會晤。今年5月，大陸總理李克強赴日出席第七次中日韓領導人會議並對日本進行正式訪問。

除了高層交往，近期召開的第

四輪中日企業家和前高官對話、中日執政黨交流機制第八次會議、第十四屆北京—東京論壇以及日本經濟界團體訪華等各領域交流熱絡，為安倍訪華營造了良好氛圍。

雙方關係的改善也符合民眾期待。近日，一項「中日關係輿論調查」結果顯示，超過七成大陸受訪者、六成日本受訪者贊成中日就兩國和亞洲地區事務進一步加強合作。

規模盛大的經濟代表團

今年也是中國大陸改革開放40週年。安倍本人在訪華前對媒體表示，目前中日雙邊貿易總額約為3000億美元，兩國經濟關係已密不可分，中國大陸經濟發展對日本乃至全世界來說都是巨大的機遇。

此次隨安倍來華訪問的商界領袖超過500人，表明了日本經濟界同中國大陸加深合作的意願，日方準備了六七十個項目，其中30多項有簽簽署並儘快付諸實施。

對於大陸提出的「一帶一路」，日方的態度也經歷了從消極到積極的轉變過程。安倍去年12月表態，希望同中國大陸積極探討

在互聯互通和「一帶一路」框架內的合作。

分析人士認為，此次第三方市場合作論壇，是日方以日企先行的方式嘗試參與「一帶一路」建設。安倍在接受媒體採訪時也表示，中日兩國應為加強世貿組織等多邊自由貿易體制保持合作。

逆勢操作的「台日關係」

《中國時報》和《聯合報》的報導皆擔心，中日關係的改善會壓縮未來台日關係進展。甚至，英媒BBC也指出，自從2016年蔡英文上任以來，台日關係在民間交流上雖仍熱絡，但官方依舊沒太多實質進展。

事實上，在目前國際上單邊主義、保護主義抬頭的背景下，中日雙方加強協調合作顯得更加緊迫，兩方都認為多邊主義和自由貿易符合雙方利益及時代潮流。而台灣在2016年之後，在政治上更多地期望聯合日本圍堵中國大陸，不但違逆了當前亞洲地區形成合力，共同維護自由貿易體制，推動建設開放型世界經濟的潮流，更有可能成為美國「單邊主義」、「保護主義」的墊腳石。



新華社專訪

為紀念中日和平友好條約締結40週年，為期兩天的「2018年中國節」活動9月在日本東京代代木公園舉行。（新華社 杜滿逸 攝）

日本首相安倍晉三

採訪／姜俏梅

日本首相安倍晉三對中國大陸進行正式訪問前夕，在接受大陸媒體新華社書面採訪時表示，日本和中國大陸共同負有對本地區及世界和平與繁榮的重任，兩國應從大局出發，穩定發展友好合作關係。

今年正值中日和平友好條約締結40週年。安倍表示，中日和平友好條約是兩國關係的原點所在，他希望在此次訪華期間與中方一道慶祝值得紀念的中日和平友好條約締結40週年，同時與中方領導人就本地區及世界面臨的諸多課題坦誠交談，以期擴大政治、安全保障、經濟、文化、國民交流等所有領域的合作範疇，助力中日關係取得更大發展。

關於台灣問題，安倍重申日本一貫堅持在1972年《中日聯合聲明》中所表明的立場。

就維護全球自由貿易體制問題，安倍表示，當前加強基於自由和公正規則的經濟秩序有著重要意義，採取貿易限制措施的爭鬥不會給任何一方帶來好處。中日兩國也應為加強世界貿易組織等多邊自由貿易體制而保持合作。

安倍指出，作為鄰國，中日兩國間存在一些難以解決的問題也是在所難免的。我們有責任在戰略互惠關係的理念下，相互管控好這些問題，並從大局出發穩定發展友好合作關係。

安倍回顧了去年11月與習近平的會談，認為那次會談是中日關係的一個新起點。他還說，今年5月李克強訪日，兩國關係重回正常軌道；今年9月他在符拉迪沃斯克同習近平會談以及他此次訪華，都在推動中日關係向新的發展階段穩步邁進。他希望通過頻繁的高層互訪將中日關係引向新的機遇，是值得歡迎的。

他說，日本在應對環境污染、老齡少子化等方面的豐富經驗，將為中國大陸今後的改革開放進程提供較大的借鑒與參考。

安倍強調滿足世界經濟增長中心亞洲旺盛的基礎設施需求，有著重要的意義。他表示，期待中日民間企業在這方面相互合作。

關於台灣問題，安倍重申日本一貫堅持在1972年《中日聯合聲明》中所表明的立場。

就維護全球自由貿易體制問題，安倍表示，當前加強基於自由和公正規則的經濟秩序有著重要意義，採取貿易限制措施的爭鬥不會給任何一方帶來好處。中日兩國也應為加強世界貿易組織等多邊自由貿易體制而保持合作。

安倍指出，作為鄰國，中日兩國間存在一些難以解決的問題也是在所難免的。我們有責任在戰略互惠關係的理念下，相互管控好這些問題，並從大局出發穩定發展友好合作關係。

安倍回顧了去年11月與習近平的會談，認為那次會談是中日關係的一個新起點。他還說，今年5月李克強訪日，兩國關係重回正常軌道；今年9月他在符拉迪沃斯克同習近平會談以及他此次訪華，都在推動中日關係向新的發展階段穩步邁進。他希望通過頻繁的高層互訪將中日關係引向新的機遇，是值得歡迎的。

日本媒體

如何評價安倍訪華？

編譯／沈紅輝

日本首相安倍晉三訪華期間，中日雙方表示將共同推動兩國關係在重回正軌基礎上取得新的發展。日本媒體普遍認為，中日雙方加強各領域務實合作值得肯定，雙方應著眼未來，建構長期穩定的中日關係。

日本《朝日新聞》報導說，安倍訪華期間，雙方敲定今後的合作方向，如第三方市場合作、科技創新、應對老齡化等領域。在這些領域，雙方形成互補，雙方將在中日創新對話機制上就人工智慧、智慧財產權等方面尋求合作。日本擁有先進技術，中國大陸在商業化方面發展迅速，日方期待通過對話更加積極地與中方合作。

《朝日新聞》的社論也說，亞洲引領世界發展，擁有巨大活力

，亞洲的穩定是世界和平的關鍵，代表亞洲的兩大國日本和中國大陸肩負重任。安倍訪華期間表示，「開啟化競爭為協調的中日關係新時代」，中日雙邊關係得到改善值得肯定。中國大陸和日本是世界第二大和第三大經濟體，兩國（通過第三方市場合作）攜手打造亞洲發展的基礎，是順應時代的進步。相比兩國在發展中國家競爭彼此的影響力，兩國協調合作、拓展經濟發展新空間更為合理。

《每日新聞》也發表社論說，中日兩國地方政府、金融機構、企業之間簽署50餘項在亞洲等新興國家共同開展基礎設施投資的合作文件。中日以推進經濟合作為杠杆加強雙邊關係，是務實、積極的。

友中派

學者西園寺一晃：民間交流不可缺席

採訪／王可佳



日本學者西園寺一晃講述自身在北京的生活經驗。（網路圖片）



日本面對大陸「一帶一路」與美國「印太戰略」，將何去何從？（網路圖片）

日本國際大學客座教授西園寺一晃近日在接受新華社記者採訪時表示，民間交往是推動中日實現邦交正常化的重要助力，並對兩國關係持續改善至關重要，雙方應繼續拓展多領域民間交往。

一晃多年來致力於中日兩國友好事業。他的父親西園寺公一早在中日實現邦交正常化前就在中國大陸工作生活了12年，為兩國友好交流事業積極奔走，曾被周恩來譽為日本駐華「民間大使」。

1958年，還是一名初三學生的一晃隨家人來到大陸。此前，他對大陸一無所知。但來到後，從民眾那裏感受到人們對未來充滿希望的熱情令他至今難忘。

一晃在北京一住就是10年。他廣交朋友。「這些友人真的成為我人生的寶貴財富」，他說，「後來他們走到了各行各業，為我從事的中日友好事業提供了很大幫助。」

他說，新中國成立後不久，在中日政界有識之士及大批友好人士帶動下，兩國民間友好交流實現了蓬勃發展：上世紀50年代，中國大陸政府與日本友好人士、民間團體等密切合作，幫助戰爭後遺留在大陸的大批日本婦女、兒童、戰俘安全返回日本；1965年，中國大陸還首次舉行了中日青年友好大聯歡活動。

一晃當年也參加了這次青年友好大聯歡活動。他說，此前兩國青年也曾有過一些交流機會，但舉辦如此大規模的交流活動還屬首次，當時熱烈、友好的氣氛令他至今記憶猶新。「很多參加過這一活動的青年如今都已年過古稀，但仍積極投身於中日友好事業之中。」

兩國經貿往來也逐步得到日本官方的支持，從「純民間」發展至「半官半民」。最終，良好的民間環境成功推動中日領導人作出戰略決斷，實現了兩國邦交正常化。

在回顧歷史的同時，一晃也表達了對兩國關係未來發展的信心。他說，作為世界上兩個經濟大國，中日關係不僅對彼此非常重要，也足以影響本地區乃至世界的繁榮、穩定和發展。他期待日本首相安倍晉三訪華能夠促進兩國在共同維護自由貿易體制、推進「一帶一路」建設合作等方面取得成果，從而進一步推動兩國友好發展，實現合作共贏。

在西園寺一晃看來，曾在戰後中日關係的恢復與發展中發揮了重要作用的民間友好交流在今時今日也同樣不可或缺。他認為，政治、經濟及民間友好關係是影響雙邊關係的三個重要因素，對於中日關係改善發展缺一不可。兩國應繼續推進青少年及文化等領域的民間交流，進一步加深相互理解，增進情感，為兩國關係持續改善提供新動力。



「一家親」餐廳多次舉辦公益食堂活動，免費邀請環衛工人用餐。

台灣理工男的人生下半場

採訪／楊丁淼

紅磚厝、小方桌，配上具濃郁特色的餐廳海報和掌櫃招呼客人的「台灣腔」，客人們在品嚐道地「台味」的同時幾乎有一種置身台灣的錯覺。實際上，這是在大陸中部城市安徽馬鞍山的一家台灣餐廳。

這家開業不久名為「一家親」的餐廳，開啟了53歲台灣人臧家麟的人生下半場。臧家麟是跟著妻子來到馬鞍山的。近年來，這座因礦而興的「鋼城」轉型，不斷加強與台灣經貿交流合作，吸引大量台商前來興業，逐漸成為台商投資新高地。

臧家麟的妻子邱素蕙就是其中一員。作為一名商業娛樂地產企業的高管，從台灣媒體業轉行的邱素蕙在大陸迎來事業「第二春」。

邱素蕙和許多台商一樣，雖在事業上取得了成功，卻無法適應徽菜「較為重色，輕度腐敗」的特點，催生了思鄉之情。

在妻子眼中，臧家麟是一個不折不扣的「理工男」，此前在上海、深圳的IT企業擔任台幹。「一家人就是要在一起」的信念，讓他們全家在馬鞍山團聚。

看著妻子和台灣朋友吃不慣大陸飯菜，臧家麟萌生了開一家道地台味餐館的想法。

臧家麟請來台灣名廚和設計團隊，旨在打造正宗的台灣美食。經長期籌備，

今年7月，以台味消解鄉愁為宗旨，「一家親」餐廳正式開業。

清、淡、鮮、醇的台灣菜很快獲得了台商台幹的青睞，台灣牛肉麵、滷肉飯和刨冰成為了當地「網紅」美食。雖地處較為偏僻的開發區，也有食客根據點評網站按圖索驥，慕名而來。

中橡馬鞍山化工有限公司的台幹林青賢成了店裡的常客。他說：「在這裡吃飯有回家的感覺，台商來得多，經常和好久不見的老友在這裡不期而遇。」

邱素蕙調侃丈夫開的不像是餐廳，而是在賣飯菜，簡直是把飯店做成了一個社交平台。」

原來很多希望到大陸發展的台灣人不得不要領，臧家麟就把在大陸就業和生活的經驗和大家分享。有的台商人還沒到，行李先寄到了餐廳，租房、修水電的「仲介業務」請臧家麟幫忙，他樂此不疲。還有台商把這裡當成了交易所，因往來的台商多，招工等資訊直接在這裡交流；有些企業飯桌上吃完飯，就在「兩岸一家親」的背景牆下簽了約。「有人說我們這兒是民間的台商服務中心。」臧家麟笑言。

如今，臧家麟全家人已漸漸融入了馬鞍山的生活。他的兩個兒子都選擇在大陸讀大學，未來也都把創業就業的目光聚焦在馬鞍山。



曾冠穎參加大陸電視節目述說創業經歷。

大陸改革開放背景下的海峽客

文編／余德和

台灣青年曾冠穎在福建漳州長泰經營茶業，招牌叫「聯邦調茶局」。他說，「我的代號不是007，而是003，我是台商第三代。」

上世紀90年代，曾冠穎的爺爺來大陸，看上了與台灣自然條件相似的長泰。從最初種植台灣水果，到後來種植台灣茶，從傳統管道賣茶，到創立茶葉電商品牌，曾家三代人在福建持續耕耘，漸入佳境。下一步，曾冠穎打算把茶園打造成集旅遊、科普、娛樂等於一體的綜合基地。

改革開放40年來，閩台交流合作頻繁，福建率先引進大陸第一家台資企業，開啟兩岸經貿合作序幕；設立國家級台商投資區、台灣農民創業園、海峽兩岸農業合作試驗區、台灣青年創業就業基地，依託自貿區和平潭綜合實驗區開展對台合作，打造兩岸經貿合作最緊密區域；率先開創兩岸合辦企業家峰會模式，設立海交會、投洽會、農博會、機博會等平台，強化兩岸經貿合作機制建設。

據統計，福建省台資企業逾7000家，一批重大台資專案在閩落地，以台資企業為骨幹的電子、石化、機械成為福建三大主導產業，約占全省規模以上工業總產值的50%。

截至今年上半年，福建省累計引進台資專案15846個，合同台資320.6億美元，實際利用台資146.4億美元，台資是福建省主要外資來源；閩台進出口貿易額累計達10450.2億元人民幣。福建對台農業合作和赴台投資位居大陸首位，閩台金融合作亦持續向前推進。

在此背景下，福建「海峽客」的舞台越來越寬廣，從第一、第二產業不斷拓展到第三產業。2015年，台灣合作金庫商業銀行福州分行正式開業，開始為大陸台商和福建企業提供存貸款、外匯等金融業務。這是首家在福建開業的台資銀行大陸一級分行，標誌閩台金融合作邁出新步伐。

近年來，兩岸冷鏈物流產業合作等新亮點頻現福建，催生了許多新的「海峽客」。「隨著越來越多台灣餐飲業者來到大陸，公司嗅到商機，試水冷鏈物流業務。」廈門正陽物流有限公司總經理、台商宋可琪說。

宋可琪說，以前台商來大陸多從事電子產業、開設加工廠等，後來餐飲服務業紛紛進入大陸市場。2009年台灣母公司在廈門設立分公司，從一開始做工業物流到後來開展冷鏈物流業務，為台灣餐飲企業和本地企業提供冷鏈服務。

廈門是首批兩岸冷鏈物流產業合作試點城市之一。當地政府推出許多優惠政策，協助台商把台灣相對比較成熟的蓄冷技術、設備落地廈門。廈門制定的相關冷鏈產業標準也借鑒了台灣經驗。宋可琪說，「未來兩岸冷鏈物流產業合作將會有新議題和新成果產生，台灣冷鏈人才在這裡大有可為。」

大陸改革開放40年，在閩台商從最初投資農業、製造業，到如今積極進軍物流、金融等服務業，「海峽客」的角色隨時代發展悄然發生變遷，成為兩岸交流合作不斷發展的參與者、見證者和利益共用者。



旅居養老：世界那麼大，老了去看看

文／風清揚

大陸「十一」7天公眾假期剛過，趁著假期出遊的年輕人們疲累不堪，但有些人卻正要開始自己的旅行，他們享受的是錯峰旅遊的種種便利。這些人就是奉行「旅居養老」理念的老年人們。旅居養老不僅能讓老年人在人生夕陽之際擁有說走就走的旅行，也為他們開啟了老年生活的另一種打開方式，在這種新方式的影響下，晚年生活不再單調，反而比以往任何階段都豐富多彩。

晚年生活應該這樣過

還有兩個月才退休，家住山東濟南的許女士已與老同學們預訂了「歐洲7日遊」，迫不及待規劃起自己的「新生活」，開啟了自己「旅居養老」的第一步。「上班的時候，只有等到公眾假期的時候才有時間旅遊。但是假期到哪裡都人滿為患，實在不願意擠來擠去的。早就期待退休後的旅遊生活了，跟幾個老同學約好了，以後一定都要走個遍。」許女士說。

隨著全球範圍內人口老化形勢日益嚴峻，養老觀念從消極向

積極轉變是應對21世紀人口老齡化的基本要求。「旅居養老」產業是近幾年大陸養老領域的新業態，是經濟新常态下日益凸顯的新興產業。「旅居養老」就是「候鸟式養老」和「度假式養老」的融合體。老人們找一處理想的地方小住一段時間，再像候鳥一樣遷徙，在度假中養生，安享晚年生活。老人們結伴，夏天北上，冬天南下，從「養老」變「享老」。

「旅居養老」好處多

「旅居養老」比旅遊更加適合中老年人，不用趕時間，可以在一個城市停下來，看看風景、嘗嘗美食，半個月或者一個月的時間，還能結交到許多的好朋友！旅居養老有利於身體健康。北京的孫大娘患有哮喘病，一到冬天，寒風襲來就犯病。這幾年冬天，她和老伴都到海南住上三四個月，「那裡不但天氣暖和，空氣也清新，我的哮喘一次都沒犯。」據了解，和孫大娘一樣患有慢性疾病而到南方越冬的北方老人非常多，而海南的熱帶氣候能使老人們的常見疾病如哮喘、鼻炎等呼吸道疾病以及關節類疾病

得到很好的康復。旅居養老可以豐富晚年生活，遊覽風景名勝。山西的劉小美夫婦倆退休後在家待不住。這幾年到處旅遊，「我們可是過了旅遊的癮，年輕的時候沒去過的地方，這幾年去了不少。真是開了眼界。」

旅居養老可以結交新的朋友圈子。許多老年人結伴而行，一起坐車、一塊住宿、一同爬山、同桌吃飯，聊聊年輕時候的事情，那一定是一翻笑語連連、其樂融融的景象。無論是與家人、志同道合的親朋好友結伴而行，還是在旅遊過程中，結識更多新朋友，共同度過美好的時光，這難道不是晚年一大幸福嗎？

隨著大陸民眾對美好生活的追求和嚮往與日俱增，擁有多種好處的旅居養老已經成為一種潮流，很多老年人愛上了旅居生活。不過老年人在旅居之前一定要準備充分，避免意外的發生。

現在網路上有很多有關旅居養老的攻略，比如旅居地點推薦、注意事項、如何定旅行團或者自助遊等，計劃出行前不妨看一看，會讓旅行更加愜意。



秋天的烏蘭布統草原

文／文彬

當酷暑還留在大陸的南方大地之時，明眸奪目的金秋卻已染黃了內蒙古烏蘭布統的壩上草原。「壩上」是一地理名詞，特指由草原陡然升高而形成的地帶，又因氣候和植被的原因形成的草甸式草原。

內蒙古烏蘭布統草原與河北圍場縣的賽罕壩農場隔河相望，距北京只有300多公里，位於克什克騰旗最南端，曾是清代皇家獵場的一部分，以康熙帝在此大戰蒙古噶爾丹聞名於世。

烏蘭布統草原平均海拔1486公尺，最高海拔約2400公尺；置身於天高雲淡、五彩斑斕的茫茫碧野中，似有「天穹壓落、雲欲擦肩」之感。烏蘭布統境內的草原與丘陵相結合，形成了優美的曲線，早晚太陽斜照逆光將一道道山樑打出高光輪廓線，明暗反差渲染了大環境的朦朧美，白樺與牛羊如同跳躍的音符構成了一曲美妙的旋律。加之白樺林、漫山遍野的花與草、變幻莫測的雲與光，構成了一幅幅美麗的風光畫卷。

秋天的壩上，五彩斑斕，光和影在大地上變幻出一個又一個神奇的場景。這裡是仙境般的世外

桃源。遼闊的草原，幽靜的白樺林，紅樹滿山，金色、黃色、紅色等色彩組成了最為賞心悅目的視覺感受，變幻的色彩和光影，會讓人有一種時光的錯覺，感受天地是如此美妙動人。所以秋天的壩上，也是攝影大師們出大片的寶地，是攝影愛好者的天堂。

烏蘭布統的樺樹林，最大的特點是疏密有間，散落有序。疏者，可在其間放羊牧馬，騎馬飛騰。密者，密不通風，能接住大風的吹襲。它的散落，看似很散很亂，但散中有序，散中有形。或幾株立於寬廣的草地上，或三五成群，四六一伴在斜坡上玩耍，或成排成片，站立於丘陵的山頂，迎風招展。當秋風襲來，它們都會張開大口，齊聲歌唱。那天籟之音，唱出了烏蘭布統秋天的美韻。

在草原，不能不說牛羊馬。烏蘭布統原是大陸國家級的軍馬場。雖然現在很少用軍馬，但人們對軍馬的熱情與留戀並不減。行走壩上，不能不拍馬。在寬廣的草原上，起伏的丘陵裡，萬馬奔騰十分壯觀。

專題

港珠澳大橋全線通車紀實

車輛行駛在港珠澳大橋上（無人機拍攝）。（新華社 吳曉初攝）

全線通車紀實



編按 中國大陸興建9年的世界最長跨海大橋，10月24日在南方經濟最發達地區全線通車，將GDP總額超過俄羅斯的粵港澳三地從海上連接起來。這座全長約55公里、集島橋隧於一體的世紀工程由大陸和港澳兩地共同出資並施工建設。建設期間，三地的大橋建設者們均曾面對世界建築領域從未有過的技術障礙，甚至有外國公司斷言中國人難以完成大橋海底隧道項目。如今，港珠澳大橋的通車不僅大大縮短三地間的物理距離，還將為產業整合資源提供更多想像空間。

港珠澳大橋通車指南「全攻略」

採訪／周強

港珠澳大橋管理局發佈了《港珠澳大橋通行指南》，對大橋路線、車輛通行、三地口岸通關、通行收費、安全保障、配套服務等方面進行了詳細介紹。

「五類車」上港珠澳大橋

港珠澳大橋可通行車輛包括：跨境巴士、穿梭巴士、跨境計程車、貨運車輛、跨境私家車等。

跨境巴士：大橋開通首年安排粵港、港澳跨境巴士。跨境巴士在大橋口岸區域內不允許接載新的旅客。

穿梭巴士：口岸穿梭巴士為大橋粵港及港澳口岸之間的主要交通工具，提供

頻密接駁服務。

跨境計程車：大橋開通首3年安排粵港、港澳跨境計程車，每日往來接送次數不限。

貨運車輛：在粵港跨境貨車方面，現時粵港跨境貨車可以免辦手續通過港珠澳大橋（但不包括往來福田保稅區的貨車）。

跨境私家車：在粵港私家車方面，在大橋開通前發出的香港兩地牌私家車及大陸私家車配額分別為約10000個和約1000個。

24小時通關

三地口岸均實行24小時通關。港珠澳



首輛私家車行駛在港珠澳大橋澳門口岸入境車道上。（新華社 張金加攝）



穿梭巴士內部陳設。（新華社 胡瑤攝）

大橋香港口岸處於大嶼山四通八達的交通網絡之內。旅客可在珠海或澳門口岸辦理出境手續後，乘搭口岸穿梭巴士前往香港口岸，完成入境手續後轉乘各種本地公共交通工具前往香港各區。此外，旅客也可使用跨境巴士、跨境計程車或跨境私家車，從珠海或澳門經大橋直接前往香港。

珠海公路口岸交通綜合樞紐換乘中心位於一層區，整合了穿梭巴士、旅遊巴士、長途客車、公車、計程車等多種交通方式，出入境旅客可根據自身乘車需求，在不同區域實現快速換乘。

澳門口岸包括澳門邊檢大樓、澳門邊檢大樓東停車場、澳門邊檢大樓西停車場、市政週邊及配套設施4個主要部分。邊檢大樓東側對接香港出入境旅客，北面為架空於出境車道的通道樓，與珠

海公路口岸旅檢大樓無縫對接。

右側通行離境轉左

大橋主體工程採用大陸右側通行規則，司機抵達或離開香港或澳門口岸後，可根據行車指示牌，按照標誌行駛調整行車方式，車輛可完成左右側交通轉換；在非緊急情況下，車輛在大橋主橋及口岸均不允許掉頭。

大橋主體工程全線設計通行速度為時速100公里，具體通行速度將根據通行情況、氣候情況、交通事故處理、交通控制等因素進行調控。就大車而言，有關車輛在大橋主橋行駛時須使用慢線，車速限制為時速80公里。

設置收費站

港珠澳大橋全線設置1處主線收費站，雙向共有20條收費車道。

7座以下私家車、計程車收費標準150元（人民幣，下同）每車次；過境巴士200元每車次；穿梭巴士300元每車次；普通貨車60元每車次；貨櫃車115元每車次。

收費方式採用國標ETC和香港快易通等電子不停車收費及人工收費兩種方式。大橋收費站現金收費為人民幣，非現金結算以人民幣計價。未攜帶人民幣的客戶，只有在人工收費車道通過銀行卡（包括銀聯、萬事達和VISA卡）、支付寶、微信等非現金支付方式進行繳費。

港珠澳大橋：與中華白海豚共處

採訪／王攀、周強

港珠澳大橋開通儀式當天，人們在大橋東人工島附近海域拍攝到了一群中華白海豚在浪花中嬉戲、捕食。這一視頻傳送到互聯網上，引起眾多網民「點贊」。

港珠澳大橋總長55公里，是世界上最長跨海大橋。九年建設期中，這座大橋創下多項世界之最，被視為「超級工程」和「國之重器」。

港珠澳大橋管理局副局長余烈說，從方案設計到施工建設，從工程管理到技術研究，大橋管理局和建設者始終重視海洋資源與海洋生態環境保護工作，最終實現了海洋環境「零污染」和中華白海豚「零傷亡」目標。

「在大橋建設時我們承諾『大橋通車，白海豚不搬家』，我們兌現了這一承諾。」他說。

大橋所在的珠江口伶仃洋海域是中國大陸最繁忙的航運水域之一，也是中華白海豚這一全球瀕危物種的重要活動區域。這種海洋哺乳類生物被列

入《瀕危野生動植物國際貿易公約》（CITES）和《世界自然保護聯盟瀕危物種紅色名錄》，有「水上大熊貓」之稱。

大陸中國水產科學研究院南海水產研究所研究員陳濤從1997年開始進行中華白海豚保護監測。2013年到2017年間，他曾和同事每月出海一周左右，在5000多平方公里海域內追尋中華白海豚。

截至2018年7月，包括陳濤在內的來自粵港澳三地的監測人員在珠江口水域累計識別出2367頭中華白海豚。

陳濤說，識別數目持續增多僅表明可識別的白海豚個體仍未飽和，還不能直接得出「白海豚數量增多」的結論，但珠江口中華白海豚種群總體數量相對穩定、部分個體的活動水域發生了變化，已成為中國大陸多數研究人員的共識。

廣東珠江口中華白海豚保護區管理局局長陳海亮說，近年來，得到保護

連通粵港澳三地的首次跨海之旅

文編／魏三多

香港巴士司機俞師傅已經去過很多次澳門，但駕駛跨境巴士沿著港珠澳大橋前往澳門還是第一次。這讓他感到十分激動和欣喜，並帶給他別樣的感覺：沿途景色壯觀，行駛通暢，過關順暢，方便快捷！

港珠澳大橋正式通車日，多家跨境巴士公司早上8時左右陸續發出首班

經大橋前往珠海或澳門的「橋巴」。這些「橋巴」滿載旅客，從尖沙咀、太子等地駛來，先後抵達香港旅檢大樓，出境大廳前慢慢熱鬧起來。

9時整，香港口岸開放，首批旅客興奮地湧入出境大廳，紛紛拍照留念。他們的臉上流露出即將見證港珠澳大橋通車的興奮與喜悅。



跨境巴士在港珠澳大橋澳門口岸離境車道上通關。（新華社 張金加攝）

區支持的粵港澳三地研究和監測白海豚的科技人員超過100人。此外，在大橋主體工程建設期間，保護區管理局和建設方、施工單位還聯合培養了數以千計的「觀豚員」。

34歲駱國才就是持證上崗的「觀豚員」。2013年12月考取證書後，他的任務就是在施工前乘船，對周邊海域進行觀測。中華白海豚每隔幾分鐘就要浮上海面換氣。為防止它們受施工傷害，「觀豚員」可採取敲擊船隻等方式，「提醒」中華白海豚離開。

4年工作期間，駱國才一共見過4次中華白海豚，但沒有一次是在施工過



這是在廣東珠江口海域拍攝到的中華白海豚。

程中。在他的工作標段裏，超過100人持有「觀豚證」。

為保護海洋環境，避免對中華白海豚造成傷害，大橋在建設過程中吸收國內外先進技術，創新施工工藝和工法，通過提高作業效率、縮短海上施工時間，盡可能減少對海洋生物的影響。

大橋通車後，中華白海豚保護和海洋環境保護如何開展，成為大橋管理者和海洋管理部門面對的新課題。

「管理人員將通過覆蓋全橋的視頻監控、隧道內24小時持續的環境檢測和東、西人工島上專設的中華白海豚



「港珠澳大橋」聯合紀念郵票。（新華社 李綱攝）

觀測站及驗潮站等智慧化設備，對港珠澳大橋主體工程及附近區域的水、氣、聲環境和中華白海豚進行持續有效監控。」港珠澳大橋管理局副局長余烈說。

陳海亮說，粵港澳三地正籌建中華白海豚粵港澳保護聯盟，三地將聯合開展對中華白海豚的日常救護、資訊共用和科學研究活動，眾多第三方機構和民間組織將參與其間。

上午9時40分，首批香港旅客完成通關手續後乘坐巴士前往澳門，穿過關後乘坐「金色」穿梭巴士前往澳門。四位白髮老人打算當天來回，只為體驗一下這座世界最長跨海大橋。

在大嶼山居住了20年的劉道東與兩名鄰居也一起來參觀。劉道東的家與香港口岸人工島隔海相望，過去幾年來他親眼目睹人工島在海面上一點點建成。如今，看著島上規模龐大的建築，他非常感慨：「建成如此大型的一個工程，真的很不簡單。大橋開通後，大嶼山居民交通將方便不少。」

坐落在大嶼山的大澳中學的師生們也親眼見證了港珠澳大橋從無到有、拔地而起的過程。為此，校方特意組織了一場「珠海之旅」，10餘名學生於當日上午乘坐跨境巴士前往珠海。

「很榮幸能在大橋開通第一天體驗，希望大橋能為兩地學生交流帶來更多便利。」學生蕭晉賢說。另一名學生張晉誠也表示，自己從中一升至中四，大橋也從雛形到搭建落成，仿佛陪伴著他成長。

隨後，這批旅客隨車前往澳門銀河酒店，身著喜慶禮服的迎賓小姐笑容滿面，揮舞著彩條喜迎這批客人。

與此同時，首批搭乘香港至珠海跨境巴士的香港旅客也抵達珠海口岸。恢弘大氣的珠海口岸吸引不少乘客拿出手機，與親友合影留念。

據港中旅高級業務經理李森介紹，最近幾天內途經港珠澳大橋的跨境巴士車票已全部售罄，人們的反響十分積極熱烈。

不僅香港市民如此，來自澳門和珠海的遊客也迫不及待地欣賞伶仃洋上的美景，一睹港珠澳大橋的風采。

長期居住在澳門的原女士與妹妹一早就搭乘首班穿梭巴士來到香港，她們打算在香港市區逛一逛，下午經大橋到珠海，再返回澳門。「港珠澳大橋是世界上最長的跨海大橋，很壯觀！我們打算全部走一遍再回家。」原女士說。



四十歲從頭學起(下) 《走向現代中國之路》代序

文／呂正惠

編按：本文為呂正惠新書《走向現代中國之路》的代序，文長八千餘字，經作者同意，本報分上、下兩次，兩期連載，以饗讀者。

三

所謂雜學，並不是隨意找書來看。我先設定了三個大問題，再找相關的書籍來閱讀。首先是中國文化的評價問題。五四新文化運動最大的特點就是，全面批判中國傳統文化，虛心的向西方學習，這是矯枉過正，因為中國文化絕對不可能像新文化運動所批評的那樣全無是處。但毛澤東說過：「矯枉必須過正」，民國初年，保守勢力還非常強大，為了革新，不得不如此。這種反傳統的傾向，一直持續到一九八〇年代，最後變成是對中國文化價值的全面否定，這就發展過頭了。也就是說，新文化運動的反傳統，已經完成了它的歷史使命，從現在開始，必須重新肯定中國文化的價值，這是台獨派和河殤派對我的啟示。

跟這個大問題相關的，就是對於西方文明的態度，以前為了學習西方，太過於強調西方文化的正面性。事實上，近代西方文明帶給人類非常大的苦難，譬如，兩次世界大戰所造成的死亡人數，是以往任何歷史都無法比擬的。只看西方的長處，不看西方文明所造成的災難，就會毫無限制的崇拜西方，就像台獨派和河殤派一樣。

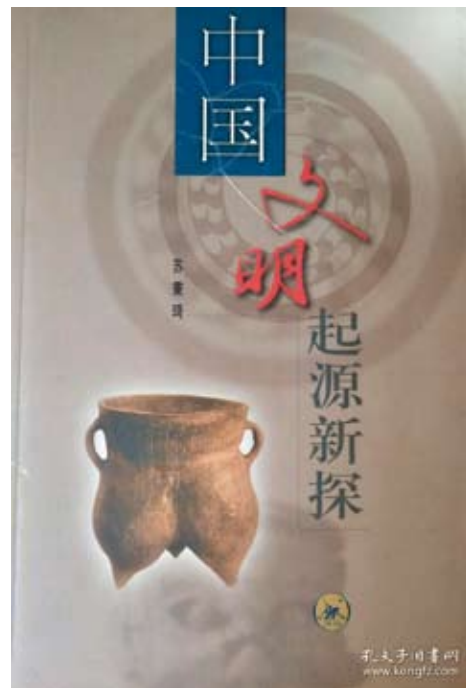
第三個大問題是，鴉片戰爭以後，中國經過百年的摸索和嘗試，為什麼會走上共產黨所領導的革命道路？革命成功以後，重建中國的道路為什麼那麼艱難？為什麼需要進行改革開放？這難道是因為走錯路而要從頭開始嗎？真的能夠在社會主義體制下引進市場機制嗎？這樣會不會最終還是走向資本主義？

無論是對我來講，還是對台灣的統左派

講，第三個問題都是最為迫切的。我跟一般人最大的不同是，雖然我憂心忡忡，但我對改革開放有信心（也許是盲目的信心吧），因此除了大量的閱讀相關書籍和文章外，我還同時閱讀跟前兩個大問題有關的其他書籍。我不急著尋找明確的答案，我希望在努力學習的過程中，我的體會逐漸深入，最後答案會自動出現。反正，我對台灣的形勢不可能有任何影響，我就沉潛下來安心學習，活到老學到老，這樣我的日子才不會白過。

我的讀書範圍之廣，絕對會讓人大感意外。譬如，為了理解中華文明經久不絕的綿延性，我異想天開的想要了解新中國的考古成果，最後我發現了蘇秉琦的《中國文明起源新探》。這本書告訴我，在新石器時代，中國各處都有新石器文明，用蘇秉琦的話說，就是「滿天星斗」。到了新石器時代的中晚期，黃河中游地區，因為處在中心點，終於能夠吸收各處新石器時代文明的精華，形成了華夏文明區，然後再由此輻射出去，帶動各處文明的發展。所以，在有文字之前，中華文明的特質就已形成；它海納百川，包容性極大，因此形成的凝聚力也就非常強大。我把這種想法，應用到我最熟悉的唐宋時代，同時寫出兩篇文章，〈中國文化的第二次經典時代〉和〈難以理解的「中國的存在感」〉。如果沒有讀過蘇秉琦的這本書，我不可能寫出這樣的文章。

在重新了解西方文明方面，我決定更偏重歷史，而不像以前那樣太過重視哲學與文學。西方哲學比中國思想更具體系，而且邏輯嚴密，西方的史詩與悲劇性的文學（包括悲劇和小說）讀起來常讓人感到震撼。如果純就哲學與文學來看，很容易覺



蘇秉琦《中國文明起源新探》。

得中國確實比不上西方。但如果仔細閱讀西方的歷史，你又會慢慢體會到，西方人的集體行為其實是相當野蠻而殘酷的。表面上西方人很講人權，細究起來，全然不是那麼一回事。譬如西方人到達美洲和澳洲，曾經對當地的土著進行大規模的種族滅絕。又如，為了開發美洲的土地，西方從非洲進口了大批奴隸。十七、八世紀，奴隸貿易是西方最賺錢的商業行為。法國大革命和美國憲法都強調天賦人權，但那時候還是奴隸貿易的高峰期，西方人怎麼會沒想到奴隸也是人。再看看最近美國人對阿富汗和伊拉克、歐盟對利比亞的不公平和軍隊的大轟炸，你會覺得他們講的和做的怎麼會差那麼遠，難道他們一點都不自覺嗎？到現在為止，我還沒有開始把我的閱讀和思考心得有系統的寫出來，這是我未來的工作重點。根據我對中國歷史和西方歷史的比較，我可以自信滿滿的說

，中國文化比西方文化「文明」太多了（在本書中，只有〈西方的太陽花，東方的紅太陽〉一文稍微涉及這一問題）。

在重新比較中西歷史與文化時，我終於認識到，西方的理論和知識架構不能隨意拿來衡量中國文化。我從文學理論的應用上首先理解到這個問題。我曾經努力學習過西方文學理論，目的是想借用西方理論的長處來研究中國文學，經過十年左右的實踐與思索，我終於了解這種做法是行不通的，我曾經在別處寫過文章談論這一問題。第二輯中的〈從反傳統到反思傳統〉也是與此相關的探索。按我現在的感覺，不只文學理論，甚至連西方的歷史學、政治學、社會學和經濟學都不能隨便挪用，因為這些學科都深深植根於近代西方資本主義開始發展以後的歷史與社會，如果不經思索就拿來衡量中國歷史與社會，一定會有削足適履之感。最明顯的例子是，自從改革開放後，不知道有多少西方學者從西方的知識角度論證，中國如果一定要堅持走自己的路，最終可能導致中國自己崩潰。實際發展的結果，證明西方學者的預言完全破產。所以西方一位得過諾貝爾獎的經濟學家才會說，如果有人能解釋中國為什麼能在短短三、四十年之間發展得這麼好，一定可以獲得諾貝爾經濟學獎。這不就充分證明，西方的經濟學理論並不是放諸四海而皆準的嗎？經濟學如此，政治學和社會學難道就能例外。當然要在學理上論證這一點，我的學養遠遠不足。但我的感覺確實如此，我希望將來也能在這方面寫出一、兩篇較有說服力的文章。

關於最重要的問題，即中國革命後為什麼會走上集體化的道路？三十年後為什麼

（文轉11版）



呂正惠在「陳映真思想研討會」上發言。

（文接10版）要進行改革開放？改革開放的道路會不會走偏、最終又回到資本主義？在思考這些問題時，我很幸運的遇到統左派的前輩陳明忠先生。陳先生同樣關心這些問題，大量的閱讀日本的相關書籍，寫了很多筆記，想要把這些筆記整理成一本書（就是後來由人間出版社於2011年出版的《中國走向社會主義的道路》）。但他二十一歲就進去坐牢，前後關了二十五年，沒有機會好好學習中文。他要我幫他修改文句。因為這個原因，我有很多機會跟他討論。我自己的閱讀方式比較奇特，我拿蘇聯經驗來和中國經驗相互比較，因為透過大陸的翻譯，我可以讀到托洛斯基、布哈林和史達林的傳記以及一些相關論著。我們兩人所讀的書籍不一樣，交流起來特別讓我受到啟發。對於中國的現狀，形勢一有變化，我們兩人也會隨時交換意見。後來，在李娜大力幫忙下，我為陳先生整理了一本口述回憶錄《無悔》。在為《無悔》作序時，我就把幾年來我們討論的心得寫成一篇長文。這是我第一次有系統的就現代中國問題表達看法。這篇文章發表以後，得到了一些人的讚許，我很受鼓舞。因此，其後在為么書儀先生和賀照田先生的書作序時，我又寫了兩篇長文加以補充。這三篇文章在本書第一輯中是排在一起的，很容易找到。這三篇文章差不多凝聚了我對第三個問題的看法，可以說是我二十多年來最重要的讀書心得。

四

一九九〇年代我決心從頭學習時，

並沒有任何寫作計畫，讀書只是想要解決心中的困惑。為《無悔》寫完序時（2014年3月23日），我非常高興，因為這一篇序把我二十年思索的一些主要看法都寫進去了，證明我這二十年沒有白活。因此，在沒有任何邀稿的情況下，我主動寫了兩篇文章，第一篇是〈中國文化的第二次經典時代〉（2014年4月14日），第二篇是〈難以理解的「中國的存在感」〉（2015年4月10日）。那個時候我在重慶大學客座，除了備課和講課外，還有很多空閒時間，這些時間我就用來整理思緒，構想文章，然後每一篇就用三、四天時間一口氣寫完。應該說，從這個時候開始，我覺得二十年苦讀終於有了成果，因此，也就開始有了系統寫作的衝動。

今年我年滿七十，決心把這幾年所寫的文章收集起來，印一本書，為自己作壽。前幾個月為鄭鴻生出了一本書《重認中國：台灣人身分問題的出路》，頗受矚目，我自己這本書就其主要目的來講，也是要「重認中國」——重新認識中國文化的價值、重新認識中國革命的道路。作為國民黨體制下教養長大的台灣知識分子，在台獨派的逼壓下，我

下決心要重新認識我熱愛的中國，我用二十多年的時間，一方面努力讀書，一方面儘可能走遍中國的每一個角落，這本書就是我的心得——它述說我是如何從書本中所知道的中國走向現在實際上的中國，同時，我也想把我的新的認識告訴台灣同胞，中國絕對不是你們想像的那個樣子，我所了解的中國，以及鴻生所了解的中國，才是現在台灣同胞必須趕快去認識的中國，這樣台灣才有效。長期以來，我既不想在台灣發表文章，也不想在台灣出書，因為我認為台灣同胞對我寫的東西已經毫無興趣。因此，除了五年前我退休時自己編的那一本《台灣文學研究自省錄》（學生書局，2014）外，我沒有出過任何書。有不了解內情的朋友，認為我已經不再讀書寫文章，其實我寫得不少，只是都沒有在台灣發表和出版而已。現在我決定不再沉默下去，我把二十多年來的探索編成這本書，在台灣出版，因為現在台灣正面臨巨變的關頭，我又燃起希望，想讓台灣同胞能讀讀我的書，所以我就自費出版了這本書，略獻綿薄。作為一個土生土長的台灣人，我總要為我的家鄉做一點事。

（全文完）



陳明忠《中國走向社會主義的道路》。

人間書訊

《走向現代中國之路》

作者：呂正惠
ISBN：978-986-96302-2-1
出版：2018.11初版一刷
定價：480元（台幣）
尺寸：14.8 × 21 cm
頁數：462頁

人間網路書店 <https://goo.gl/KmZhEg>
博客來
誠品
三民
金石堂
TAAE讀冊

【作者簡介】呂正惠，1948年生，台灣嘉義人。台灣大學中文系學士、碩士，東吳大學中文系博士。台灣清華大學、淡江大學榮譽教授，重慶大學高等研究院客座教授。著有《抒情傳統與政治現實》、《詩聖杜甫》、《小說與社會》、《戰後台灣文學經驗》、《殖民地的傷痕》、《台灣文學研究自省錄》、《CD流浪記》。

【書籍簡介】《走向現代中國之路》為作者呂正惠用二十多年的時間，透過有系統的大量閱讀，並且儘可能走遍中國的每一個角落，沉潛思索與印證後的讀書心得，述說著他如何從書本中所知道的中國走向現在實際上的中國。本書就其主要目的來講就是要「重認中國」——重新認識中國文化的價值、重新認識中國革命的道路。

五張照片看兩岸交流40年

文編/林素卿

2016年，台商黃紫玉特意回福建老家重修了祖墳。「至今我都記得老家五爪蘭的香氣。」上世紀40年代隨家人離開大陸時，她還是個三四歲的小姑娘。在她記憶最深處的「故鄉」，就是家附近的五爪蘭，花開時她會採回來，送給媽媽。

就如同歌手羅大佑著名的《鄉愁四韻》中「血一樣的海棠紅、信一樣的雪花白」，五爪蘭就是她對故鄉忘不掉的情結。

大陸改革開放後，她成了第一批回大陸做生意的台商。波瀾壯闊40載，芳華歲月化成歌。她珍藏的5張照片，既記錄了大陸改革開放40年的變遷，也成為兩岸交流40年的見證。

「其實我的本名不叫黃紫玉，叫黃美廉。」黃紫玉說，從「美廉」到「紫玉」背後的故事，和大陸改革開放緊密相連。

黃紫玉的家庭是台灣政商大家庭。1979年元旦，大陸發表《告台灣同胞書》。看到大陸方面鄭重宣示爭取祖國和平統一、呼籲實現兩岸「三通」、開展經濟文化交流，正在香港經商的黃紫玉感受到了「春天的氣息」。

她開始開拓兩岸貿易。初春乍暖還寒，起初並不容易。黃紫玉回憶，當時，她的父兄擔心她和大陸做生意會在島內引來政治麻煩，給了她不小的壓力，因此，她在從事貿易時，把名字「美廉」改成了「紫玉」。隨著她與大陸的交往不斷加深，「紫玉」反倒成為大家熟知的稱謂。



先生發表南方談話後，我偶然來北京，恰好趕上北京招商，於是就有了『紫玉山莊』。」

黃紫玉在大陸創業初期與改革開放一樣，也是「摸着石頭過河」。「紫玉山莊」原址就是一片垃圾場，她沒急着開發，而是挖湖堆山、調水養魚、植樹造林，甚至還執拗地將熱帶才能生存的棕櫚樹、芭蕉樹馴化後搬到北京，使這裡成為山清水秀、人與動物和諧共生的社區，成為大陸都市社區重建生態系統的典型社區。

2008年，應吉林省邀請，她到長白山投資建設鄉村社區，開發生態旅遊文化產業，多個專案獲生態與建築最佳結合的國際最高獎。

從商品貿易到經濟投資，再到綠色產業發展的先行先試，40年來，黃紫玉與大陸的融合不斷加深。「台商在大陸發展，有收穫也有奉獻，這與兩岸的和平發展是分不開的。儘管遇到許多困難，但我一直堅持走綠色發展之路，就想告訴大家，經濟發展不但可以不犧牲環境

，還可以再造環境。」她說。

一份提案 得到中央紀委6頁紙回覆

第3張照片是黃紫玉剛當上大陸全國政協委員時，胸前別著證件，站在人民大會堂門口。那之前，她從未想過自己能參政議政。1998年，擁有香港永久性居民身份的她成為全國政協委員。在擔任全國政協委員期間，黃紫玉的不少提案與建議推動了實際工作。

2017年6月17日，百位來自兩岸的新人在廈門舉行的海峽論壇上舉辦集體婚禮，依閩南風俗完婚。黃紫玉是證婚人，她在推進兩岸婚姻家庭服務上做了很多努力。

2016年大陸全國兩會上，黃紫玉提交了《關於改善兩岸婚姻家庭相關服務政策的提案》，其中的建議被多部門聯合採納，推動大陸配偶及其子女辦理無犯罪記錄證明難的問題得到解決。這份提案被評為政協第十二屆全國委員會優秀

(文轉13版)



黃紫玉的《關於改善兩岸婚姻家庭相關服務政策的提案》被評為大陸政協第十二屆全國委員會優秀提案。

(文接12版) 提案。第4張照片便是這份提案的獲獎證書。

黃紫玉發現，改革開放40年來，大陸營商環境明顯改善。「剛來的時候覺得法規、制度有些還達不到標準，覺得很累。但我也告訴自己，時代在發展，要有信心和耐心。」

「我見證了社會改革發展的艱辛，也看到成就非常巨大。」為了反腐工作的提案，她去做實際調研，專門請教香港、內地的專家學者。提案提交後，大陸中央紀委辦公廳用6頁紙做了詳細回覆。這讓她很有收穫感，也感慨於有關部門工作的認真負責。

讓她倍感欣慰的還有「紫玉」商標侵權案。法院充分考慮智財權的市場價值，維護了台商的合法權益。「這充分證明大陸保護智財權的決心，也提振了台商的信心。」她說。

「大陸是我們的根」

「給我一瓢長江水啊長江水，酒一樣的長江水，醉酒的滋味，是鄉愁的滋味。」黃紫玉的哥哥畢業於廈門大學經濟

系，「那時候哥哥很帥，是白衣籃球隊的隊員。」過年時，她還會替哥哥給同學們寄些禮物以表問候。「分開幾十年了，一個小禮物背後是念念不忘的情分，海峽也分隔不開。」

黃紫玉是兩岸關係發展的見證者。2008年，她受邀見證了兩岸兩會領導人在台北舉行的會談，當時雙方簽署了空運、海運、郵政及食品安全等共四項協議。

黃紫玉還積極推動兩岸民間交流。第5張照片是2016年，里約奧運會大陸金牌選手和教練交流團到「中華兩岸經貿

投資文化教育協會」座談交流時留下的合影。2009年，黃紫玉發起成立這個協會，旨在和平發展、落實基層、成果分享。協會成為兩岸民間交流的一個平台，在協會的協調下，北京市的法官們還到台灣的智財權法院交流調研。

近年來，隨著大陸發展和相關惠台政策推動，台灣人來大陸投資、工作、求學的比例不斷上升。「我們公司一位同事，他父母一開始堅決反對他來大陸，但現在熟悉瞭解後，父母還讓他在大陸討個老婆。」黃紫玉笑著說。



拜報是以兩岸就業、民間交流，及關注兩岸最新動向為主要內容的專業報，目前為雙周刊，隔週發行1.5萬份，期待你將這份用心與好讀的報紙推薦給朋友們，也歡迎富有兩岸交流經驗的朋友投稿。

全台拜報索取點			
<p>【中正區】 牯嶺街小劇場(牯嶺街) 河岸留言 茉莉二手書店公館店 茉莉二手書店台大店 誠品書店台大店 台北國際藝術村 東吳大學城區部遊藝廣場 胡思2手書店</p> <p>【北投區】 蘭台藝廊 尖斜咖啡探索食堂</p> <p>【中山區】 穆勒咖啡館 實踐大學誠品書店</p> <p>【松山區】 城市舞台 台北皇冠小劇場</p> <p>【大同區】 台北當代藝術館</p> <p>【大安區】 膳魔師Cafe' 若水堂</p> <p>【台北市立圖書館】 院子咖啡 BASTILLE CAFE師大店 BASTILLE CAFE台大店</p>	<p>BASTILLE CAFE溫州店 秋水堂書店 唐山書店 山外書店 女巫店 書林出版社 【萬華區】 誠品書店西門店</p> <p>【信義區】 誠品書店信義店</p> <p>【文山區】 世新大學傳播大廈 政治大學政大書城</p> <p>【士林區】 胡思2手書店</p> <p>【新北市】 有河Book 阿布舒香草廚房 老柴咖啡館 小小書房 甘樂文創</p> <p>【基隆市】 新莊金豐興銀樓</p> <p>【中壢市】 小時代2手書店 The Path Coffee house 去流浪咖啡廳 想貳藝文空間</p>	<p>【新竹市】 若水堂 水木書苑 江山藝改所</p> <p>【新竹縣】 金百萬彩券行(湖口)</p> <p>【南投縣】 河堤慢食</p> <p>【台中市】 時光二手書店 白狗公寓(民宿)</p> <p>【澎湖】 澎湖科技大學圖書館 雞魯藝文空間</p>	<p>【高雄】 高雄市立文化中心 誠品書店大遠百店 誠品書店大立店 誠品書店大統店</p> <p>【花蓮】 若水堂 39食堂</p> <p>【台南】 真善美學苑</p> <p>【南投市】 不二茗門</p> <p>【雲林縣】 雲林書局</p> <p>【台南】 成功大學圖文部 若水堂 米登麥蔬蔬烘培咖啡</p>

拜訪兩岸時報的網頁

《春風沉醉的夜晚》

人間書訊



作者：朱文穎
出版：人間出版社

目錄
凝視瑪麗娜
春風沉醉的夜晚
啞
繁華
萬曆年間的無梁殿
倒影
哈瓦那
禁欲時代
浮生
危樓
寶貝兒
虹

後記 十年一筆
附錄 朱文穎創作與出版年表

清代台灣社會救濟事業介紹 房裡溪官義渡

文／洪誠志

義渡的由來

義渡是清代時期在台灣免費義務渡人過河的渡船。台灣南北大小溪流眾多，溪淺涉水可過的，在清初逐步以架設橋樑的方式；溪水水深或湍急之處則設渡頭、置渡船，以暢通往來交通。渡有官渡、民渡、義渡三種。由官方所設立的渡口，稱為官渡。根據清朝律例，官渡不向行旅收取渡錢，但在台灣的實際情況則不然，來往的行旅大多必須繳交渡稅。民渡由民間設立，為營利性質。由於渡夫素質良莠不齊，時常勒索行人，造成治安和生命財產受害的問題。因為前述的弊端，所以官方和民間因公益或治安的考量，而設立義渡。

義渡分官設義渡、民設義渡。官設義渡從渡夫的管理、工食錢的發放、義渡租的催收以及渡船的維修管理，均由地方官府負責。官方有時也以官督民辦的方式，委託民間經營官設義渡。民設義渡往往出現類似善堂的慈善組織，例如永濟堂、義渡會、渡筏會等。這些組織須向官方申請立案，再由發起人或地方士紳經理。民設義渡多於渡口立義渡碑，告示過路行人。義渡的經費主要來源有二：一是購買田地，收取義渡租，作為基本財源；一是每年的捐款，稱為歲捐。

文獻上最早出現的義渡是1741年（乾隆6年）由灣裡、麻豆兩莊申請設置的曾文溪義渡。而大甲溪的大甲義渡、濁水溪的永濟義渡，則最為著名。義渡之設置與分布，以台灣縣、鳳山縣最早；1836年（道光16年），淡水廳同知婁雲提倡普設義渡，是以淡水廳的數量最多。清代至少設置68個義渡，其中官設義渡12個，主要位於淡水廳、鳳山縣、恆春縣



日據時期房裡溪形勢圖



房裡溪一景



房裡溪畔的義渡舟塑像

。民設義渡佔最多，以淡水廳最多，其次是鳳山縣。

房裡溪官義渡 所在位置和地理環境介紹

房裡溪位於台灣的西北部，主流河長14公里，流域面積39.3平方公里，範圍涵蓋苗栗縣苑裡鎮中南部地區及台中市大甲區北端一小塊地區。主流發源於苑裡鎮中鎮里火災山西北側，向西北流而注入台灣海峽。苑裡鎮是苗栗縣境內西南隅的鎮，南鄰大安溪北岸與台中市大甲區相鄰，東依

地方。

房裡溪官義渡的設立

房裡溪義渡屬於官方義渡，境內豎有一較為完整的義渡碑，上書：「房裡溪官義渡」，右款的文字是：「道光丁酉年（即道光十七年，1837年）起建設義渡，由官給發工食，往來行人隨到隨渡，不准需索分文，如違鳴官嚴辦。」，左款是：「加府銜淡水分府山陰婁雲建立。」婁雲，字秋槎，浙江山陰人，善詩文，早年以監生捐補如縣，分發福建候補。道光十年，因勸禁鴉片有功，升為台灣分防同知十六年，復因平撫桃園地區的閩粵械鬥有功，晉升淡水廳同知。台灣府淡水撫民同知又稱淡水同知，為台灣清治時期的重要地方官員，官職品等為正五品，專司負責北台灣內政，為駐守於淡水廳的地方父母官，當時淡水廳管轄區域約今天的基隆至新竹。當時的淡水廳，轄域遼闊，大甲溪以北之地，俱為所屬。婁雲到任後，任事極為積極，先是頒布莊規、禁約，以平靖地方械鬥歪風，接著督導各地辦理義倉，興建書院，及捐設義渡。未設義渡的河川，每逢洪水時期，多由地方土豪劣紳僱



房裡溪官義渡碑

人駕舟擺渡，經常藉故勒索高額運費，行旅如不照給，甚至以暴力剝掠，民間深以為苦。婁雲為革除這些積弊，遂出面邀請地方士紳捐助義渡基金，在其轄區內設了六處義渡，以所募經費購置義田，將每年的租息，作為維持義渡的經費運用。婁雲的大量捐款義渡，對發展地方交通及促進墾殖事業，貢獻良多，確是一名難得的好官，他離去時，地方父老仍念念不忘，將他入祀德政祠。房裡義渡碑，原立房裡溪岸，因恐被洪水沖毀，現移置於房裡順天宮前，並建義渡亭，加以保護。

義渡的濟人精神流傳至今

房裡溪官義渡歷經多年的變遷，時移勢易，昔日的渡口，已了無痕跡，所幸尚留有碑文，讓後人得以知道先民關於慈善事業的歷史。當然義渡的行善精神仍流傳至今，例如東勢義渡會在義渡功成身退後轉型，開始辦理社會福利事業，特別是因應當時社會需要，成立各項措施例如農忙時設託兒所，免費照顧幼兒；農閒時設裁縫班，免費教導農村婦女縫紉技術；還有施醫、救濟、急難救助、建道修橋等，現在還設有計算機班、清寒獎學金等。又例如位於南投縣竹山鎮的永濟義渡雖也功成身退，但竹山鎮社寮地區的山水稻產銷班第一班的青年農民張世昌，認為先民義渡的精神令人敬佩，在返鄉從農後，和志同道合的水稻班員於去年開始創辦「永濟田」，學習先民的助人精神，7位班員共同租地2.5分，以自然農法友善稻田的盈餘助弱勢，幫助玫瑰啟能中心的小朋友。

閱讀巴金——看見歷史

文／吳明宗（台灣師範大學文學博士）

並非特例，而是巴金根據當時所見之中國現實結合自身家庭經驗所寫出的具普遍意義的模型。此外，巴金在《激流三部曲》中還描寫到軍閥割據的亂象，同時也寫到青年革命力量的崛起，更勾勒了近代中國女性解放所遭遇的困難。因而《激流三部曲》的寫作除了是巴金秉持「五四」精神，試從文學對封建體制與舊社會提出抗議的一次實踐外，更帶領讀者看到中國在進入20世紀後，處於新文化思想轉型階段的歷史面貌。

另一方面，在《激流三部曲》發表前，巴金完成的第一本小說為《滅亡》，講述青年革命者杜大心在信仰與愛情間徘徊的故事，而所謂的「信仰」則和「無政府主義」在中國的運作有關。十多歲時，巴金已接觸到了無政府主義思想，並於1920年代開始翻譯克魯泡特金的作品以及實際加入到無政府主義於中國的活動。種混亂象，隨後，抗日戰爭更為包含巴金在內的中國人帶來巨大的苦難。但是，巴金在此間也同時受到「五四」新文化運動的薰陶，一生以發揚「五四」精神為己任。由是，成長過程的動亂與「五四」新文學精神，遂成為巴金早期作品中不可或缺的兩個基調。其中，長篇小說《激流三部曲》正是體現上述寫作特色的代表作品。

《激流三部曲》由《家》（1931）、《春》（1938）、《秋》（1940）構成，全文以「高家」為中心，描寫這個大家族在民國初年逐步崩潰、瓦解的過程，以此揭示「封建家庭」在當時對世人乃至中國社會的危害。巴金在初版後記提到，高家作為一個家庭在全國各地都能找到相似的例子。是故，小說中的「高家」

，巴金曾去信樊塞蒂，並收到對方的回信，信中鼓勵巴金堅持為自由與理想而戰。樊塞蒂的死為巴金帶來悲痛、震撼與憤怒，他開始翻譯克魯泡特金的《倫理學的起源和發展》，同時也加速完成《滅亡》的寫作。但是，面對當時中國複雜的社會環境，巴金顯然還在摸索自己該走的路，因而他筆下的杜大心乃是充滿矛盾的。對此，巴金在〈談《滅亡》〉自言，該小說不是一本關於革命的書，但是它真實地暴露一個想革命卻又沒有找到正確道路的小知識分子的靈魂。

此外，誠如前文所說，「戰爭」也是巴金一生中難以忽略的一部份，尤其，令中國人民至今仍無法忘卻的抗日戰爭更是他極重要的寫作主題，而小說《寒夜》（1947）即是在此背景下完成的作品。《寒夜》描寫汪文宣一家四口在抗日戰爭下發生的悲劇，內容涉及汪文宣作為一名知識分子的「無能」以及這個家庭因為經濟問題所發生的摩擦與矛盾，而巴金指出，這一切問題的根源即為「戰爭」。巴金在〈談《寒夜》〉裡提到，小說中的幾個人物是虛構的，但是背景、事件卻十分真實，人們躲警報、生病、物價飛漲、戰場失利，這些都是發生在他寫作當下的事，亦即抗戰期間重慶的景象。此外，巴金以抗戰下中國社會為題材的作品還包括了稍早於《寒夜》發表的《第四病室》（1946）以及《火三部曲》（1940-1945）等，而巴金對戰爭的關注甚至延續到了1949年新中國成立後。

1950年6月25日韓戰爆發，美國國務卿艾奇遜（Dean Gooderham Acheson）於華府時間6月25日下午做出美國海、空軍投入韓戰之決定。同年7月2日，周恩來在與蘇聯大使的會面中



晚年巴金在書房寫作。

表示，若美國軍隊越過38度線，則中國軍隊將以志願軍的方式與朝鮮人民軍共同作戰。最終，中國人民志願軍於10月19日渡過鴨綠江進入朝鮮半島，並在10月25日遭遇第一場戰役，正式展開「抗美援朝」的戰鬥。1952年丁玲去信巴金，信中希望巴金能到朝鮮戰場蒐集材料並寫作相關作品。於是，由巴金擔任團長的「中國文聯朝鮮戰地訪問團」便於該年3月7日正式前往戰場，肩負起經濟問題所發生的摩擦與矛盾，而巴金指出，這一切問題的根源即為「戰爭」。巴金在〈談《寒夜》〉裡提到，小說中的幾個人物是虛構的，但是背景、事件卻十分真實，人們躲警報、生病、物價飛漲、戰場失利，這些都是發生在他寫作當下的事，亦即抗戰期間重慶的景象。此外，巴金以抗戰下中國社會為題材的作品還包括了稍早於《寒夜》發表的《第四病室》（1946）以及《火三部曲》（1940-1945）等，而巴金對戰爭的關注甚至延續到了1949年新中國成立後。

。《隨想錄》，除了記錄自己在「文革」期間的生活，也留下了懷念妻子與友人的文字，其中，〈懷念蕭珊〉一文尤令人感動。〈懷念蕭珊〉寫於蕭珊逝世六週年的日子，巴金在文中充滿自責地表示，若非自己遭到攻擊，蕭珊也不會受他連累而得不到良好的治療而逝世。於文中，巴金細數自與蕭珊結識後，兩人從抗日戰爭以來一路共患難的日子，並強調妻子對其不離不棄的堅毅態度。正是如此，當巴金寫到蕭珊最後一次進手術室前對他說：「我們要分別了。」這句話不禁令人跟著鼻酸。關於「文革」，巴金生前一直有為此歷史事件興建博物館的願望，然而始終未能完成。不過，隨著《隨想錄》問世，巴金也從自己的視角為世人記錄了那段歷史。

綜上所述，筆者以為巴金乃是一位用文學寫歷史的作家，並且，和許多同輩作家相比，由於巴金經歷的時代跨度較大，其作品較能反映出中國在不同階段的社會狀態，其所拼湊的是關於中國自20世紀以來的歷史圖像。因而筆者認為，若讀者試圖從文學了解中國現當代歷史，則閱讀巴金算是一條捷徑之道。

巴金年輕時近影。

丁大命与山杏	31集变更为41集	南京三胞君坤影视有限公司
许你浮生若梦	42集变更为40集	北京华奇世纪影业有限公司
特案追缉	33集变更为29集	浙江华策影视股份有限公司
新围城	45集变更为46集	苏州蓝白红影业有限公司
爱在星空下	48集变更为46集	北京青春你好文化传媒有限公司
红	42集变更为40集	陕西文投(影视)艺达文化传媒有限公司
猫冬	30集变更为35集	哈尔滨市瑞恒影视文化发展有限公司
橙红年代	50集变更为47集	公安部金盾影视文化中心
十月十一日	45集变更为41集	上海世像文化传媒有限公司
蜜汁炖鱿鱼	30集变更为44集	上海剧酷文化传播有限公司
盲探	36集变更为40集	上海剧酷文化传播有限公司
南烟斋笔录	40集变更为70集	上海剧酷影视文化有限公司
军师联盟	45集变更为50集	云南金影视界影视股份有限公司
月嫂先生	30集变更为45集	江苏稻草熊影业有限公司
红鲨突击	50集变更为47集	浙江展喜华视文化传媒有限公司
凉生，我们可不可以不忧伤	72集变更为70集	上海蜜淘影业有限公司
花开时节	35集变更为32集	河南电视传媒发展有限公司
不羁女王	30集变更为45集	上海银润传媒广告有限公司
许你浮生若梦	40集变更为42集	北京华奇世纪影业有限公司
风雨老字号	30集变更为42集	河北同华影视文化传媒有限公司
西京故事	24集变更为39集	西安曲江丫丫影视文化股份有限公司
密查	30集变更为44集	西安曲江影视投资(集团)有限公司

大陸電視劇灌水統計表(部份)。

大陸灌水劇還能走多遠？

文編／土撥鼠

近日，陸媒《人民日報》發表了一篇《用高品質創作擠幹水分》的文章，批評某些陸劇存在劇情「灌水」現象的文章，引起大陸觀眾的共鳴。該文表示，近年來，由於大陸電視劇行業高速發展，雖然製作了一大批廣受歡迎的優秀電視劇作品。但是，在電視劇創作方面，仍存在著有數量缺質量、有「高原」缺「高峰」的現象，特別是一些粗製濫造的「灌水劇」受到大陸觀眾的抵制。

電視劇的「灌水」是指製播雙方為了最大程度追求商業利潤，刻意在原著和劇本基礎上對作品主題、故事內容、人物塑造和情節等進行修改增刪，以拉長劇情的行為。

該文指出，一部電視劇精品的誕生是相當艱辛且投入巨大的創作歷程。從題材策劃、劇本創作、資金籌集、劇組籌建、開機拍攝、後期製作到發行播出等諸多運作環節都面臨挑戰。近年來大陸電視劇生產數量雖穩居世界第一，每年1.5萬集左右，80%以上劇目可以在電視台和網絡平台播出，但在所有播出作品中，精品仍是少數，優質內容供給比較稀缺。

從電視劇受眾的角度來看，藝術欣

賞過程是否悅目、賞心和共鳴最終決定著電視劇的成敗。觀眾欣賞一部電視劇，也是在根據自身生活體驗解讀作品、進入作品、超越作品，進而形成主觀審美判斷的過程。「一千個讀者，就有一千個哈姆雷特」。人們的社會閱歷、認識水平和審美觀念受社會、經濟、文化等發展產生深刻變化，大眾藝術趣味整體逐漸呈現出高藝術性追求、高視覺需求等趨勢，審美取向呈現出多元化和類型化的特點。觀眾的思想水平、審美趣味與藝術鑒賞能力差異，也很大程度上影響著一部電視劇是否「灌水」的基本判斷。

文章提醒，當前大陸電視劇按集論價的銷售模式為「灌水」劇贏得一定生存空間，但「丟質保量」而追求利益最大化的做法，不僅很難保證電視劇製作方回收成本，更可能因不尊重觀眾而折戟沈沙。

該文判斷，近年來中國大陸文化消費市場掀起一股清新脫俗的升級之風。隨著觀眾對文藝作品質量要求不斷提升，過去依靠數量規模擴張的「掙快錢」的時代已經結束，電視劇高質量發展的時代正在來臨。

52城9月25日(周二) 0600-1900電視劇收視率【https://weibo.com/tvstvthng】			
排序	頻道	收視率%	市場份額%
1	芥父的花样年华 / 中央台八套	0.636	4.562
2	回家的路有多远 / 中央电视台综合频道	0.507	6.554
3	海棠依旧 / 中央台四套	0.456	5.808
4	娘道 / 北京卫视	0.455	5.840
5	大秧歌 / 中央电视台综合频道	0.410	6.354
6	归去来 / 浙江卫视	0.337	4.016
7	延禧攻略 / 浙江卫视	0.330	3.787
8	开国元勋朱德 / 中央台四套	0.317	4.362
9	猎豺狼 / 中央台八套	0.287	5.084
10	急诊科医生 / 中央台八套	0.257	3.098
11	因为遇见你 / 湖南卫视	0.211	2.869
12	父母爱情 / 北京卫视	0.194	3.005
13	晋法栏目剧 / 中央台十二套	0.174	1.061
14	橙红年代 / 上海东方卫视	0.169	2.762
15	营乐村官 / 中央台八套	0.149	6.455
16	父母爱情 / 江苏卫视	0.147	1.770
17	中国刑警803 / 天津卫视	0.135	1.676
18	桃花依旧笑春风 / 安徽卫视	0.125	1.539
19	走火 / 浙江卫视	0.125	2.243
20	啊父老乡亲 / 天津卫视	0.114	1.282
21	晋法栏目剧迷你剧集 / 中央台十二套	0.107	1.926
22	我心灿烂 / 山东卫视	0.102	1.182

大陸電視台收視率統計表。

大陸二三線衛視的零收視率困局

文編／土撥鼠

大陸《證券日報》報導，在互聯網浪潮下，傳統衛視的觀眾開始遷移，以「優愛騰」為代表的視頻網站崛起，逐漸成為電視劇製片方的首要選擇。而大量的二三線衛視頻道收視率常年在0.05%以下，甚者還出現過「零收視率」的情況，這一點在電視劇播放環節，體現的尤為突出。

另一方面，大陸電視的收視率買賣成為一個成熟的產業鏈，也嚴重影響到收視數據的真實性。根據大陸某家收視平台數據，10月29日18時-24時，33家衛視頻道中，當日有12家衛視收視率不及0.05%，24家衛視收視率不及0.1%，其中收視率最低的衛視數據為0.0069%。

如果再看非黃金時段收視率數據，比如10月30日12時，33家衛視頻道中，有25家收視率不及0.05%，最低收視率僅為0.0007%。必須強調，這一統計數據，僅限於省級衛視，還未覆蓋到地面頻道。

零收視率已經是部分大陸二三線衛視不得不面臨的問題，而且還是一個惡性循環，沒有收視率就沒有廣告收入，而收入緊張意味著無法製作優質的電視節目，進一步導致收視率下滑。

觀眾的遷徙，在電視劇方面表現的尤為突出。2015年1月1日起，大陸實行了10年的「4+X」政策退出電視劇舞台，「一劇兩星」正式實施，即同一部劇每晚黃金時段聯播的綜合頻道不得超過2家，同一部劇在衛視綜合頻道每晚黃金時段播出不得超過2集。

因此，電視劇越來越貴，原本還可以幾家衛視共攤的購劇資金，如今最多2家分攤，無形中購劇成本翻倍，而衛視的資金總量相對穩定，因此導致每家衛視對電視劇的需求降低。比如，放棄首輪播放權，改為購買二輪播放權；再如，買一部電視劇，反覆播放。

《證券日報》記者的調查發現，今年10月份，仍有一些大陸衛視在播2009年首播電視劇《王貴與安娜》，也有衛視在播2012年首播劇《我的孩子我的家》，還有衛視在播《花千骨》，而該劇2015年在湖南衛視獨家首播，目前在優酷、愛奇藝、騰訊視頻、搜狐、土豆、芒果TV等平台均可觀看。

另外，相對強勢的山東衛視、浙江衛視在播放《延禧攻略》。該劇於今年7月19日在愛奇藝平台首播，而後9月24日在浙江衛視上播出。

據了解，大陸電視劇製片業思路已經發生改變。以前搶著上電視台，劇本內容也盡量迎合電視台採購標準。而最近幾年，網絡平台購買力強，內容包容度高，觀眾也多了起來，拍純網劇逐漸成了主流的聲音。

目前，大陸的大製作電視劇播放量上百億已經不再新鮮。據《證券日報》記者不完全統計，僅2018年，就有7部電視劇播放量過百億，表現最好的電視劇為某古裝劇，播放量達180億，以2018年大陸網民總量8.02億計算，該劇平均每集至少有2.57億人觀看。